

<<Photoshop效果图后期处理技能特>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop效果图后期处理技能特训>>

13位ISBN编号：9787508415178

10位ISBN编号：7508415175

出版时间：2003-10

出版时间：中国水利水电出版社

作者：高志清

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop效果图后期处理技能特>>

### 内容概要

本书以简洁、易懂的方式，向读者讲述了使用Photoshop 7.0进行室内处建筑效果图后期处理用到的各种实用技法，包括利用Photoshop 7.0制作各种贴图、效果图特殊光效的处理、色彩调配，以及为效果图场景中添加各种配景等实用技法，使读者能够在较短的时间内掌握建筑效果图后期处理的要领和精髓。

为了方便读者的学习，本书以典型的实例制作为主，所有的制作实例都有详细明确的操作步骤，相信读者只要随着书中讲述的提示一步步操作，就可以掌握书中所讲的内容。

另外，本书配套光盘中收录了书中所有实例的原始图片以及制作的最终效果，有的实例制作完成后的效果还制作了彩页，方便读者在制作实例的过程中可以随意调用、对照参考，相信对读者的学习和工作一定会用所帮助。

本书具有很强的可读性，特别适合建筑、环境艺术以及室内装潢设计从业人员使用，也特别适合从事平面设计工作的读者阅读学习，更适合那些对建筑效果图制作有一定基础，想进一步掌握Photoshop 7.0效果图后期处理技巧的读者阅读。

凡是想在建筑效果图后期制作方面有所提高的朋友，都可以参考本书。

书籍目录

丛书前言本书导读第一章 效果图后期处理知识概述 1.1 用Photoshop软件进行效果图后期处理的原因 1.2 Photoshop 7.0界面概述 1.3 Photoshop 7.0基本概念 1.4 灵活运用Photoshop中的工具处理效果图 1.5 使用【抽出】命令选取图像 1.6 色彩调整命令 1.7 将3DS MAX效果图导入到Photoshop软件中第二章 用Photoshop 7.0制作各种贴图 2.1 透空贴图的制作 2.2 木纹质感贴图的制作 2.3 石头质感贴图的制作 2.4 自然铁锈质感贴图的制作 2.5 水贴图的制作第三章 效果图中光效的处理 3.1 效果图局部光感的制作 3.2 制作效果图场景的光影效果 3.3 效果图日景与夜景的转换第四章 室内外效果图的配景会成 4.1 效果图主环境背景的处理方法 4.2 为配景制作阴影效果 4.3 为配景制作倒影效果 4.4 制作喷泉效果 4.5 制作水流瀑布效果 4.6 配景的色彩与环境的协调问题第五章 修饰效果图中的缺陷 5.1 在Photoshop中修改不理想的光照效果 5.2 调整效果图中材质的缺陷 5.3 用Photoshop调整画面的构图第六章 室内效果图后期处理实例 6.1 室内效果图后期处理的一般流程 6.2 为室内效果图添加配景 6.3 为室内效果图制作特殊光效第七章 制作室内彩色户型平面图 7.1 使用AutoCAD软件输出位图 7.2 素材模块的制作 7.3 用Photoshop 7.0绘制室内彩色户型图第八章 进行室外效果图后期处理 8.1 室外效果图后期处理的意义及其一般步骤 8.2 为效果图场景添加背景 8.3 添加草地、灌木、花卉、树木等配景 8.4 添加人物配景 8.5 添加近景和其他配景第九章 室外鸟瞰效果图后期处理实例 9.1 室外鸟瞰效果图后期处理的意义及一般步骤 9.2 为鸟瞰效果图场景添加周围环境 9.3 添加树木、灌木、花卉和人物等配景 9.4 添加其他配景 9.5 为效果图进行艺术再加工第十章 效果图的整体布局与输出 10.1 效果图的整体布局 10.2 效果图的打印输出

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>