

图书基本信息

书名：<<Authorware多媒体制作案例教程>>

13位ISBN编号：9787508450063

10位ISBN编号：750845006X

出版时间：2007-9

出版时间：水利水电

作者：管学理 编

页数：214

字数：340000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

多媒体技术已经广泛应用于社会中的各种行业，同样也扮演了一个非常重要的角色。

多媒体程序的开发已经成为当今社会的又~热门行业。

虽然社会上已经涌现出许多多媒体开发人员，但依然无法满足社会的需要。

Authorware 7.0中文版是一款非常实用的多媒体开发软件，其简单易学，功能强大，受到很多多媒体开发初学者的青睐。

本书以理论加实例的形式对AuthorWare 7.0的使用方法进行讲解，详细地介绍了Authorware 7.0的各种图标，如显示图标、框架图标、导航图标等功能图标的使用方法，以及使用Authorware 7.0对完成的多媒体程序的打包和发布。

读者通过对本书的认真学习，可以掌握Authorware 7.0的基本使用方法，从而具有一定的多媒体开发能力。

本书可作为高职高专院校相关专业的教材，或者作为多媒体制作培训教材，同时也适用于有一定计算机基础，了解一般的多媒体制作流程，希望对多媒体创作技能有所提高的读者。

书籍目录

前言第1章 多媒体作品规划与概要设计 1.1 确定多媒体作品的目的和任务 1.2 多媒体作品设计规划 1.3 多媒体作品界面设计 1.4 多媒体作品的分工与协作 1.5 准备相关媒体素材 1.6 多媒体创作工具简介 1.7 本章小结第2章 Authorware 7.0使用初步 2.1 Authorware 7.0的主要特点和应用领域 2.2 Authorware 7.0基本操作过程 2.3 Authorware 7.0工作界面与菜单 2.4 演示窗口的作用与属性设置 2.5 本章小结第3章 简单图标的使用 3.1 显示图标 3.2 等待图标 3.3 擦除图标 3.4 群组图标 3.5 计算图标 3.6 本章小结第4章 变量、函数及表达式 4.1 变量、函数及表达式概述 4.2 系统定义的图标属性值的获取和设置 4.3 变量、函数及表达式图标属性值的应用场合 4.4 编程语句结构 4.5 在计算窗口中编写代码 4.6 Authorware常用系统函数 4.7 本章小结第5章 引入声音、动画和电影第6章 动画设计运动图标及其作用第7章 交互式设计第8章 决策判断分支结构第9章 框架与导航结构第10章 外部程序间的调用第11章 库和知识对象第12章 程序的打包与发布

编辑推荐

《21世纪高职高专案例教程系列：Authorware多媒体制作案例教程》全面详细地介绍了Authorware的基础知识、基本程序设计技巧，以及如何有效地利用Authorware提供的各种功能，来制作灵活生动的多媒体的操作步骤。

本书介绍的方法和步骤等内容，同样适用于Authorware的其他较低或较高版本。

本书采用任务驱动的编写方式，先提出问题，再给出解决方案：例题内容丰富多彩、形式新颖，同时包含有程序设计技巧，集理论知识与实例于一体。

本书可作为多媒体设计课程的教材，也适用于专门从事多媒体制作的专业人员、教师 and 多媒体爱好者学习使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>