第一图书网, tushu007.com

<<Flash&Painter&Photos>>

图书基本信息

书名：<<Flash&Painter&Photoshop商用动画设计>>

13位ISBN编号：9787508461281

10位ISBN编号：7508461282

出版时间：2009-1

出版时间：水利水电出版社

作者：胡晓旭

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

当今社会，随着商业活动多样化和技术水平的不断提高，与之密切相关的平面设计也在向着更高的发展目标前进。
理所当然，这对平面设计师也提出了更高的要求。
如何培养优秀且适应时代潮流的平面设计师是许多大中专院校和职业技术学校面临的重要课题。
另外，对于刚刚走出校门的大学毕业生来说，找到一份适合自己的工作，是一件梦寐以求的事情。
但大多数大专院校毕业生缺乏实际工作经验，这一点已成为择业，择一份好职业的重大障碍。
这种现象导致了许多企业招聘不到合格员工，而大量的大专院校毕业生找不到自己满意的工作。
为了使刚刚走出大学校园的毕业生在正式参加工作之前，熟练掌握平面设计专业的一技之长，在应聘竞争中占据先机，我们设计并策划了本套岗位培训系列丛书。
本套丛书从商用的角度入手，着重讲述不同平面设计岗位的实际工作经验和实用技巧，学完就可以立即上岗，涉及的软件包括Photoshop、Illustrator、Pagemaker、Flash、CorelD。
RAw及Dreamweaver等平面设计常用软件，具有很高的实用价值。

第一图书网, tushu007.com

<<Flash&Painter&Photos>>

内容概要

Flash的应用领域越来越多，而Flash影片的特点也注定它将会有越来越高的商业价值。
Flash用于做宣传与传统的宣传方式相比效果相当，可是成本要低很多，所以被越来越多的商家所看好。

本书就是在这种情况下编写的，本书通过多个有代表性的实例，来讲解如何制作一个用于商业用途的Flash作品，并通过其他的辅助软件对Flash影片进行进一步的优化，使Flash影片的内容更丰富，效果更绚丽。

本书还是主要以抛砖引玉为目的，通过这些有代表性的实例，不仅可以引领那些对商业Flash影片有着浓厚兴趣，而又不知如何下手的读者了解Flash商业动画，也可以帮助专业Flash制作人士开拓思路，做出更加尽善尽美的作品。

第一图书网, tushu007.com

<<Flash&Painter&Photos>>

书籍目录

丛书前言本书导读第一课　Flash商用动画总体概述　1.1　Flash在商业中的应用　1.1.1　Flash短片　1.1.2　网站应用　1.1.3　商业插画　1.2　辅助软件在Flash中的应用　1.3　绘制简单的卡通道具　1.4　Q版卡通　1.5　本课小结第二课　商业动画设计之前奏 2.1　苹果表情的制作 2.2　跑动和行走 2.3　逐帧动画 2.4　本课小结第三课　Flash背景制作　3.1　绘制纯Flash动画背景　3.2　借助Photoshop绘制Flash动画的背景　3.3　使用Painter绘制Flash动画的背景　3.4　本课小结第四课　商用动画设计之声效篇　4.1　Flash中声音的应用　4.1.1 在Flash软件中导入外部音效　4.1.2　在影片中添加声音　4.1.3　另一种添加声音的方法　4.2　Flash中声音对象的处理　4.2.1 设置Flash中的声音播放　4.2.2　在Flash中处理声音对象　4.2.3　mp3的压缩　4.3　Flash声音对象应用实例　4.3.1 同步字幕的制作　4.3.2　加入背景音效　4.3.3　简易音乐播放器　4.4　本课小结第五课　商用动画设计之应用篇　5.1 Flash广告条　5.2　Flash网页导航栏的制作　5.3　Flash表情动画　5.4　Flash贺卡　5.5 本课小结第六课　商用动画设计之完结篇　6.1 构思创意　6.1.1　广告剧本　6.1.2　设计场景　6.1.3　设计人物　6.2　素材的制作　6.2.1　素材的准备　6.2.2　对音频素材的处理　6.2.3　对图片素材的处理　6.3　丽声广告制作　6.3.1 导入素材　6.3.2　制作过程　6.3.3　导入声音　6.4　本课小结第七课　影片的发布与优化　7.1　发布动画　7.1.1　发布动画的步骤　7.1.2　文件发布的设置　7.1.3　HTML文件的发布设置　7.1.4　GIF文件的发布设置　7.1.5　JPEG文件的发布设置　7.1.6　PNG文件的发布　7.1.7　Quick Time的发布设置　7.1.8　Windows播放器发布　7.1.9　Macintosh播放器发布……

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：开始“开始”类型与“事件”类型比较相似，但使用“开始”类型的声音在播放时，不会被再次播放，也就不会出现声音重叠的现象了。
停止如果将声音设置为“停止”，那么当时间帧播放到该处时，就不会播放声音，声音被强行终止了。
数据流“数据流”是根据时间轴长度进行播放的，时间轴有多长，声音随时间轴的播放而播放，但是，如果时间轴长度超过声音长度，那么就以声音的长度为准。
“数据流”类型会将声音平均在时间轴的帧中，也就是说，带有声音的帧有多少，就播放多少帧。
这种类型是以一边下载一边播放的方式进行的，一般情况下不会出现声音停顿的现象，声音与影片中帧的播放完全同步，帧结束，声音就会结束。
这种类型被广泛应用于MV影片的制作当中。
“重复”和“循环”属性在同步类型后边还有一个下拉列表，列表中有两个选择，一个是“重复”，另一个是“循环”。
当选择“重复”并在其后边的输入框中输入重复的次数后，声音就会按照设定的次数进行循环；如果需要声音不断地重复就选择“循环”选项。
要长时间连续播放，就需要一个足够的重复次数，以便使声音播放持续时间延长。
例如，要在1分钟内循环播放一段10秒的声音，可以输入60。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com