

<<中国风筝>>

图书基本信息

书名：<<中国风筝>>

13位ISBN编号：9787508504155

10位ISBN编号：7508504151

出版时间：1999-8

出版时间：五洲传播出版社

作者：五洲传播出版社编

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国风筝>>

内容概要

中国风筝的色彩，注重大色块浓抹，给人以简练概括、热烈明快的艺术感觉，主要采用色彩艳丽夺目的民间传统绘画。

这些民间画大红大绿的特色，可以构成强烈的色彩对比和鲜明的构图布局，放飞于空中，形象格外逼真，在蓝天白云的映衬下，具有特殊的空间观赏效果。

有的风筝彩绘中选用内涵丰富的吉祥文锦，也可以表达作者的另一种寓意和审美意识。

色彩淡雅的文人画风格，是近代形成的一个风筝绘画流派，它在绘制上独具特点，体现了时代的憧憬与幻想，创造与追求。

风筝是自身没有动力而又重于空气的原始航空器。

因此，风力的强弱，决定着所放风筝的类别的大小。

随着风筝高低起伏，人们不仅可以锻炼腿力、眼力、同时也是亲情融和、休闲放松的好方式，因此千百年来，经久不衰，深受人们的喜爱。

<<中国风筝>>

书籍目录

龙头蜈蚣蝴蝶仙童蜻蜓天女散花仙人庆寿花神金鱼蝴蝶蝉南海观音大象双凤擎喜猫头鹰鹰凤凰报喜葡萄蜻蜓戏荷 绿蜻蜓八卦丹顶鹤青蛙福到眼前对虾孙悟空猫头鹰新春庆寿灯二龙戏珠……

<<中国风筝>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>