

### 图书基本信息

书名：<<动漫大师梦工厂 美式动作漫画全攻略>>

13位ISBN编号：9787508439648

10位ISBN编号：7508439643

出版时间：200609

出版时间：中国水利水电出版社

作者：(美)李·堂森

页数：96

译者：孙黎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

无论漫画绘者的风格如何，基本的绘画技巧都必须掌握的。

每种技巧都创作的工具，掌握更多的工具就可以战胜绘画过程中遇到的更多挑战。

在掌握绘画解剖学的基本知识以及透视法的基本技巧之后，画手便可以绘制出各种类型的人物，可以让千姿百态的人物出现在同一画面当中。

绘制漫画超级英雄尤其有趣。

本书介绍了一些绘制动作漫画的基本技巧，对初学者很有帮助。

你学习中会了解到，无论作品的风格如何夸张和不同寻常，其创作从根本上还是依赖于传统绘画基础的。

本书将以浅显易懂、循序渐进的方式，引导读者应用绘画基本技巧完成作品的创作。

其中，用一系列基本形状构造身体框架，以及在身体正常比例上进行夸张处理是关键。

本书将以读者易接受的方式，清晰地呈现这些技巧。

## 作者简介

李·堂森，著名漫画家、动画家和插画师。

曾为动漫巨头迪斯尼公司和梦工厂撰稿。

其作品频频见诸华纳兄弟公司和世界第一儿童频道“尼克罗迪恩”的动漫大片，美国著名动漫杂志《侦探漫画》、《神奇漫画》和《映像漫画》等。

书籍目录

前言材料和工具基本技巧精彩设计赏析 漫画实例1 奔跑者 漫画实例2 蓄势待发 漫画实例3 重拳出击 漫画实例4 逃离危险 漫画实例5 飞跃而下 漫画实例6 太空战士 漫画实例7 一点透视法 漫画实例8 机器人的破坏力 漫画实例9 仰视图 漫画实例10 打斗场面漫画技巧综合复习

章节摘录

插图

### 编辑推荐

本书是由美国著名漫画家、动画家和插画师李·堂森编写的实用漫画画法技巧大全，全书共收入了10个关于奔跑者、一点透视法、太空战士、仰视图、打斗场面、机器人等的不同漫画画法实例，对于漫画初学者具有很高的学习价值。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>