

<<中国剪纸>>

图书基本信息

书名：<<中国剪纸>>

13位ISBN编号：9787508504162

10位ISBN编号：750850416X

出版时间：1999-8

出版时间：五洲传播出版社

作者：赵少华编

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国剪纸>>

内容概要

中国剪纸艺术来自民间，是老百姓自己的艺术，是老百姓在劳动之余，为了满足自己的精神生活的需求而创造出来的一种艺术。

老百姓用自己的双手描绘自己的生活，坦率而诚恳的传达着自己内心的信息。

这种信息体现了一种完整的内在美和精神品质，所散发出的是一种纯朴美的光辉。

长期的艺术实践与积累，使中国剪纸形成了鲜明的乡土气息和浓烈的生活情趣，是一种独具魅力的艺术。

中国剪纸最主要的内容和最多的用途是祈福求祥，“吉祥”二字，自古以来就是我们是民族心理的反映，以求诸事顺利，福瑞喜庆。

据《老子》成玄英《疏》说：“吉者，福善之事；祥者，嘉庆之征”。

实质上是人们对生活中美的追求和向往，是情感上的需要。

随着现代生活进入家庭，在生活上的丰足之后，对美的追求意识就更为强烈。

剪纸这种普及性强的艺术，也就很自然的被广大群众所喜闻乐见，每逢喜事庆典，贴上几张红色“吉祥剪纸”装点，顿时就显得气氛格外浓烈。

每当人们看到这些红色装饰物时，兴奋和愉快就会油然而生，从而带来心理上的满足。

<<中国剪纸>>

章节摘录

插图

<<中国剪纸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>