

<<CorelDRAW 艺术创作零点飞跃>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW 艺术创作零点飞跃>>

13位ISBN编号：9787508421698

10位ISBN编号：7508421698

出版时间：2004-7-1

出版时间：第1版(2004年1月1日)

作者：高志清,科大工作室,孙炎

页数：206

字数：298000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<CorelDRAW 艺术创作零点飞跃>>

### 内容概要

CorelDRAW 12是Corel公司推出的最新版本，它在继承了以前版本许多优秀功能的基础上，又增加了许多新功能。

它的功能强大、操作方便，是广大图形设计爱好者的得力工具。

本书从CorelDRAW 12软件界面的基本结构入手，主要针对广告设计和商品设计等领域，对应用CorelDRAW 12绘制广告标志、海报等方面的应用方法和操作技巧进行了详细地讲解，同时注重培养读者的设计思想和设计理今，使读者能够运用该软件的绘图知识表达个性化的设计语言。

本书并非单纯的讲解命令或实例，而是采用了理论联系实际的方法，将命令和实例紧密结合、相辅相成、环环相扣，从而使本书更加有利于初学者的学习。

书中精选的实例不仅有操作步骤，还有设计目的、设计创意、应用性强。

另外，为了方便读者学习，本书每一个实例都给出了多媒体动态演示，所有命令和操作步骤都采用中英文对照的方式编写，免除了英文基础不好读者的后顾之忧，真正做到了易学易用。

本书结构严谨、内容丰富、图文并茂、通俗易懂，既可以作为CorelDRAW 12爱好者的自学用书，又可以作为大中专院校的学习参考用书；不仅适用于CorelDRAW的新用户，对有一定基础的老用户也具有很高的参考价值。

## 书籍目录

丛书前言本书导读第一章 初识CorelDRAW 12 1.1 CorelDRAW 12的概述 1.2 CorelDRAW 12系统操作  
1.3 实例练习——跟我学画画 1.4 本章小结 第二章 基本绘图工具的应用 2.1 命令篇 2.2 实例篇 2.3  
本章小结第三章 复杂图形的创建和编辑 3.1 命令篇 3.2 实例篇 3.3 本章小结第四章 多样填充 4.1 命  
令篇 4.2 实例篇 4.3 本章小结第五章 文本的编辑 5.1 命令篇 5.2 实例篇 5.3 本章小结第六章 添加特  
殊的艺术效果 6.1 命令篇 6.2 实例篇 6.3 本章小结第七章 位图的编辑 7.1 命令篇 7.2 实例篇 7.3 本章  
小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>