

<<设计与教育>>

图书基本信息

书名：<<设计与教育>>

13位ISBN编号：9787508451152

10位ISBN编号：7508451155

出版时间：2007-12

出版时间：中国水利水电出版社

作者：中国环境艺术设计教育年会组委会

页数：228

字数：624000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<设计与教育>>

### 内容概要

本书汇编了2007年中国环境艺术设计教育年会论文70余篇，对当前的环境艺术设计教育和环境艺术设计理念和方法予以了总结和探讨。

全书所收录的论文经过整理后按照主题内容分为3大篇，分囡从设计教育与教学研究，建筑与室内设计研究和规划与景观设计研究三个方面将论文作以分类，力图从专业角度，为环境艺术设计发展现关於和以总结，为专业未来的发展提供思路、开拓更为广阔的空间，同时也为这些领域的专业师生及相关从业者提供一个良好的发言和交流的平台。

本书适于环境艺术设计专业、建筑设计专业和景观设计专业的师生及相关领域从业人员。

#### 作者简介

李炳训，1956年生于天津，1984年毕业于中央工艺美术学院室内设计专业，获学士学位，同年到天津美术学院任教，现任天津美术学院艺术设计分院副院长，环境艺术设计系主任，副教授，硕士生导师。

## &lt;&lt;设计与教育&gt;&gt;

## 书籍目录

序 第一篇 设计教育与教学研究 艺术设计的学科定位与发展 创新人才培养与环境艺术设计教学理念 对我国高等院校环境艺术设计教育现状的反思 注重实践的环艺设计专业培养模式的改革与实践 走向今天的环境艺术教育 “产、学、研”实践教学培养现代艺术设计人才新模式研究与实践 室内设计教学团队授课方式的创想和实践 设计的过程与过程的设计——关于景观设计专业毕业设计教学的思考 谈艺术设计教育当前的问题及对策 构建现代的环境艺术设计专业的思路与实践 关于高职室内设计专业教育的几点体会 在经济类大学中开办环境艺术专业的思考 对比反思国内高等艺术院校开展建筑专业教学的若干问题 谈艺术设计专业毕业实践与就业的关系 思维设计教学课题训练方式的研究 艺术设计类专业毕业设计指导“4321工作法”的创建与实践 对园林设计人才素质培养途径的探索 环境艺术设计教育的非主流浓度志探索 浅谈提高高校教学管理水平的途径和方法 以人为本,走设计创新之路 城市环境规划与设计的专业课程建设思路 高等学校美术设计专业“民居考察”课程实施的问题及对策研究 关于从手绘到三维数字创意表现问题的思考 手绘表现图课程改革之我见 浅谈艺术设计实践教学的改革 第二篇 建筑与室内设计研究 创意产业语境中产业建筑遗产的表皮更新设计 天津近代建筑景观的保护与地域文化遗产特色的研究 营造和谐的老年居住环境 为废弃工业建筑寻找适当用途——谈废弃工业建筑的改造再利用 西方现代主义设计审美观念的变革与中国江南传统民居建筑 哈尔滨城市景观建筑装饰符号保护及其艺术发展 浅谈建筑艺术中符号学的意义 工作空间天花设计的功能与形式 对现代公共室内设计文化内涵的理解 浅析室内环境设计的主题思想与意境创造 当代室内设计的多元化发展趋向 当代室内设计中符号的应用 浅谈绿化设计在室内环境中的作用 空间、光线、色彩、肌理——现代室内环境设计四要素 家具的表情 浅论极少主义设计风格 功能性与形式美——浅谈欧洲城市地铁站的室内环境设计 会展空间构成形式浅析 当代消费文化下的时尚品牌专卖空间设计 北京颐和保健中心的室内设计改造 屏风——跃动在休闲空间中的音符 室内生态设计之路的展望 第三篇 规划与景观设计研究 体育景观创作的本位描述与异位思考 城市和谐发展——营造西安天台景观空间 浅析景观设计中公共艺术的运用与意义 城市景观光环境的艺术设计 内蒙古草原度假村与草原生态保护 建设社会主义新农村为农民设计与设计教育和社会责任的思考 住区规划研究——从西广开9号地的规划中追寻家的意象 西安理工大学曲江校区景观应用设计 林立的高楼能否算得上是城市风景? …… 后记

<<设计与教育>>

编辑推荐

《设计与教育：2007中国环境艺术设计教育年会论文集》适于环境艺术设计专业、建筑设计专业和景观设计专业的师生及相关领域从业人员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>