

<<设计色彩>>

图书基本信息

书名：<<设计色彩>>

13位ISBN编号：9787508446257

10位ISBN编号：7508446259

出版时间：2007-8

出版时间：中国水利水电

作者：陈红，米琪编著

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计色彩>>

内容概要

设计色彩是以设计概念为先导的色彩造型形式，本书介绍的内容欲使学生在掌握色彩原理之外，更能把色彩作为一门语言，一种视觉交流的语言，表达其构想，达到理性整合色彩和使色彩语言符号化的目的，并体验设计色彩的内在规律。

全书共分为五部分，包括色彩构成概论、色彩归纳、解构色彩、感受色彩部分和设计色彩。

全书图文并茂，信息量大，且理念新颖，是非常好的教学用书。

本书适用于建筑设计、建筑装饰、室内设计、环境艺术设计和园林专业的应用型本科、高职高专、成人、函授、网络教育、自学考试及专业培训等师生。

<<设计色彩>>

书籍目录

序前言第一章 色彩构成概述 第一节 色彩的认知 第二节 三原色与色彩的混合 第三节 色彩的属性和色立体 第四节 色彩与人 第五节 色彩对比和色彩调和 第六节 色彩形式美法则第二章 色彩归纳 第一节 了解色彩归纳 第二节 色彩归纳的步骤 第三节 色彩秩序化 第四节 色彩的写生空间与平面表现 第五节 平面色彩的整合第三章 解构色彩 第一节 色彩的采集与重构 第二节 解构色彩第四章 感受色彩 第一节 色彩的选择与调配 第二节 色彩的调性 第三节 色彩与排版第五章 设计色彩 第一节 设计色彩的双重性 第二节 设计色彩与材料 第三节 设计色彩与信息传达 第四节 设计色彩的应用学生作品赏析参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>