

<<中国书画纸>>

图书基本信息

书名：<<中国书画纸>>

13位ISBN编号：9787508445922

10位ISBN编号：7508445929

出版时间：2007-10

出版时间：中国水利水电出版社

作者：刘仁庆

页数：229

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书画纸>>

内容概要

本书是一本较全面地介绍中国书画纸的理事、制造、品种和应用等有关知识及实际价值的专著，是作者积累了40多年对中国书画纸的研究成果和心得。书中有的内容是首次公开发表，包括从手工纸说起、中国书画纸史略、宣纸、古代书画纸、现代书画纸、中国书画纸的识别等。本书适合于中国书画艺术的创作者、爱好者、文物考古人士、图书博物馆工作人员、美术院校师生，中国书画的投资人、收藏家、造纸人士及其爱好者。

<<中国书画纸>>

书籍目录

第一章 从手工纸说起 一 中国手工纸 二 文房四宝概说 三 手工纸的种类 四 手工纸的生产
第二章 中国书画纸史略 一 早期的书写材料(夏、商、周、春秋战国) 二 书画纸的初制时期
(汉、晋、南北朝) 三 书画纸的发展时期(隋、唐、五代) 四 书画纸的跃进时期(宋、元代)
五 书画纸的鼎盛时期(明、清代) 第三章 宣纸 一 宣纸的源起 二 宣纸的制造 三 宣纸的
品种 四 宣纸的性能 五 宣纸与近代文化名家 第四章 古代书画纸 一 侧理纸 二 藤角纸 三
蜜香纸 四 蚕茧纸 五 黄麻纸 六 硬黄纸 七 薛涛笺 八 蜡笺 九 澄心堂纸 十 金粟山藏经
纸 十一 谢公笺 十二 明仁殿纸 十三 连四纸 十四 元书纸 十五 宣德纸 十六 书画艺
术纸 第五章 现代书画纸 一 高丽纸 二 毛边纸 三 连史纸 四 温州皮纸 五 龙游书画纸 六
大千书画纸 七 雅纸 八 都安书画纸 九 凤翔书画纸 十 腾冲书画纸 第六章 中国书画纸的识别
一 引言 二 目测、透光仰视 三 手摸、抖纸 四 沾水、墨试验 五 纤维分析测定 第七章
中国书画纸的保存与修复 一 环境影响 二 保护常识 三 修复问题 第八章 中国书画纸的使用
一 书法 二 国画 三 纸扇 四 书画装裱 五 木版水印 参考文献 一 书籍 二 论文 附录 附录一：
宣纸研究三十载 附录二：走近宣纸品味宣纸 附录三：薛涛和薛涛笺的故事跋

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>