

<<展示艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<展示艺术设计>>

13位ISBN编号：9787508446479

10位ISBN编号：750844647X

出版时间：2008-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：丁山

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<展示艺术设计>>

内容概要

《现代艺术设计类“十一五”规划教材·环艺专业：展示艺术设计》主要从展示艺术的起源、变革与发展的角度、展示艺术设计的各个相关环节与设计的诸多方面综合地讲述。

同时将材料工艺、多媒体技术等引入《现代艺术设计类“十一五”规划教材·环艺专业：展示艺术设计》，从实践的角度对于展示艺术设计进行了较深入的研究。

《现代艺术设计类“十一五”规划教材·环艺专业：展示艺术设计》针对展示艺术教学环节进行了着重讲述，与艺术类院校教学相适应，具有较好的教学适应性与针对性。

《现代艺术设计类“十一五”规划教材·环艺专业：展示艺术设计》可作为本科、高职高专，成人、函授、网络教育，自学考试及专业培训等的环境艺术设计专业及其他相关专业的教材和设计人员的参考用书。

<<展示艺术设计>>

书籍目录

序前言第一章 展示艺术设计的概况第一节 展示艺术设计的概念第二节 展示艺术设计的变革和发展第三节 世界各国博览会概述第二章 展示艺术设计的分项设计第一节 文化展馆第二节 展览会第三节 商业店铺第三章 展示艺术设计的基本法则第一节 展示艺术设计的视觉元素第二节 展示艺术设计的色彩设计第三节 展示艺术设计的形式法则第四章 展示艺术设计中的材料应用第一节 展示艺术设计中的材料种类第二节 展示艺术设计的材料组合第三节 展示艺术设计的材料加工制作工艺第五章 展示艺术空间中的环境设计第一节 展示艺术的动态空间形式第二节 展示艺术空间设计的原则第六章 展示艺术中的新技术应用第一节 数码视频技术第二节 电脑程控技术第三节 多媒体技术第七章 展示设计师的作用和素质

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>