

<<漫画造型技法从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<漫画造型技法从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787508486963

10位ISBN编号：750848696X

出版时间：2011-8

出版时间：中国水利水电

作者：C·C动漫社

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<漫画造型技法从入门到精通>>

### 内容概要

一部好的漫画不仅要有好的剧情，同时也要具有深入人心的人物角色，因而成功的角色塑造就变得必不可少，在漫画中，各种故事都是通过不同的角色演绎的。那些拥有出众的样貌、独特的造型、鲜明的性格的角色会得到读者的认可。如何才能使角色形象更加的突出呢？这就需要我们学习如何设计角色造型。

首先，要创作一个充满魅力的角色时，需要具有漂亮的面容、匀称的身材以及华丽的服饰。当然，我们也可以参考当前的流行趋势设计人物造型。另外，丰富的漫画人物表情和肢体动作也能为人物增添魅力。抓住这些元素，我们一定能设计出令人满意的人物造型。

本书着重讲解人物造型的设计，从人物的头部、发型、身体到服装由浅入深地学习。我们围绕“如何画出魅力造型的角色”讲解绘画时所要注意的要点。让读者知道不是随随便便的画出一个面孔、身体或者随意的服装就是一个魅力的角色了。比如如何画出水汪汪的双眼，表现出可爱活泼的女生；如何准确刻画出肌肉，表现健壮身材的男子；穿紧身服装的人物和穿宽松服装的人物的造型感也是不一样的。

通过学习本书中漫画人物的“形态”的基本画法，并深入了解不同造型人物的“细节描绘”，再掌握创作出具有“戏剧张力”的魅力漫画人物的方法。相信大家也能画出抓住人眼球的魅力角色。是不是觉得跃跃欲试了，下面我们一起来学习吧！

## <<漫画造型技法从入门到精通>>

### 作者简介

C.C动漫社是目前国内规模最大，也是最专业、最权威的漫画技法图书创作团队，从2005年开发出国内第一本卡通技法图书至今，已经出版有60余种漫画技法教程图书，并被众多大专院校和培训班选作教材。

