

图书基本信息

书名：<<3DS MAX工程装修效果图经典范例>>

13位ISBN编号：9787508420806

10位ISBN编号：7508420802

出版时间：2004-9-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：高志清

页数：238

字数：354000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

3ds max在效果图制作方面的功能十分强大，可制作出与彩照相媲美的效果图作品，深受广大建筑装潢设计人员的青睐，因而成为电脑效果图制作人员的首选软件。

与其他同类电脑相比，本书的最大特点在于重点讲述工程装修效果图制作一般流程和相关技法，内容较全面，本书以典型实例为例为先导，着力表现现代风格及传统风格类型的室内装修效果图：着重讲述根据CAD图纸一步步制作工程装修效果图的全部过程，其内容几乎涵盖了3ds max 6系统中可以用于效果图制作的全部命令及应用技巧。

书中所有典型实例制作的结果都在本书光盘中存有三维线架文件，并且完成后的效果都制作了彩页，使读者在制作实例的过程中可以调用并参考对照。

为了方便读者的自学和创作，本书制作了配套光盘，附赠大理实用的各类风格家具三维模型，方便读者在学际和学习和工作中随时调用，光盘中还收录了书中所讲的全部实例造型线架以及与线架相对应的图片及完备的材质库、贴图，对读者的学习和工作一定会有所帮助，相信读者朋友通过本书的学习，一定能制作出较高水准的室内装修效果图。

书籍目录

丛书前言本书导读第一章 工程装修效果图制作概述 1.1 3ds max 6工作界面 1.2 精确建模的必备工具 1.3 平面图的图示内容及识读 1.4 如何用电脑表现工程装修效果图 1.5 本章小结第二章 材质模拟与灯光表现 2.1 建筑装饰材料与装饰效果 2.2 材质的表现 2.3 灯光设置的一般步骤 2.4 灯光的表现 2.5 本章小结第三章 现代中式风格——走廊效果图制作 3.1 本章导航 3.2 建立模型与材质赋予 3.3 设置类光 3.4 本章小结第四章 中国传统风格——中餐厅效果图制作 4.1 本章导航 4.2 建立模型与材质赋予 4.3 设置灯光 4.4 本章小结第五章 现代风格——大堂效果图制作 5.1 本章导航 5.2 建立模型材质赋予 5.3 设置灯光 5.4 本章小结第六章 传统风格——茶室效果图制作 6.1 本章导航 6.2 建立模型材质赋予 6.3 设置灯光 6.4 本章小结第七章 效果图图的后期处理 7.1 渲染输出模型 7.2 后期处理的要点 7.3 走廊效果图的后期处理 7.4 中餐厅效果图的后期处理 7.5 大堂效果图的后期处理 7.6 茶室效果图的后期处理 7.7 本章小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>