

<<中国古典诗词精品赏读丛书>>

图书基本信息

书名：<<中国古典诗词精品赏读丛书>>

13位ISBN编号：9787508508252

10位ISBN编号：7508508254

出版时间：2005-10

出版时间：五洲传播出版社

作者：陈才智

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国古典诗词精品赏读丛书&gt;&gt;

## 内容概要

中国古典诗词注重抒情、写景，善于表现友情、亲情、爱情、乡情，以及其他各种复杂细微的个人情感。

这形成中国诗歌又一个强大的传统。

在儒家思想影响下，中国诗歌几乎从一开始就具有“发乎情，止乎礼仪”的特点，情感的表达比较无制、内敛、含蓄，有别于西方的诗歌风格。

与此同时，中国诗人们又强调“含不尽之意见于言外”，善于通过各种艺术手法传达言外之意，给读者以无穷的回味、想象空间。

古代诗词中的优秀之作往往写得深情婉转，富于形象性和音乐性，诵读这些诗词，可以受到多层次的艺术感染和美的熏陶。

古典诗词还善于表现自然之美及人与自然的融合，古人常说“诗中有画，画中有诗”。

《中国古典诗词精品赏读：杜甫》系中的每首作品，都配以当代画家根据诗词意境绘制的中国画。

通过欣赏这些诗、画，可以更深刻地领悟到中国古典艺术作品中的诗情画意，品味其艺术之美。

除了“诗情画意”的特色外，《中国古典诗词精品赏读：杜甫》系以各位诗人、词人单独成册，以更清楚地展示其不同的个性和艺术风格；各分册包括诗人小传与作品赏析两部分。

对每篇作品的赏析，又分为题解、句解、评解三个章节：题解交待创作背景；句解用现代语文对诗词进行逐句意译，对某些难懂的字词作注释；评解部分则提要钩玄，对作品特色进行点评。

我们的本意，首先是帮助读者减少阅读中的文字障碍，继而是理解诗词的思想内容、艺术特色和写作技巧。

中国古代经典诗篇把汉语升华到至美至纯的境界，足以使每个中国人感到自豪。

这些作品是联接所有炎黄子孙思想、情感的文化纽带，无论身在国内，还是身在海外，优秀的诗歌对读者的感召力都是相通的。

一个喜爱祖国传统文化的人，可能会不断地接触和学习祖先的这些遗产。

久而久之，这些优秀文化中的一部会积淀下来，构成每个人头脑中一道美丽的艺术长廊，不断给人以教益、激励和艺术享受。

我们期望，《中国古典诗词精品赏读：杜甫》系所介绍的诗词名篇能够成为这道艺术长廊的组成部分。

《中国古典诗词精品赏读：杜甫》系所介绍的八位诗人，都各有很多传世名篇，限于篇幅，书中每人只选取了二三十首代表作品。

杜甫生活在唐王朝由盛转衰、祸乱迭起的时代。

他的诗歌真实地反映了广阔的社会生活，充满着强烈的忧国忧民感情，被誉为“诗史”。

他是我国古代最伟大的现实主义诗人。

杜甫善于从一切优秀文学传统中吸取营养并加以发扬光大，形成了“沉郁顿挫”的创作风格。

他兼长各体，尤其对七律的发展作出了杰出贡献。

他的许多反映民生苦难的诗歌，继承了《诗经》和汉乐府的传统，又有自己的开拓和艺术创造，是白居易倡导的新乐府运动的先声。

作品有《杜少陵集》。

《中国古典诗词精品赏读：杜甫》详细介绍了他的代表作品，让你从字里行间了解他的个性和艺术风格。

书籍目录

杜甫简介望岳兵车行丽人行自京赴奉先县咏怀五百字月夜春望哀江头曲江二首（其一）佳人石壕吏新婚别赠卫八处士梦李白二首蜀相江村茅屋为秋风所破歌客至春夜喜雨赠花卿江畔独步寻花闻官军收河南河北绝句四首（其三）阁夜秋兴八首（其一）咏怀古迹五首（其三）登高旅夜书怀江汉登岳阳楼江南逢李龟年

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>