

<<百年家具经典>>

图书基本信息

书名：<<百年家具经典>>

13位ISBN编号：9787508440798

10位ISBN编号：750844079X

出版时间：2006-12

出版时间：中国水利水电出版社

作者：耿晓杰，张帆 编著

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百年家具经典>>

内容概要

本书以家具经典作品为主线，介绍了19世纪末以来的世界家具设计中的精品，为使读者获得更清晰直观的视觉感受，文中配有大量的图片。

本书在向读者展示作品的同时，还对一些主要的设计流派，设计师的简要经历和设计思路进行了简要的介绍。

全书基本按照家具作品的创作时间顺序，主要分为四个篇章，包括转变与新生；19世纪末至20世纪初；功能与美；20世纪20-30年代；成熟与繁盛；20世纪40-50年代；多元与交融；20世纪60年代之后。这四个篇章涵盖了近百年以来世界家具设计的四个重要阶段。

本书使用通俗易懂的文字，将19世纪末以来的家具经典作品向读者娓娓道来。

本书既可以作为家具专业人士和学生的参考用书，也可以作为家具爱好者和普通读者的休闲读物。

<<百年家具经典>>

作者简介

耿晓杰，北京林业大学、讲师。

1996年毕业于北京林业大学木材加工专业，1996-1999年继续攻读硕士学位，研究方向为家具设计与制造，1999年硕士毕业后留校任教，主要讲授家具设计和计算机辅助设计等课程。

2006年6月获博士学位。

主要作品：《家具与室内设计专业英语》、《

<<百年家具经典>>

书籍目录

序前言1 转变与新生：19世纪末至20世纪初 1.1 现代家具设计的开端 括耐特14号椅 1.2 新艺术运动 帕杜克雕刻扶手椅 弯管椅 1.3 美国芝加哥学派 橡木金属办公椅 1.4 荷兰风格派 红蓝椅 1.5 装饰艺术运动 独木舟沙发2 功能与美：20世纪20-30年代 2.1 现代主义发展的高峰：包豪斯 瓦西里椅 赛斯卡椅 大案乐椅 长躺椅 巴塞罗那椅 先生椅 2.2 斯堪的纳维亚的设计 帕米奥扶手椅 多功能凳 埃娃扶手椅3 成熟与繁盛：20世纪40-50年代 3.1理性的欧洲设计 BA椅 安东尼椅 3.2 消费主义的美国设计 胎椅 模压胶合板椅 DAR壳体椅 钻石安乐椅 药蜀葵大沙发 3.3 意大利风格 3.4 质朴的斯堪的纳维亚设计 3.5 日本现代设计的探索4 多元与交融：20世纪60年代之后参考文献后记

<<百年家具经典>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>