

<<经典魏碑楷书结构笔法指要>>

图书基本信息

书名：<<经典魏碑楷书结构笔法指要>>

13位ISBN编号：9787508417738

10位ISBN编号：7508417739

出版时间：2003-12

出版时间：中国水利水电出版社

作者：弓超

页数：170

字数：333000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典魏碑楷书结构笔法指要>>

内容概要

本书选取《崔敬邕墓志》经典魏碑字体，从结构、笔法、章法、点画、偏旁部首及怎样临写诸多方面进行了研究分析，总结出了学习魏碑楷书一些基本方法，对领会和理解楷书结字规律、提高结字水平将会有很好的帮助。

本书适合于广大的书法爱好者学习使用，尤其对钟情于魏碑书者大有帮助。

<<经典魏碑楷书结构笔法指要>>

作者简介

弓超，男，生于1956年2月。

中国书法家协会会员、北京市书法家协会会员、北京市政协书画联谊会会员。

主工魏碑楷书、行书，也临习金文、秦篆、隶书等。

2000年1月在北京国际艺苑美术馆举办书画展，同年11月在王府井“北京画店”举办个人书法作品展。

曾出版《弓超书法集》、《

<<经典魏碑楷书结构笔法指要>>

书籍目录

作者简介写在前面的话第一章 《崔敬邕墓志》结构二十五法 第一法 上宽下窄 第二法 上窄下宽 第三法 上重下轻 第四法 上小下大 第五法 上斜下正 第六法 上正下斜 第七法 中竖居中 第八法 左短右长 第九法 左高右低 第十法 左小右大 第十一法 左斜右正 第十二法 左低右高 第十三法 收左放右 第十四法 展左抑右 第十五法 省笔借代 第十六法 封而不闭 第十七法 笔断意连 第十八法 戈钩势峻 第十九法 横多取纵 第二十法 横笔对应 第二十一法 点竖对正 第二十二法 开张宜宽 第二十三法 左右对称 第二十四法 重竖右长 第二十五法 三合中正第二章 《崔敬邕墓志》点画与结构的关系 一、点法..... 二、横法 三、竖法 四、撇法 五、捺法第三章 《崔敬邕墓志》偏旁部首与结构的关系第四章 《崔敬邕墓志》笔法解析 一、方笔 二、方折 三、圆笔 四、圆折 五、尖笔 六、断折 七、钩法 八、点法

<<经典魏碑楷书结构笔法指要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>