

<<网页设计与实训>>

图书基本信息

书名：<<网页设计与实训>>

13位ISBN编号：9787508371702

10位ISBN编号：7508371704

出版时间：2008-7

出版时间：中国电力出版社

作者：李会芳，任平 主编

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网页设计与实训>>

内容概要

本书以网页制作的三大代表软件Dreamweaver、Flash、Fireworks为重点，讲述了网页设计过程和各種相关的制作技术。

全书共分22章，详细讲解了如何利用Dreamweaver提供的各项功能如表格、模板等创建和编辑网页；如何利用Flash创建动画、制作声音素材等；如何利用Fireworks使用图层、蒙版、滤镜等制作gif动画，以及如何与Dreamweaver、Flash结合制作网页等知识。

书中有大量丰富的图例，讲解由浅入深，注重实践动手能力的培养，使读者能够逐步掌握网页制作软件的使用方法和各项技能。

本书的编写充分结合了高职高专学生的知识结构和能力特点，强调对实际应用能力的培养。

每一章都附有实训与习题，有助于进一步巩固本章所学的知识。

最后一章以一个综合实训为例，结合三大软件详细介绍了网站的制作过程，帮助读者增强综合运用三大软件的能力。

本书可作为高职高专院校网页设计与制作课程的教材或网页制作培训班的教程，也可作为网页设计与制作爱好者的自学参考书。

书籍目录

前言第1章 网页设计概念认识 1.1 网页设计概念及风格 1.2 习题第2章 HTML概述 2.1 HTML概述 2.2 利用HTML处理网页文本 2.3 利用HTML编辑网页表格 2.4 利用HTML编辑图像 2.5 利用HTML处理超链接 2.6 利用HTML编辑表单 2.7 实训 2.8 习题第3章 认识Dreamweaver 8 3.1 Dreamweaver 8的优点 3.2 Dreamweaver 8简介 3.3 创建站点 3.4 编写文字应用网页 3.5 网页文本的运用 3.6 实训 3.7 习题第4章 表格的应用 4.1 表格的创建与编辑 4.2 表格的应用——个人主页 4.3 实训 4.4 习题第5章 超链接的应用 5.1 超链接的基本概念 5.2 超链接的基本操作 5.3 超链接的应用 5.4 实训 5.5 习题第6章 图像和多媒体 6.1 网页中的图像属性 6.2 设置图像的属性 6.3 添加多媒体及参数设置 6.4 实训 6.5 习题第7章 CSS样式表 7.1 创建新样式 7.2 CSS样式表的应用 7.3 实训 7.4 习题第8章 层与行为 8.1 层与嵌套层的创建 8.2 层的“属性”面板与管理面板 8.3 层的基本操作 8.4 层和表格间的相互转换 8.5 时间轴的应用 8.6 行为的应用 8.7 实训 8.8 习题第9章 框架网页 9.1 用框架创建网页 9.2 改变框架属性 9.3 框架和框架集 9.4 实训 9.5 习题第10章 使用模板与库 10.1 使用模板 10.2 使用库文件 10.3 实训 10.4 习题第11章 Flash 8的基本操作 11.1 Flash 8的功能与界面简介 11.2 绘图基础 11.3 实训 11.4 习题第12章 元件和实例 12.1 元件和实例的概念 12.2 管理和使用元件库 12.3 实训 12.4 习题第13章 图层和图层动画 13.1 图层 13.2 实训 13.3 习题第14章 创建动画 14.1 设计动画的元素 14.2 补间动画 14.3 逐帧动画的创建 14.4 遮罩动画 14.5 引导路径动画 14.6 实训 14.7 习题第15章 制作Flash声音素材 15.1 Sound Forge概述 15.2 Sound Forge的基础操作 15.3 编辑音频文件 15.4 实训 15.5 习题第16章 添加声音和发布动画 16.1 为动画添加声音 16.2 动画的导出和发布 16.3 实训 16.4 习题第17章 Fireworks基础 17.1 Fireworks简介 17.2 工具与面板 17.3 绘制矢量图形 17.4 文本设计 17.5 位图图像设计 17.6 实训 17.7 习题第18章 层与蒙版 18.1 图层的使用 18.2 蒙版的使用 18.3 实训 18.4 习题第19章 滤镜和特效 19.1 滤镜的使用 19.2 应用特效 19.3 实训 19.4 习题第20章 Fireworks的设计功能 20.1 制作丰富的动画效果 20.2 制作按钮及导航栏 20.3 切片、热点及优化导出 20.4 实训 20.5 习题第21章 Fireworks与其他软件的集成 21.1 Fireworks和Dreamweaver结合制作网页 21.2 Fireworks和Flash结合制作网页 21.3 实训 21.4 习题第22章 综合实训 22.1 站点规划及思路解析 22.2 使用Flash制作片头及标题 22.3 使用Fireworks制作Logo 22.4 网页模板的建立 22.5 CSS样式的应用 22.6 栏目网页的制作 22.7 网站的测试与发布附录A 习题答案参考文献

<<网页设计与实训>>

章节摘录

第1章 网页设计概念认识 教学提示：网页的英文名称为Homepage，是在互联网上广泛流行的一种信息传播形式。

它就像一本有目录的画册，其中的每一张画都和其他画有着直接或间接的联系，它们体现出了网页制作者的生活、理想和经验等。

教学目标： 了解网页设计的概念 掌握网页设计的基本原则 掌握网页设计的色彩搭配原则 了解常用的网页制作工具 1.1 网页设计概念及风格 首先来了解一下网页是如何设计的，以及相关的设计制作工具。

1.1.1 网页设计理念及风格 一个网页包含的元素很多，主要包括文字、图像、表格、表单、动画和视频等。

网站是由众多的网页组成的，这些页面是否精彩，直接影响着这个站点能否受到用户的欢迎。

作为网页的设计者，最重要的一点就是要有创意，没有创意的网站是不成功的。

一般来说，网站设计需要遵循的理念包括以下几个方面。

(1) 明确内容。

如果你想成为一个网站设计者，并想创建一个网站的话，首先应该考虑网站的内容，包括网站的功能和用户需要什么。

你的整个设计都应该围绕这些方面来进行。

(2) 抓住用户。

如果用户不能够迅速地进入你的网站或操作不便捷，那么网站设计就是失败的。

不要让用户失望而转向你的对手的网站。

(3) 优化内容。

内容是核心，但内容不能太多，不要让用户花很长时间才能找到所要的东西。

(4) 快速下载。

没有什么能比要花很长时间下载页面更糟糕。

作为一点经验，一个标准的网页应不大于60KB，通过56kb/s调制解调器加载要花30s的时间。

网站的风格是指网站的整体形象给访问者的综合感受，比较抽象。

这个整体形象包括网站的标志设计、色彩、版面布局、浏览方式、交互性、文字和价值等。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>