

<<学以致用<3DS MAX7+AutoCA>>

图书基本信息

书名：<<学以致用<3DS MAX7+AutoCAD+Photoshop建筑效果图典型实例教程>(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787508429823

10位ISBN编号：7508429826

出版时间：2005-6-1

出版时间：第1版(2005年6月1日)

作者：周亚辉

页数：429

字数：660000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是针对建筑效果图绘制常用的三大软件：AutoCAD 2005、3DS MAX 7和Photoshop CS的基础应用而撰写的一本入门级教材。

这些最新版本的软件在原来强大功能的基础上又有了进一步的改进，用户在使用过程中时常能有惊喜的发现。

本书通过50个经典建筑绘图实例详细介绍了三大软件的各种功能和使用技巧，包括AutoCAD二维建筑绘图、3DS MAX建模、材质贴图、灯光摄像机、综合实例和Photoshop后期处理等内容，读者朋友可以从中学到建筑绘图和建筑建模的步骤与技巧。

本书内容由浅入深，每个实例都针对特定的功能和使用技巧，将知识点与操作紧密结合。

本书既适合作为初学者学习建筑绘图的入门教材，也适合作为有一定经验的读者对各种功能和技巧继续熟练和掌握的参考书。

书籍目录

第1章 AutoCAD 2005制图篇 第1课 绘制凹凸贴图——圆孔钢板 第2课 绘制房间平面——卧室 第3课 绘制总平面图——别墅小区 第4课 绘制简单家具——餐桌 第5课 重复图形的绘制——住宅楼梯间剖面

第2章 3DS MAX 7建模篇 第6课 简单的体块组合——电话桌(1) 第7课 简单的体块组合——电话桌(2) 第8课 Loft放样命令——花瓶模型 第9课 使用Meshsmooth命令——沙发 第10课 使用Taper锥化命令——吧凳 第11课 使用Edit Spline命令——台灯 第12课 使用Scale Deformation命令——窗帘 第13课 拟合变形——洗脸台 第14课 使用Array阵列命令——楼梯 第15课 倒角和斜切长方体建模——双人床 第16课 使用Bevel Profile命令——电脑椅 第17课 模型综合——卧室

第3章 3DS MAX 7材质贴图篇 第18课 材质贴图基础(1)——方块和圆环 第19课 材质贴图基础(2)——简单体块的贴图 第20课 镜面贴图——洗漱用具柜 第21课 凹凸贴图——台灯和橘子 第22课 位图贴图——花束 第23课 子材质贴图——楼梯 第24课 薄墙反射贴图——装水的玻璃瓶 第25课 明暗器——卧室(1) 第26课 子物体贴图和面贴图——卧室(2)

第4章 3DS MAX 7灯光相机篇 第27课 灯光基础——花瓶 第28课 体积光——放映室 第29课 灯光参数Bitrllap的运用——树影 第30课 雾化效果——山地模型 第31课 灯光相机综合——卧室(1) 第32课 灯光相机综合——卧室(2)

第5章 3DS MAX 7综合实例篇 第33课 仿古场景——中式客厅(1) 第34课 仿古场景——中式客厅(2) 第35课 仿古场景——中式客厅(3) 第36课 魔幻场景——神秘的城堡(1) 第37课 魔幻场景——神秘的城堡(2) 第38课 魔幻场景——神秘的城堡(3) 第39课 现代住宅——卫生间(1) 第40课 现代住宅——卫生间(2) 第41课 现代住宅——卫生间(3)

第6章 Photoshop CS后期处理篇 第42课 Photoshop后期处理初步——小别墅 第43课 添加文字——霓虹灯 第44课 处理室内光感——傍晚的厨房 第45课 灯光效果的制作——天花光带 第46课 添加配景——女士剪影 第47课 添加倒影和影子——女士倒影 第48课 背景的合成——大型公建 第49课 建筑效果转换——夜景制作 第50课 Photoshop综合处理——卧室

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>