

<<装饰图案实用教程>>

图书基本信息

书名：<<装饰图案实用教程>>

13位ISBN编号：9787508482231

10位ISBN编号：7508482239

出版时间：2011-1

出版时间：水利水电出版社

作者：张辉 编

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<装饰图案实用教程>>

内容概要

本书以装饰图案的艺术特征入手,分析研究了中外装饰图案的产生与发展。

通过对装饰图案的学习,使学生能够从生活中最基本的自然形态入手去发现、了解和探索设计的基本原理,认识形式美的基本规律,提高学生对图案的审美能力,掌握图案的基础知识和设计语言,培养学生掌握装饰图案的表现技法,提升创作意识和欣赏水平。

通过对不同时期和不同风格的图案作品进行系统的解析来提高学生在设计过程中对装饰图案的实际运用能力。

本书最终目的是使学生将所学知识灵活地运用到图案创作实践当中,通过研究装饰图案在视觉传达设计、服装设计、景观环境设计、动画设计等相关行业的应用,以此揭示装饰图案的实用价值,进一步提高学生的设计实践能力。

本书明晰了装饰图案与艺术设计专业的关系,以其较强的实用功能,为本科、高职、高专装饰图案的教学指明了理论方向。

适合各大专院校中的平面设计专业、服装设计专业、室内设计专业、传媒专业、绘画专业、动画专业等在校学生使用,同时也适用于画家、平面设计师、服装设计师、动画设计师等相关从业人员使用。

<<装饰图案实用教程>>

书籍目录

丛书序前言第1章 装饰图案概述 1.1 装饰图案的概念、应用范围 1.2 装饰图案的学习目的和方法 1.3 装饰图案的分类 本章小结 训练和课后研讨题第2章 装饰图案艺术风格的演变 2.1 中国图案 2.2 外国图案 本章小结 训练和课后研讨题第3章 装饰图案的素材来源 3.1 写生采集 3.2 从各种艺术门类中采集 本章小结 训练和课后研讨题第4章 装饰图案的艺术法则 4.1 图案的形式美法则 4.2 图案的色彩法则 4.3 图案的造型法则 4.4 装饰图案的变化方法 4.5 图案造型的表现技法 本章小结 训练和课后研讨题第5章 装饰图案的创作范例 5.1 基础图案的创作图例 5.2 自然素材的创作图例 本章小结 训练和课后研讨题第6章 装饰图案在现代设计中的应用 6.1 装饰图案在视觉传达设计中的应用 6.2 装饰图案在染织设计与服饰设计中的应用 6.3 装饰图案在商业展示设计中的应用 6.4 装饰图案在室内设计中的应用 6.5 装饰图案在景观设计中的应用 6.6 装饰图案在动画设计中的应用 本章小结 训练和课后研讨题第7章 学生作品实例及国内外优秀装饰图案作品欣赏 7.1 学生优秀装饰图案作品欣赏 7.2 国内外优秀装饰图案作品欣赏 本章小结 训练和课后研讨题

<<装饰图案实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>