

<<建筑装饰手绘表现技法>>

图书基本信息

书名：<<建筑装饰手绘表现技法>>

13位ISBN编号：9787508494562

10位ISBN编号：7508494563

出版时间：2012-2

出版时间：水利水电出版社

作者：丁春娟，李淼 主编

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑装饰手绘表现技法>>

内容概要

本教材结合高职高专课程改革精神，吸取传统教材优点，充分考虑高职就业实际，以模块教学、任务导向的思路编写。

主要分四个模块，模块1：工具、材料与透视表现；模块2：设计专业表达；模块3：综合技法；模块4：作品欣赏。

模块中还包括课题部分，各课题又分为学习目标、学习内容、学习情境三部分讲解。

本教材可作为高职高专建筑装饰、环境艺术设计、室内设计及其他相关相近专业作为教材使用，也可供专业设计人员及有兴趣的读者参考阅读。

本教材配有电子教案供免费下载：<http://www.waterpub.COM.Cn>，下载中心。

<<建筑装饰手绘表现技法>>

书籍目录

- 序
- 前言
- 概述
 - 0.1学习目标
 - 0.2学习内容
 - 0.2.1手绘表现的作用
 - 0.2.2手绘表现的要求
 - 0.2.3手绘表现的特点
 - 0.2.4手绘表现的分类
- 模块1 工具、材料与透视表现
 - 课题1工具与材料
 - 1.1.1学习目标
 - 1.1.2学习内容
 - 课题2透视表现
 - 1.2.1学习目标
 - 1.2.2学习内容
 - 1.2.2.1透视图基本用语与标法
 - 1.2.2.2透视类型
 - 1.2.2.3透视表现方法
 - 1.2.2.4对空间透视的把握与应用
 - 1.2.2.5构图
 - 1.2.3学习情境
 - 1.2.3.1临摹作图
 - 1.2.3.2创作作图
-
- 模块2 设计专业表达
- 模块3 综合技法
- 模块4 作品欣赏
- 参考文献

<<建筑装饰手绘表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>