

## <<Authorware课程设计案例精>>

### 图书基本信息

书名：<<Authorware课程设计案例精编>>

13位ISBN编号：9787508463995

10位ISBN编号：7508463994

出版时间：2009-4

出版时间：水利水电出版社

作者：杜文浩，刘明国 主编

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Authorware课程设计案例精>>

### 前言

课程设计是教学计划中的一个重要环节。

通过课程设计，学生能够得到系统的技能训练，从而巩固和加强所学的专业理论知识，其目的是培养学生的综合运用能力，使学生成为具有扎实的理论基础和较强的独立动手能力的专业人才。

随着社会对复合型、应用型人才的需要，各高校对学生在课程设计上的要求越来越高，课程设计的选题也越来越需要结合实际应用。

考虑到目前课程设计重视实际操作的需要，我们组织具有丰富实际开发和教学经验的老师编写了本套丛书。

书中所选的案例皆取自作者平时所做的项目，具有相当强的实用性和可操作性，其中有些案例项目稍加扩充，即可成为一个功能完整的项目系统。

我们编写本套丛书的目的是给学生和老师在做课程设计的时候提供一个参考，老师可以先让学生按照本书例子的引导完成整个案例的制作，然后要求学生仿照该案例或课后习题有所扩充，最后再独立地以自己的想法做出各具特色的课程设计的实例。

因为知识的应用过程就是一个熟练的过程，你可以先照着别人的例子作，再亲自实践后才能了解到其中的实际问题，从而在解决问题中掌握更多实用的知识，并巩固和加强所学的专业理论知识。

这样才能在走入工作岗位后更好地将学到的知识应用到实际开发中去。

本套丛书具有以下特点：  
内容全面、综合：精心选取各课题开发中具有代表性的若干个案例，全面覆盖各课题开发技术中的重点和难点，内容详实。

选例实用、典型：案例的选取具有代表性，是在实际开发工作中经常能遇到的。

书中所有的例子都经过验证实现，读者可通过实例的学习对相应技术点有清晰直观的了解。

紧扣课设、实用：丛书最大程度地强调课程设计的特色，书中所有的例子尽量做到按学生课程设计的思路编排，以达到更易读懂、更实用的目的。

注释清楚、明了：对于学习过程中易出现问题的部分都加了详细的注释说明，以便学生在实际课程设计制作的过程中思路更清晰、明了。

课后练习选取有代表性：为了方便学生练习和老师布置作业，部分案例后还选取了具有代表性的实例题目，并作了简单的实现思路说明，适合不同层次的学生练习。

通过对本套丛书相应课程设计实例的学习，相信您一定能轻松完成自己的课程设计，做出满意的课程设计作业。

本套丛书目前涉及到的课程设计课题有：软件开发、图形图像、多媒体、网络、数据库等。

在以后的时间里我们将加入更多、更实用的课程设计课题供广大读者和老师参考。

也敬请广大读者及时和我们沟通，从而使我们能更好地为大家服务。

## <<Authorware课程设计案例精>>

### 内容概要

在当今社会，多媒体技术已经广泛应用于各种行业并扮演着重要的角色。

Authorware广泛应用于计算机辅助教育、娱乐及办公自动化等领域的多媒体系统开发与制作，是一个功能强大的多媒体软件制作工具。

本书以综合项目的案例形式详细地介绍了利用Authorware 7.0进行多媒体软件设计的过程，所有章节均以案例形式简要介绍其最终效果的展示、制作流程分析及详细的制作过程，每个案例都是作者精心设计实现的，综合性强，制作思路清晰，是一本针对多媒体技术应用的课程设计很有价值的教学用书。

本书制作步骤详尽，图文并茂，通俗易懂，具有很强的实用性。

读者通过对本书案例的学习，可以做到举一反三，熟练掌握Authorware的综合运用。

本书既可作为高等院校本专科学学生多媒体课程设计的教学用书，也可以作为多媒体软件开发人员的自学参考书。

本书所赠光盘包含案例的所有相关素材。

## <<Authorware课程设计案例精>>

### 书籍目录

丛书序前言第1章 多媒体教学课件制作实例 1.1 实例简介与实例效果 1.2 制作分析 1.3 制作过程 拓展训练第2章 认图识字制作实例 2.1 实例简介与实例效果 2.2 制作分析 2.3 制作过程 拓展训练第3章 拼图游戏制作实例 3.1 实例简介与实例效果 3.2 制作分析 3.3 制作过程 拓展训练第4章 键盘打字练习制作实例 4.1 实例简介与实例效果 4.2 制作分析 4.3 制作过程 拓展训练第5章 通信录制作实例 5.1 实例简介与实例效果 5.2 制作分析 5.3 制作过程 拓展训练第6章 屏幕保护程序制作实例 6.1 实例简介与实例效果 6.2 制作分析 6.3 制作过程 拓展训练第7章 多级菜单与快捷菜单制作实例 7.1 实例简介与实例效果 7.2 制作分析 7.3 制作过程 拓展训练第8章 驾驶员理论模拟考试系统制作实例 8.1 实例简介与实例效果 8.2 制作分析 8.3 制作过程 拓展训练第9章 计算器制作实例 9.1 实例简介与实例效果 9.2 制作分析第10章 校园铃声自动播放系统制作实例第11章 增强版播放器制作实例第12章 电子导游图制作实例第13章 毕业生自荐光盘制作实例第14章 电子画册制作实例第15章 学生管理系统软件制作实例参考文献

## <<Authorware课程设计案例精>>

### 章节摘录

第1章 多媒体教学课件制作实例 随着信息技术的普及，多媒体教学渐渐走入课堂。多媒体教学课件以其鲜明的教学特点，丰富的教学内容，形象生动的教学情景受到了广大教师和学生的欢迎。

形象性、多样性、新颖性、趣味性、直观性、丰富性等多媒体教学课件的特点，激发着学生的学习兴趣。

此外，多媒体教学课件强大的交互性、自主性等特点，使学生真正地感受到成为学习主体的快乐。

1.1 实例简介与实例效果 1.1.1 实例简介 本实例是以《行路难》古诗为例，应用文字、图片和语音等媒体制作的多媒体教学课件。

1.1.2 实例效果 本实例按照教学大纲的要求设计课件整体框架，根据授课要求设定课件交互，完整效果如图1.1所示。

1.2 制作分析 1.2.1 制作特点 本实例主要根据教学大纲，针对教育教学对象制定教学计划和教学目标，并对相关知识进行扩展，使教学对象通过多媒体教学课件轻松地学习。

1.2.2 构图分析 为了在制作实例过程中有一个清晰的思路，设计本案例结构分析如图1.2所示。

## <<Authorware课程设计案例精>>

### 编辑推荐

《Authorware课程设计案例精编》讲述了随着社会对复合型、应用型人才的需要，各高校对学生在课程设计上的要求越来越高，课程设计的选题也越来越需要结合实际应用。考虑到目前课程设计重视实际操作的需要，我们组织具有丰富实际开发和教学经验的老师编写了本套丛书。书中所选的案例皆取自作者平时所做的项目，具有相当强的实用性和可操作性，其中有些案例项目稍加扩充，即可成为一个功能完整的项目系统。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>