第一图书网, tushu007.com

<<服装设计>>

图书基本信息

书名：<<服装设计>>

13位ISBN编号：9787508439617

10位ISBN编号：7508439619

出版时间：2006-8

出版时间：中国水利水电

作者：丁剑超，王剑白主

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《服装设计》综合了以往同类图书的优点，从基础入手，介绍了国内外优秀的服装作品，很好地阐述了服装设计在社会中的作用。
本书在欣赏优秀服装作品的同时让读者对服装设计又有了新的了解和认识。
本书共分为7章，着重介绍了服装设计基础、服装设计与相关学科的关系、时装画、服装款式设计、服装色彩设计、服装面料设计、服装的专题设计。
书中文字介绍全面，言简意赅，作品风格迥异，内容丰富多彩，图文并茂。
书中对经典实例加以评述，更有利于学生的学习和欣赏。
近300张经典的服装作品及作品设计讲评，使服装设计理论与创作实践紧密结合，图文并茂、相得益彰。
随书赠送光盘，盘中包含近300张电子版的服装设计作品，这是本书最有实用价值的特色之一。
本书适用于全国各艺术院校艺术设计专业、视觉传达专业与电脑美术专业的学生以及想在服装设计领域自学成才者。

<<服装设计>>

书籍目录

总序导读前言第1章 服装设计基础 1.1 服装的涵义 1.1.1 服装 1.1.2 衣裳 1.1.3 衣服 1.1.4 时装 1.1.5 成衣 1.2 服装的分类 1.2.1 根据气候分类 1.2.2 根据性别分类 1.2.3 根据年龄分类 1.2.4 根据材料分类 1.2.5 根据风格分类 1.2.6 根据用途分类 1.3 服装设计的基本原理 1.3.1 设计的涵义 1.3.2 五“W”理论 1.3.3 “T.P.O”理论 1.3.4 和谐、新颖原则 1.4 服装设计的创作思维 1.4.1 服装设计的构思 1.4.2 服装设计的风格 1.5 现代服装设计的发展轨迹 1.5.1 高级时装 1.5.2 高级成衣 1.5.3大众成衣第2章 服装设计与相关学科的关系 2.1 服装设计与流行趋势 2.1.1 服装流行的规律 2.1.2 影响服装流行的因素 2.1.3 关于市场调研 2.1.4 获取流行信息的渠道 2.2 服装设计与人机工程学 2.2.1 服装与人体结构特点 2.2.2 服装与人的生理系统 2.2.3 服装与人的心理系统 2.3 服装设计与纸样设计 2.3.1 制板师 2.3.2 基本纸样 2.3.3纸样设计 2.4 服装设计与工艺制作 2.5 服装设计与服装展示 2.5.1 静态展示 2.5.2 动态展示 2.6 服装设计与形象设计 2.6.1 形象设计的范围 2.6.2 形象设计的实例 2.7 服装设计与服装CAD第3章 时装画实例 3.1 时装画基础 3.1.1 时装画概述 3.1.2 人体与服装 3.1.3 时装画技法 3.2 时装画实例第4章 服装款式设计实例 4.1 服装的造型要素 4.2 服装廓形线设计基础 4.3 服装结构线设计基础 4.4 服装部件设计基础 4.5 服装轮廓线的设计实例 4.6 服装结构线的设计实例 4.7 服装部件的设计实例第5章 服装色彩设计实例 5.1 服装色彩的基础 5.1.1 服装色彩的基础 5.1.2 服装色彩的设计 5.2 服装图案设计 5.2.1 服装图案基础 5.2.2服装图案设计 5.3 服装色彩设计实例 5.4 服装图案设计实例第6章 服装面料设计实例 6.1 服装面料的认识 6.2 服装面料的再设计 6.2.1 体现面料特质 6.2.2 改变面料特质 6.2.3 服装材料的搭配融合 6.3 服装面料的应用 6.3.1 发挥面料的特性 6.3.2 关注新面料动向 6.3.3 应用中注意的几个问题 6.4 服装面料设计实例第7章 服装的专题设计实例 7.1 男装的设计实例 7.1.1 礼服 7.1.2 日常服 7.1.3 男装设计的基本法则 7.1.4 男装的设计实例 7.2 礼服的设计实例 7.2.1 日礼服 7.2.2 晚礼服 7.2.3 鸡尾酒会服 7.2.4 礼服的设计实例 7.3 民族风格服装的设计实例 7.3.1 民族风格服装的设计基础 7.3.2 民族风格服装的设计实例 7.4 职业装的设计实例 7.4.1 酒店制服 7.4.2 学生服 7.4.3 医疗制服 7.4.4 职业装的设计实例 7.5 休闲服装的设计实例 7.5.1 运动式休闲服装 7.5.2 街市休闲服装 7.5.3娱乐休闲服装 7.5.4 泳装 7.5.5 休闲服装的设计实例 7.6 家居服装的设计实例 7.6.1 家居常服 7.6.2 睡衣 7.6.3 内衣 7.6.4 孕妇装 7.6.5 家居服装的设计实例 7.7 童装的设计实例 7.7.1 婴儿期 7.7.2 幼儿期 7..7.3 学龄前期 7.7.4 学龄期 7.7.5 少年期 7.7.6 童装的设计实例 7.8 唐装的设计实例 7.8.1 唐装的涵义 7.8.2 唐装的变化 7.8.3 唐装的设计实例 7.9 服饰品的设计实例 7.9.1 服饰品的种类 7.9.2 服饰品的设计 7.9.3 服饰品的搭配设计 7.9.4 服饰品的设计实例 7.10 成衣的设计实例 7.10.1 成衣的设计基础 7.10.2 成衣的设计实例 7.11 针织服装的设计实例 7.11.1 针织服装的主要特征 7.11.2 针织服装的设计 7.11.3 针织服装的设计实例 7.12 裘革类服装的设计实例 7.12.1 裘革类服装的设计基础 7.12.2 裘革类服装的设计实例 7.13 羽绒服装设计实例 7.13.1 羽绒服装的设计基础 7.13.2 羽绒服装的设计实例 7.14 舞台服装的设计实例 7.14.1 舞台服装的设计 7.14.2 舞台服装的设计实例 7.15 特种功能服装的设计实例 7.15.1 特种功能服装的设计基础 7.15.2 特种功能服装的设计实例

章节摘录

插图

编辑推荐

本书综合了以往同类图书的优点，从基础入手，介绍了国内外优秀的服装作品，很好地阐述了服装设计在社会中的作用。
本书在欣赏优秀服装作品的同时让读者对服装设计又有了新的了解和认识。
书中文字介绍全面，言简意赅，作品风格迥异，内容丰富多彩，图文并茂。
书中对经典实例加以评述，更有利于学生的学习和欣赏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com