

<<住宅室内装修设计与施工>>

图书基本信息

书名：<<住宅室内装修设计与施工>>

13位ISBN编号：9787508376998

10位ISBN编号：7508376994

出版时间：2009-1

出版时间：中国电力出版社

作者：骆中钊,张仪彬

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<住宅室内装修设计与施工>>

前言

人的一生至少有三分之一的时间是在家中度过的，而家庭主妇、老年人和学龄儿童在家中居留的时间就更长，甚至达到95%。

人在住宅中居留的时间越长，其对生活空间环境的要求也就越多，住宅的空间组成也会随着日益增加的要求而变得更加丰富。

孟子云：“居可移气，养可移体，大哉居室。”

成书于唐代的《黄帝宅经》指出：“《子夏》云：人因宅而立，宅因人得存，人宅相扶，感通天地。

《三元经》云：地善即苗茂，宅吉则人荣。

英国前首相丘吉尔也说过：“人造房屋，房屋塑造人。”

这些都充分总结了人与住宅的密切关系。

随着研究的深入，人们发现住宅对人健康的影响是多层次的。

在现代社会中，人们在心理上的健康需求在很多时候显得比生理上对健康的需求还重要，对住宅的内涵也逐步扩展到了心理和社会需求等方面，也就是说，对住宅环境的要求已经从“无损”健康向“有益”健康的方向发展。

住宅室内装修是住宅室内环境的主要组成部分，它对人的生理和心理健康都有着极其重要的影响，人们对住宅室内装修的要求也越来越高。

如今，大江南北，祖国大地无论是城市还是乡村，都已形成了住宅室内装修的热潮。

为了适应这一需求，本书从介绍住宅室内空间的特性和布局入手，全面、系统地阐述了住宅室内装修的设计方法、概预算编制、施工操作工艺、材料种类和应用、施工技术管理、施工质量控制、施工安全措施，并提供了三个工程的设计实例。

本书图文并茂，通俗易懂。

可供广大群众阅读，适于从事住宅室内装修的设计师、建造师参考，还可作为住宅室内装修设计师、建造师的培训教材和大专院校相关专业师生的教学参考书。

在本书的编写过程中得到很多专家、学者的帮助和支持，参加本书编写和收集资料的有张惠芳、骆伟、陈磊、李双辉、苏建权、兰以兰、冯惠玲、陈桂波、朱良智等，特借此致以诚挚的感谢。

限于编者水平，书中不足之处在所难免，恳请读者批评指正。

<<住宅室内装修设计与施工>>

内容概要

为了适应住宅室内装修热潮的需要,《住宅室内装修设计与施工》为广大群众提供了有关住宅室内装修的基本知识,以避免盲目性,增强科学性。

《住宅室内装修设计与施工》从介绍住宅室内空间的特性和布局入手,全面、系统地阐述了住宅室内装修的设计方法、概预算编制、施工操作工艺、材料种类和应用、施工技术管理、施工质量控制、施工安全措施。

在书的最后还提供了三个工程的设计实例,供读者参考。

《住宅室内装修设计与施工》图文并茂,通俗易懂,适用于从事住宅室内装修的设计师、建造师参考,还可作为住宅室内装修设计师、建造师的培训教材和大专院校相关专业师生的教学参考书,也可供广大群众阅读。

<<住宅室内装修设计与施工>>

作者简介

骆中钊，福建惠安人，1939年生，1963年毕业于同济大学建筑学专业（六年制），九三学社社员。

中国当代著名乡村规划专家，现任北京城市发展研究所副所长、总建筑师、研究员。国家一级注册建筑师，建设部干部学院兼职教授，北京服装学院艺术设计学院客座教授。曾任建设部村镇建设试点办公室副主任、副总建筑师，中国建筑技术研究院（现中国建筑设计研究院）村镇规划设计研究所副总建筑师。

1993-1997年任“2000年小康型城乡住宅科技产业工程村镇住宅综合技术”课题负责人，并于1994年负责《2000年小康型城乡住宅科技产业工程村（镇）小康住宅示范小区规划设计导则（试行）》的编制，任第一起草人。

以“传承民居建筑文化苦行僧”为题被《中国建设报》授予2002年楼市精英。

主要著作有《现代村镇住宅图集》、《小城镇现代住宅设计》、《破土而出的瑰丽家园》、《小城镇建设设计丛书》十一册、《现代小住宅施工图集》以及《泰宁——汉唐古镇、两宋名城》、《南少林寺禅缘古今叙语》等30余册。

