<<Photoshop 实用图像创作零点 >

图书基本信息

书名: <<Photoshop 实用图像创作零点飞跃>>

13位ISBN编号: 9787508421759

10位ISBN编号:7508421752

出版时间:2004-7

出版时间:第1版 (2004年1月1日)

作者:刘霞

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<Photoshop 实用图像创作零点 >

内容概要

Photoshop CS是Adobe公司推出的最新版本的图像处理软件,在以前版本的基础上进行了较大的改进,尤其是加强了对网络、文本和图形等方面的支持。

本书较为全面地介绍了Photoshop CS的基本功能及其常用工具,并对路径、通道、蒙板和滤镜等重点或难点知识作了详细的讲解。

在讲解每一个知识点的同时都配有相对应的实例,实例与命令紧密结合,具有极强的实用性。

本书属于基础类图书,适用于Photoshop的初学者,但是对中级读者也有一定的参考价值。 书中的典型例题和综合题的编定深入浅出、图文并茂。

在操作步骤上,定作详细但不繁琐,并且避免了漏步和较大的跳步,读者只要按照书中范例一步一步向下操作就可以达到预想的效果。

为了提高读者自学和创作的能力,本书附赠的配套光盘中收录了书中所有实例需调用的图片及制作的最终结果,读者在制作过程中如有困难可以将其调出对照;光盘中还收录了本书实例的多媒体动态演示,读者可以通过观看多媒体动态演示,参照着学习。相信读者学习完本书内容之后,会受益匪浅。

<<Photoshop 实用图像创作零点 >

书籍目录

丛书前言本书导读第一章 Photoshop CS 初始印象 1.1 Photoshop CS功能概述 1.2 图像处理基本概念 1.3 本书常用术语及符号约定 1.4 本章小结第二章 Photoshop CS 入门必读 2.1 Photoshop CS 的启动与退出 2.2 Photoshop CS 操作环境 2.3 Photoshop CS 图像创作基本流程 2.4 精确控制与显示图像 2.5 辅助工具的使用 2.6 图像颜色的调配 2.7 牛刀小试——制作"透空字体" 2.8 本章小结第三章 图像的选取与编辑 3.1 命令篇 3.2 实例篇 3.3 本章小结第四章 图像的绘制与修复 4.1 命令篇 4.2 实例篇 4.3 本章小结 第五章 矢量图形的绘制与编辑 5.1 命令篇 5.2 实例篇 5.3 本章小结 第六章 图像色彩及色调调整 6.1 命令篇 6.2 实例篇 6.3 本章小结第七章 图层功能及应用 7.1 命令篇 7.2 实例篇 7.3 本章小结第八章 通道与蒙板的应用 8.1 命令篇 8.2 实例篇 8.3 本章小结第九章 变幻莫测的滤镜特效 9.1 命令篇 9.2 实例篇 9.3 本章小结第十章 图像的输出与打印 10.1 打印前的准备工作 10.2 打印图像 10.3 本章小结

<<Photoshop 实用图像创作零点 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com