

<<Flash动画技术与艺术手法解析>>

图书基本信息

书名：<<Flash动画技术与艺术手法解析>>

13位ISBN编号：9787508482279

10位ISBN编号：7508482271

出版时间：2011-2

出版时间：水利水电出版社

作者：张英杰 编

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Flash动画技术与艺术手法解析>>

内容概要

Flash是目前最受欢迎的二维矢量动画制作软件，在网页制作、多媒体、影视等领域都有着广泛地应用。

Flash已经成为网络矢量动画的既定标准。

本书摒弃以往对软件进行繁杂的手册式说明，对实战项目中从勾线、上色、动画制作直到镜头制作及整体合成中每一步中的Flash动画技术进行详细的解析，使学生在有限的课时内迅速掌握必备的Flash动画技巧。

通过对Flash动画中从故事版绘制到镜头运动等传统的动画艺术手法结合实例进行解析，使学生能够将传统动画的艺术表达手段运用至Flash动画创作当中。

另外，本书也在关键功能上对Adobe Flash和Toon Boom Animate、AnimateStudio进行对比，以拓展学生的思维。

本书可作为高校动漫专业实训类教材，也可作为动画公司、动画培训机构和Flash动画爱好者的参考书籍。

<<Flash动画技术与艺术手法解析>>

书籍目录

丛书序前言第一章 概述第二章 Flash绘画基本技法第三章 Flash绘画技术解析第四章 Flash基本动画技术第五章 Flash高级动画技术第六章 Flash动画镜头设计第七章 Flash动画声音设计第八章 Flash作业作品分析第九章 Flash动画脚本控制参考文献

<<Flash动画技术与艺术手法解析>>

章节摘录

版权页：插图：2005年12月视觉软件生产霸主Adobe公司收购Macromedia公司，Flash也就成为TAdobe旗下的软件，从而进入一个全新的发展时代。

2007年4月Adobe推出Flash CS3，在这一版本中Adobe主要将Flash整合到其Adobe Creative Suite3套件当中，Flash与Adobe的Photoshop、Illustrator等软件协同作业程度大大提高。

并增加了全新的Actionscript 3.0脚本语言。

2008年9月Adobe在其CS4版设计套件推出Flash CS4，为Flash增填了许多设计开发人员期盼已久的功能：基于对象的补间动画、动画编辑器、3D变形和骨骼动画以及与套件Photoshop、Illustrator等软件更高层次的协作。

2010年4月，Adobe发布了Flash CS5。

Flash加入Adobe阵营，特别是Flash CS4版本的推出，让人们Flash的发展有了更高的期望，希望在不久的将来，诸如镜头运动控制等更高级的动画功能在Flash中得以实现，使Flash变得越来越专业、越来越简单、越来越人性化。

<<Flash动画技术与艺术手法解析>>

编辑推荐

《Flash动画技术与艺术手法解析》：数字艺术设计系列教材，普通高等教育“十二五”规划教材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>