

<<三字经与中国民俗画>>

图书基本信息

书名：<<三字经与中国民俗画>>

13位ISBN编号：9787508516455

10位ISBN编号：7508516451

出版时间：2010-1

出版时间：五洲传播出版社

作者：荆孝敏 编

页数：139

译者：杨丹义

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<三字经与中国民俗画>>

### 内容概要

《中国传统文化精粹书系：三字经与中国民俗画（西汉对照版）》在中国古代几千年的历程中，为儿童学习所编写的各类读物，千种万种不止。习惯上，人们把这些读物称之为“儿童启蒙读物”。在蒙馆、私塾、义学等学校课堂上供儿童使用的，又称为“蒙书”。这些读物不但数量多，而且功能各异，有的阐发伦理道德，有的讲解各种知识，有的叙述历史，有的介绍历代诗歌，等等。但无论哪一类，都离不开帮助儿童学汉语汉字、开启学问之门的基本功能。在历代启蒙读物中，使用最多、影响也最广泛的有那么几种，如《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》，俗称“三、百、千、千”。其中《三字经》又居首位。

## <<三字经与中国民俗画>>

### 作者简介

译者：（西班牙）杨丹义 编者：荆孝敏杨丹义（西），1969年生于西班牙马德里，大学时攻读哲学专业，1995年毕业于马德里自治大学东亚研究中心汉语与中国文化专业。

之后在该中心做博士研究生和汉语教师。

1996\_-1997年在北京外国语大学任教。

现在是卡斯特里翁官方语言学校汉语系的系主任。

1999年第一次将《三字经》翻译成西班牙语，之后又撰写和翻译了多篇文章，如《百忍歌》。

二十多年来始终致力于中西文化交流，近些年尤其对道德经与圣经的关系有特别的研究兴趣。

<<三字经与中国民俗画>>

章节摘录

版权页：插图：

<<三字经与中国民俗画>>

编辑推荐

《三字经与中国民俗画(西汉对照)》是中国传统文化精粹书系。

<<三字经与中国民俗画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>