<<住宅室内装修设计与施工>>

书籍目录

前言绪论1 建筑室内装修2 家居环境文化3 现代住宅的发展趋向4 健康住宅5 设计住宅——设计生活第1章 住宅室内空间的特性及布局1 住宅室内各功能空间的特性2 住宅室内空间的组合3 住宅室内空间的布局4 住宅室内空间的装修手法5 住宅室内装修设计的人体工程学第2章 住宅室内装修的设计方法1 门厅的设计2 起居厅的设计3 餐厅的设计4 厨房的设计5 卧室的设计6 儿童房的设计7 书房的设计8 卫生间的设计9 阳台的设计第3章 住宅室内装修的概预算编制1 概述2 预算编制的步骤3 住宅室内装修的预算4 装修报价注意事项5 核定预算书6 常用建材价格分析7 住宅室内装修的工程验收8 签订住宅室内装修合同需要注意的事项9 材料验收第4章 住宅室内装修的施工操作工艺1 住宅室内装修的施工特点及步骤2 墙面及地面抹灰工程3 饰面(板)砖工程4 隔断工程5 吊顶工程6 木装饰装修工程7 涂料工程8 黏糊(贴壁纸)软包9 玻璃工程10 石材工程11 地板和地毯工程12 独立项目施工工艺第5章 住宅室内装修材料的种类及应用1 装修材料的作用2 陶瓷类装修材料3 木材类装修材料4 石材类装修材料5 织物类装修材料6 塑料类装修材料7 门窗类装修材料8 玻璃类装修材料9 吊顶类装修材料10 油漆涂料类装修材料11 紧固件、连接件12 无机胶结材料及有机胶结材料第6章 住宅室内装修的施工技术管理1 住宅室内装修施工技术的特点2 住宅室内装修施工技术管理的步骤及内容3 材料及施工机械管理4 质量管理5 成本控制管理6 施工环境管理7 技术资料管理8 施工企业的经营与管理9 工程技术控制要素第7章 住宅室内装修的施工质量控制1 监理的质量控制2 质量管理控制的含义、发展及原则3 常见的质量问题4 注意事项5 最关注的话题6 补充事项第8章 住宅室内装修的施工安全措施1 水电装修的安全措施2 土建装修的安全措施3 木作装修的安全措施4 油漆及涂料装修的安全措施5 施工安全与防火6 各个季节的装修原则第9章 住宅室内装修设计实例1 工程实例一2 工程实例二3 工程实例三参考文献

章节摘录

第1章 住宅室内空间的特性及布局 1 住宅室内各功能空间的特性 随着楼市的激烈竞争和建筑市场的繁荣发展,房子的户型设计也变得多种多样,加上国外一些先进设计思想的引入,建筑师和开发商往往设计出一些别具一格的特殊户型,通过卓越的建筑造型来吸引消费者的关注。现代的消费者对于每个平方米的安排和利用都会提出苛刻要求,房子的真正价值已不能由过去的粗放型设计来体现,应以人的各种居住愿望为出发点,使未来房子真正成为人们向往的归宿。现代住宅空间除了一般的普通住宅外,目前常见的还有以下4种户型。

1.1 复式住宅 复式住宅根据每套住宅内各功能特点,压缩某些功能占用空间的高度,上层与下层住宅空间互相借用,在建筑面积不变的情况下增加了使用面积,在住宅外观体积不变的情况下达到增加住宅使用面积的效果。

实际复式住宅功能安排及使用在住宅的舒适性上并不够理想,但其使用率很高,甚至住宅的缺点是空间限制过多,家具布置缺乏灵活性,只能满足基本的使用要求,有较大的局限性。

1.2 错层住宅 错层住宅不同于复式或跃层式设计,是跃层式和复式之合并,一户人家有三层交错的不同职能的空间,干湿区分明显,私密性比较强,通风采光佳。

例如,饭厅的设计体现不同家庭的生活模式,有大型外飘窗和特大阳台,阳台的门户设计高大宽敞,只要留心观察,不难发现设计师的巧妙安排。

错层房子设计往往偏重于理想化模式,而不注重结构的整体性,存在着施工的难易及管理安装等一系列实际问题与矛盾。

且单纯的错层住宅存在朝向及空间布局的不均等情况。

1.3 跃层式住宅 跃层式住宅一套单元占据住宅楼的两层,但又不同于别墅,别墅从首层到顶层都属于一户。

跃层式住宅的上下两层有室内楼梯相连,下层为客厅及服务性房间,上层为主人及家里其他人员的卧室、起居室,增加了内部活动的私密性,扩大了单套住宅面积;跃层式住宅虽然解决了公、私、动、静空间环绕,建立了新的居住关系,但存在的交通问题较为突出,其增加的交通面积不能为户内增加相应的使用面积,且往往相互干扰较大。

<<住宅室内装修设计与施工>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>