

<<字体创意设计>>

图书基本信息

书名：<<字体创意设计>>

13位ISBN编号：9787508482286

10位ISBN编号：750848228X

出版时间：2011-2

出版时间：中国水利水电出版社

作者：刘学文 编

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<字体创意设计>>

内容概要

《字体创意设计》注重把文字字体创意和多种设计相结合，以求推陈出新；把多种文字字体创意设计和实践相结合，例如汉字和图案、汉字和图形、英文字体设计、英文和图案等。

同时，《字体创意设计》结合大量的实际案例，让学生了解文字字体创意在具体设计中的应用，尤其是在一些特殊的设计领域，这对于学生具有很好的借鉴价值，可以提高学生的实践动手能力，使他们迅速掌握字体设计在各个领域的特殊使用方式。

《字体创意设计》适用于大中专院校、高等职业教育、高等专科学校的平面设计专业、视觉传达专业、互动多媒体专业、卡漫插画专业等作为专业教材使用。

同时也适用于平面设计师、工业设计师、文字设计师、造型设计师、环艺设计师、服装设计师、POP设计师及字体创意设计爱好者等使用。

希望《字体创意设计》能起到抛砖引玉的作用，促进人们对字体创意设计构思、形式及手法的思考，提出新的观点和新的设计形式。

<<字体创意设计>>

书籍目录

丛书序前言第1章 字体创意设计概述1.1 关于字体创意设计1.1.1 字体创意设计的目的1.1.2 字体创意设计的意义1.2 文字的演变及发展1.2.1 文字的起源1.2.2 两大文字体系1.3 科技对字体创意设计的影响1.3.1 印刷术的发明对字体创意设计的影响1.3.2 近代科技的发展对字体创意设计的影响1.3.3 现代科技的发展对字体创意设计的影响本章小结训练和课后研讨题目第2章 中文字体创意设计2.1 汉字简史2.1.1 汉字的产生与早期发展2.1.2 汉字的成熟与繁荣2.1.3 现代汉字的发展2.2 汉字基础字体设计2.2.1 汉字的结构2.2.2 汉字的构成规律2.2.3 常用字体简介2.3 汉字创意字体2.3.1 汉字创意的价值2.3.2 汉字创意的构思2.3.3 汉字创意的原则2.3.4 汉字创意的方法本章小结训练和课后研讨题目第3章 拉丁字体创意设计3.1 拉丁字母简史3.1.1 楔形文字3.1.2 古埃及文字3.1.3 腓尼基文字3.2 拉丁字母的基本字体创意设计3.2.1 拉丁字母字体分类和特征3.2.2 拉丁字母基本书写方法3.3 拉丁文字的创意字体3.3.1 拉丁文字体创意构思3.3.2 拉丁文字体创意原则3.3.3 拉丁文字体创意方法本章小结训练和课后研讨题目第4章 字体创意设计的原则与风格4.1 字体创意设计的原则4.1.1 可识别性4.1.2 统一性4.1.3 创新性4.2 字体创意设计的风格4.2.1 纤细柔美的风格4.2.2 沉稳厚重的风格4.2.3 古朴典雅的风格4.2.4 时尚活泼的风格本章小结训练和课后研讨题目第5章 汉字和拉丁字母在字体创意上的比较5.1 汉字和拉丁字母的结构分析5.1.1 汉字和拉丁字母的笔画分析5.1.2 汉字和拉丁字母文字间距的差异5.1.3 汉字和拉丁字母的书写规律5.2 汉字和拉丁字母的造型差异5.2.1 汉字的方块形态5.2.2 拉丁字母的几何造型5.3 字体的搭配规律5.3.1 造型上的搭配5.3.2 构图上的搭配5.3.3 颜色上的搭配本章小结训练和课后研讨题目.....第6章 字体创意设计中的图形创意设计第7章 字体创意设计在视觉传达设计中的应用第8章 字体创意设计在其他设计领域中的应用第9章 个性字体创意设计第10章 优秀字体创意设计赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>