其中大部分著作版权都已输出到港台地区。

其代表作《超级漫画素描技法》和《超级漫画技法宝典》两大系列图书更是长期位居当当网、卓越网及新华书店同类图书畅销榜前列。

《漫画素描技法从入门到精通》系列图书由C.C动漫社数位资深漫画师，在总结多年漫画创作经验的基础上，整理了数以千计的读者反馈意见，历时一年多时间创作而成。

在这里，眼睛所到之处都是画师们的精髓之作，无论从内容含金量上、讲解细致程度上，还是从绘画的技术水平上，堪称近些年国内同类书的最高水平。

相信在这里，大家将会有意想不到的收获和喜悦。

感谢多年来广大漫迷们对C.C动漫社和原创漫画的支持，我们会再接再厉，创作出更多更好的作品回报给读者，为中国的动漫事业做出自己的一份贡献

# <<漫画造型技法从入门到精通>>

## 书籍目录

前言

序章

### 第1章 漫画人物造型

从构思到诞生

漫画世界中的角色

画出属于自己的漫画形象

从人体模型入手

画出人物的五官和发型

为人物添加衣服

### 第2章 印象深刻的脸是设计生动角色的第一步

使用基准线绘制平衡对称的面部

五官的位置与比例

漫画人物眼睛的多种画法

漫画人物嘴的画法

如何画漫画人物的鼻子

漫画人物耳朵的各角度画法

夸张的五官让漫画人物更有趣味

使用几何形状画出丰富的脸形

将脸形画对称的方法

漫画中常见的几种脸形

如何画出不同年龄段人物的面部

大眼睛是稚气幼儿脸的关键

少年的脸庞要有型

青年的脸庞要俊俏

皱纹会给中年人增添沧桑感

老年人脸部松弛的表现方法

使用标志性元素塑造人物面部

伤疤给人神秘的感觉

使用图案增加面部的可爱感

额头封印是常用的造型技巧

借助十字线画出不同角度的面部

平视时的面部效果

仰视时的面部效果

俯视时的面部效果

### 第3章 独特的发型设计是造型的亮点

绘制头发的关键

头发的动态表现

根据发色识别漫画人物

发型的基本分类

长发

短发

卷发

头发的编扎和装饰效果

根据人物年龄设计适合的发型

不同年龄段的发型设计

## <<漫画造型技法从入门到精通>>

不同年龄人物的个性发型设计  
使用个性发型体现漫画角色的魅力  
增加男性帅气感的发型设计  
不同性格女性的发型设计  
另类发型设计

### 第4章 角色造型基础

头身比的基础知识  
人体的构成  
男性与女性身体轮廓的区别  
画出人物的重心  
躯干的画法  
借助十字线绘制对称的躯干  
躯干各部分的画法  
四肢的画法  
多姿多态的上肢  
流畅漂亮的下肢  
脚与鞋子的关系  
使用排线表现男性的肌肉  
如何表现圆润性感的女性身体  
漫画中的人物体型  
四大类体型  
超现实体型  
塑造不同年龄段的人物体型  
不同年龄段人物体型的表现要领  
与年龄不相符的体型  
透视下的人体变化  
什么是三视图  
各角度的人体透视变化

### 第5章 表情和动作的刻画

用表情表现人物的内心  
各类表情的特点  
表情程度的变化  
表情在肢体上的表现  
不同性格人物表情的表现  
不同年龄段人物表情的差别  
漫画中的各种夸张表情  
各种漫画表情符号  
创造富有动感的漫画人物  
各种常用造型  
各种步行姿态  
不同场合的不同坐姿  
绘制跑步动作  
绘制跳跃动作

### 第6章 用服装为漫画角色塑型

服装与人体的关系  
服装与身体的贴合度  
宽松样式的服装

## <<漫画造型技法从入门到精通>>

紧身样式的服装  
褶皱形成的要素  
男女服装褶皱的区别  
样式对服装褶皱的影响  
面料对服装褶皱的影响  
身体结构也是褶皱形成的因素  
如何绘制人工褶皱  
绘制简单大方的现代装  
学院制服  
运动装  
各种职业装  
舞会装  
准确绘制各国传统民族服装  
中国传统服装  
日本传统服装  
韩国传统服装  
英国传统服装  
埃及传统服装  
印度传统服装  
泰国传统服装  
创作另类服装  
精灵服装  
巫师服装  
小丑服装  
忍者服装  
圣诞老人服装  
欧洲战士服装  
机械战警服装

### 第7章 如何绘制惹人喜爱的Q版造型

绘制Q版人物的要点  
画出圆圆的包子脸  
画出简化的身体和四肢  
Q版人物的服装需要卡通化  
不同头身比的Q版人物  
Q版人物的年龄表现  
绘制不同年龄段的Q版人物  
通过改变服装造型表现不同的年龄  
塑造Q版人物的性格  
Q版人物的喜怒哀乐  
夸张的Q版人物漫画符号  
尝试塑造各种各样的Q版人物  
职业化人物  
生活化人物  
魅力漫画人物  
夸张Q版人物

### 第8章 单幅漫画中的角色造型

炫酷的街头少年

<<漫画造型技法从入门到精通>>

枪械少女  
幽灵骑士  
帅气的魔术师  
俏皮的生肖少女  
严厉的主教  
正义的中国剑士  
魅惑的狐妖

<<漫画造型技法从入门到精通>>

章节摘录

插图：

## <<漫画造型技法从入门到精通>>

### 编辑推荐

《漫画造型技法:从入门到精通3》着重讲解人物造型的设计,从人物的头部、发型、身体到服装由浅入深地学习。

通过学习本书中漫画人物的“形态”的基本画法,并深入了解不同造型人物的“细节描绘”,再掌握创作出具有“戏剧张力”的魅力漫画人物的方法。

相信大家也能画出抓住人眼球的魅力角色。

是不是觉得跃跃欲试了,下面我们一起来学习吧!

<<漫画造型技法从入门到精通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>