

<<清东陵>>

图书基本信息

书名：<<清东陵>>

13位ISBN编号：9787508427386

10位ISBN编号：7508427386

出版时间：2005-7

出版时间：中国水利水电出版社

作者：徐广源

页数：155

字数：97000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<清东陵>>

### 内容概要

中国的陵寝有2000多年的历史。

“陵”自成为皇帝坟墓的专有名词之后，便与皇家紧密相连，息息相关。

陵寝制度包括陵寝规制、陵寝祭祀、陵寝管理、陵寝防护等诸多方面。

陵寝制度不仅能反映封建帝王的个人意志，也能折射出那个时期的思想、政治、经济、军事、文化等情况，更是当时国家，一个朝代荣辱兴衰的晴雨表。

陵寝又是多种文化的载体。

陵寝的文化内涵和民族底蕴极为丰厚，因此说，陵寝文化是中华文化的一个重要组成部分。

分布在祖国各地的古陵墓是中华民族的珍贵文化遗产。

本书讲述世界文化遗产清东陵的发展历程，与自然和谐的建筑艺术，宏阔壮丽的帝王陵寝，以及漫长历史长河中积淀的丰富的历史掌故、文化内涵等。

## <<清东陵>>

### 作者简介

徐广源，满族，河北省遵化市人，1946年3月生。

从20世纪60年代末起开始研究清代陵寝，任清东陵文物管理研究室主任多年。

现专门从事清代陵寝、后妃的研究工作。

现任政协唐山市常委、紫禁城学会理事、清宫史研究会理事。

参加过乾隆帝裕陵地宫、慈禧陵地宫、纯惠皇贵妃地宫、

## <<清东陵>>

### 书籍目录

前言中国皇陵的最后绝唱清东陵游览 胜地概览 清东陵到底有什么好风水？

清东陵这块风水宝地是谁选的？

清东陵的价值神秘的昭西陵 离奇的传说 不合葬的真实原因 曲折的建陵史 奇特的陵寝规制 孝庄文皇后清朝关内第一陵孝陵 营建及建筑布局 孝陵的独特建筑 并非拆了明陵建清陵 孝陵是空的吗？

董鄂是名妓董小宛吗？

孝陵内葬人物清朝的第一座皇后陵孝东陵典制大备的景陵葬妃嫔最多的景陵妃园寝清朝规制最高的景陵皇贵妃园寝富丽堂皇的裕陵充满传奇色彩的裕陵妃园寝承前启后的定陵精美豪华的定东陵标准规制的定陵妃园寝铜梁铁柱的惠陵葬皇贵妃最多的惠陵妃园寝清东陵的陪葬墓清东陵各陵寝基本情况简表

## &lt;&lt;清东陵&gt;&gt;

## 章节摘录

中国皇陵的最后绝唱 在我国远古时期，人死后，“厚之以薪，臧(藏)之中野，不封不树。”后来，随着社会生产力的提高，宗教思想的产生，特别是灵魂观念的出现，认为人死后，灵魂会生活在另一个世界，对后世子孙能起到荫护作用，将来还会投胎到人世，因而也就出现了坟墓，出现了陵寝，有了墓祭，有了“事死如事生”的做法。

“陵”字是大土丘、小山的意思。

因为帝王拥有至高无上的权力，有无与伦比的财力，所以他们的封土(坟头)堆得又高又大，如同小山一样，“陵”字逐渐成为帝王坟墓的称谓，进而被皇帝所垄断。

中国的陵寝制度史是随着封建社会的产生而开始的，又随着封建社会的灭亡而结束。在长达2000多年的陵寝制度史中，先后有三个辉煌时期。

一是秦汉时期。

这一时期陵寝的特点是封土高大，呈覆斗形，圜室宽大豪华。

秦始皇陵是这一时期的代表。

魏晋南北朝时期，由于战争频仍，政权更替，社会秩序混乱，经济遭到严重破坏，帝王陵墓多被盗掘，致使许多帝王实行薄葬。

所以，这一时期是陵寝制度的衰退时期。

第二个时期是唐朝。

除初期的几座陵寝外，大部分唐陵都是因山为陵。

在山腰开凿墓室，以自然形成的山丘为封土。

这一时期的代表陵寝是唐太宗的昭陵。

唐朝十八陵横跨关中六县，绵延150公里，展现了大唐盛世的雄浑气势。

到了五代十国时期，统一的局面被打乱，战争连绵，生产被破坏，经济凋零，统治者忙于战争、夺权，无暇顾及陵寝。

两宋时期，社会虽然相对稳定，但国力始终不强，又时时受到北方威胁。

加之宋朝实行皇帝死后建陵，7个月内入葬的制度，决定了宋朝的陵寝规模不会很大。

元朝则采用秘密深埋、地表不留痕迹的做法，因此说五代十国、宋、元时期是中国陵寝制度的收缩时期。

在经过了400年的低潮之后，陵寝制度开始进入了第三个辉煌时期，即明清时期。

明太祖朱元璋对以前的陵寝制度做了重大改革，主要有以下四点：一、将封土由覆斗形改为圆形。

二、陵院由方形、封土居中，改为前后多进院落，封土居于最后一院的布局。

封土改称为宝顶。

宝顶前建方城、明楼。

三、取消寝宫，扩大献殿。

取消宫人留宿，昼夜侍奉墓主人灵魂的制度。

四、多数陵寝依山建陵，坐北朝南。

这一系列重大改革，创建了一个崭新的陵寝制度。

清朝陵制沿袭明陵，同时也有创新和发展。

清朝在关内相继建起了规模更加宏大、制度更加完备的两大皇家陵园，即清东陵和清西陵。

明清时期皇家陵园的代表是清东陵。

无论是明十三陵，还是清东陵、清西陵，在朱元璋改革的基础上，又有了新的创新。

这些规模宏大的皇家陵园，有公用的石碑坊、大红门、风水墙，外围有火道、界桩；每座陵园都有主陵(首陵)，各陵神道都与主陵神道相接，形成了一个枝状的神道网。

这些特点都是以前历朝皇陵所不具备的。

因此说，明清皇陵已成为中国皇陵的最后绝唱。

## <<清东陵>>

### 编辑推荐

悬念传奇清东陵，雍容华贵百世春；极尽奢华一抔土，名声显赫终遭劫。

本书讲述了世界文化遗产清东陵的发展历程、与自然和谐的建筑艺术、宏阔壮丽的帝王陵寝，以及漫长历史长河中积淀的丰富的历史掌故、文化内涵等内容。

全书配有多幅精彩图片,让你大饱眼福的同时，不得不为中华民族文化之渊博而叹服。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>