

<<Photoshop图像处理零距离>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop图像处理零距离>>

13位ISBN编号：9787508443515

10位ISBN编号：7508443519

出版时间：2007-3

出版时间：中国水利水电出版社

作者：高志清

页数：222

字数：368000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop图像处理零距离>>

内容概要

Adobe Photoshop CS2是著名的图像处理软件，该软件集图形绘制、平面设计、网页制作、图像处理以及高品质图片输出功能于一体，深受平面设计人员和数字图像爱好者的青睐。

本书全面细致地讲解Photoshop CS2的各项命令和使用方法，完整地展现了Photoshop CS2的强大功能。

书中精心制作了大量的实例，并将基础知识与实例练习结合，详细地分析了Photoshop CS2在图像制作领域的应用，并深入地剖析了Photoshop CS2的使用技巧。

本书构思新颖，内容丰富详实，在软件的实际应用中体现其使用功能和操作特点，深入浅出，用一步步的操作深入剖析实例的创意内涵和制作技巧，通过许多行业应用级的实例使艺术创意和软件功能完美地结合在一起，潜移默化地提高读者对Photoshop CS2的应用技能和艺术涵养，以快速提升读者的创意水平和艺术感觉，这样能极大地提高读者软件应用技术与艺术创作结合的能力。

书籍目录

丛书前言本书导读第一章 走进Photoshop CS2 1.1 启动Photoshop CS2 1.2 Photoshop CS2的界面组成 1.3 控制面板的操作 1.4 文件的基本操作 1.5 文件的控制与显示 1.6 图像编辑基础知识 1.7 本章结语第二章 选区的编辑操作 2.1 基本选取工具 2.2 选取范围的基本操作 2.3 选择菜单 2.4 本章结语第三章 绘制图像与修饰图像 3.1 画笔画板简介 3.2 绘图工具 3.3 图像修饰工具 3.4 图像的恢复与设定 3.5 本章结语第四章 路径和文字应用 4.1 路径的应用 4.2 路径控制面板的使用 4.3 文字图层的应用 4.4 本章结语第五章 图像色彩的调整 5.1 色彩理论与设计色彩 5.2 简单的调整 5.3 使用对话框快捷地调整 5.4 精确地通过步骤调整 5.5 本章结语第六章 图像的编辑操作第七章 通道和蒙版的应用第八章 神奇的滤镜第九章 Photoshop CS2应用综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>