第一图书网, tushu007.com

<<平面图形图像处理>>

图书基本信息

书名：<<平面图形图像处理>>

13位ISBN编号：9787508461694

10位ISBN编号：750846169X

出版时间：2009-1

出版时间：水利水电出版社

作者：吴瑛　主编

页数：202

字数：323000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书被评为“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”。
本教材的教学目的是在理论的基础上，采用“图”配“文”的形式，学习实际图形、图像的绘制方法、制作技巧以及相关软件和硬件的配合使用，进而培养学生的图形、图像创作能力。
本教材的主要内容包括图形图像的基础知识、数字图像的采集、图形的绘制、图像的编辑处理、素材元素的制作、图形图像的打印输出、制作CD-ROM图像素材盘几个部分。
所有的内容都是围绕“彩色电视机的原理与维修”多媒体软件这个项目为主线，根据该制作项目有关的图形图像方面的制作内容，来讲解实际工作的创作过程和各项需求（标准），并在此基础上作了进一步的知识拓宽和技术延伸。
为了更好地进行实践技能型教学，本主修课程另外还配置了《平面图形图像设计制作综合实训》(配盘)，可以很好地辅助进行实践性、巩固性教学。
本教材适合中、高职多媒体技术专业学生的学习和实践，对多媒体爱好者同样适用。
本书配套的电子教案可以从中国水利水电出版社网站免费下载，网址为
：http://www.waterpub.com.cn/softdown。

<<平面图形图像处理>>

书籍目录

第二版前言第一版前言第1章 图形图像的基础知识 1.1 图信息的基本概念 1.1.1 矢量图 1.1.2 位图 1.1.3 图像分辨率 1.1.4 色彩深度与色彩模式 1.2 图像文件的格式第2章 数字图像的采集 2.1 用扫描仪采集图像 2.2 用数码相机采集图像 2.2.1 传输图像 2.2.2 处理图像第3章 图形的绘制 3.1 图形的绘制方式 3.2 图形的绘制方法 3.2.1 使用“图画”软件绘制图形 3.2.2 使用CorelDRAW软件绘制图形 3.2.3 使用Illustrator软件绘制图形第4章 图像的编辑处理 4.1 图像的属性设置 4.2 添加文字效果 4.3 图像的“克隆” 4.4 图像的“修复” 4.5 图像的剪切处理 4.6 图像的旋转调整 4.7 图像的色彩校正 4.8 添加滤镜效果 4.9 图像的“整合”第5章 素材元素的制作 5.1 素材元素的解析 5.2 文字元素的制作 5.3 按钮元素的制作第6章 图形图像的打印输出 6.1 打印前的色彩优化 6.1.1 显示器的色彩校准 6.1.2 打印机的色彩校准 6.1.3 图像的色彩校准 6.2 图形图像的打印输出设备 6.2.1 彩色图形图像的打印输出设备 6.2.2 黑白图形图像的打印输出设备 6.3 矢量图的打印 6.4 位图的打印

<<平面图形图像处理>>

章节摘录

第1章　图形图像的基础知识　　1.1　图信息的基本概念　　图信息一般分为图形信息（即矢量图）和图像信息（即位图）两大类。
现实生活中的图信息都属于静态的模拟影像，是客观世界中真实存在的物体的映射。
该类模拟信息通过相关设备的采集转换成计算机可以识别、处理、存储的数字媒体，称之为数字图像。
而计算机自主绘制形成的图信息属于图形信息。
1.1.1　矢量图　　矢量图是以数学方法描述的一种由几何元素（点和线）组成的图形图像。
矢量图像的产生一般都是直接在计算机上绘制而成的，不需要记录图像中每一个像素的信息数据，所以它所占的磁盘存储空间一般较位图小很多．另外由于对图像的表达细致、真实，放大后图形图像的清晰度不会发生任何变化，最终的输出品质只取决于输出设备的分辨率。
因此，特别适用于电路图、工程图、机械图等线型图的绘制，在专业级的出版行业中更是不可或缺。
比较流行的矢量图处理软件有CorelDRAW、Illustrator、FreeHand、AutoCAD等。
1.1.2　位图　　位图是以点阵形式描述图信息，任何图文都是由许多不同颜色的像素组成。
在计算机的内存中记录的是每个像素的颜色和亮度，因此位图的数据量与矢量图相比会大很多。
如图1.1所示，这是将图像放大到一定比例后的效果，可以发现它实际上是由许多带颜色的“小方块”组成的。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com