

<<汉魏六朝诗选>>

图书基本信息

书名：<<汉魏六朝诗选>>

13位ISBN编号：9787508521923

10位ISBN编号：7508521927

出版时间：2012-1

出版时间：五洲传播出版社

作者：许渊冲

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汉魏六朝诗选>>

### 内容概要

中国古代经典诗文是中国传统文化的奇葩。早在两千多年以前，中国诗人就写出了美丽的《诗经》和《楚辞》；以后，他们又创造了更加灿烂的唐诗和宋词。

《论语》《老子》这样的经典著作，则在塑造、构成中华民族文化精神方面具有极其重要的意义。这些作品既是联接所有中国人思想、情感的文化纽带，也是中国文化走向世界的重要桥梁。

<<汉魏六朝诗选>>

作者简介

许渊冲，翻译家。

1921年生于江西南昌。

1943年毕业于国立西南联合大学外语系，1944年入清华大学研究院，1948年赴欧洲留学，1950年获巴黎大学文学研究院文凭。

自1951年起，在外语院校教授英文、法文，1983年起任北京大学教授。

他翻译了《诗经》、《楚词》、《唐诗三百首》、《宋词三百首》、《李白诗选》、《苏东坡诗词选》、《元明清诗选》、《西厢记》等，是唯一把中国历代诗词全面、系统地译成英、法韵文的专家。

他还将英、法文世界文学十种名著译成中文。

已在国内外出版中、英、法文文学翻译作品六十余部。

<<汉魏六朝诗选>>

书籍目录

刘邦  
大风歌  
项羽  
垓下歌  
虞姬  
和项王歌  
刘彻  
秋风辞  
司马相如  
琴歌  
李延年  
北方有佳人  
班婕妤  
怨歌行  
辛延年  
羽林郎  
苏武  
苏武诗四首(其三)  
无名氏  
战城南  
有所思  
上邪  
江南  
平陵东  
陌上桑  
长歌行  
东门行  
饮马长城窟行  
妇病行  
艳歌行  
白头吟  
婕妤行  
乌生八九子  
枯鱼过河泣  
悲歌  
孔雀东南飞  
古诗十九首  
行行重行行  
青青河畔草  
青青陵上柏  
今日良宴会  
西北有高楼  
涉江采芙蓉  
明月皎夜光  
冉冉孤生竹

<<汉魏六朝诗选>>

庭中有奇树  
迢迢牵牛星  
回车驾言迈  
东城高且长  
驱车上东门  
去者日以疏  
生年不满百  
凛凛岁云暮  
孟冬寒气至  
客从远方来

.....

## &lt;&lt;汉魏六朝诗选&gt;&gt;

## 章节摘录

癸卯岁十二月中作与从弟敬远 寝迹衡门下，邈与世相绝。

顾盼莫谁知，荆扉昼常闭。

凄凄岁暮风，翳翳经日雪。

倾耳无希声，在目皓已洁。

劲气侵襟袖，箠瓢谢屡设。

萧索空宇中，了无一可悦。

历览千载书，时时见遗烈。

高操非所攀，谬得固穷节。

平津苟不由，栖迟讵为拙？

寄意一言外，兹契谁能别！

始作镇军参军经曲阿作 弱龄寄事外，委怀在琴书。

被褐欣自得，屡空常晏如。

时来苟冥会，婉孌通衢。

投策命晨装，暂与园田疏。

眇眇孤舟逝，绵绵归思纡。

我行岂不遥？

登降千里余。

目倦川途异，心念山泽居。

望云惭高鸟，临水愧游鱼。

真想初在襟，谁谓形迹拘？

聊且凭化迁，终返班生庐。

乙巳岁三月为建威参军使都经钱溪 我不践斯境，岁月好已积。

晨夕看山川，事事悉如昔。

微雨洗高林，清飙矫云翮。

眷彼品物存，义风都未隔。

伊余何为者？

勉励从兹役。

一形似有制，素襟不可易。

园田日梦想，安得久离析？

终怀在归舟，谅哉宜霜柏。

归去来兮辞 归去来兮，田园将芜胡不归？

既自以心为形役，奚惆怅而独悲！

悟以往之不谏，知来者之可追； 实迷途其未远，觉今是而昨非。

舟遥遥以轻飏，风飘飘而吹衣。

问征夫以前路，恨晨光之熹微。

乃瞻衡宇，载欣载奔。

僮仆欢迎，稚子候门。

三径就荒，松菊犹存。

携幼入室，有酒盈樽。

引壶觞以自酌，眄庭柯以怡颜。

倚南窗以寄傲，审容膝之易安。

.....

<<汉魏六朝诗选>>

媒体关注与评论

历代诗、词、曲译成英文，且能押韵自然，功力过人，实为有史以来第一。

——顾毓琇，已故美国宾州大学荣誉退休教授      许教授已因其对中国诗歌的韵译而赢得世界性的声誉。

——奚如谷，加州大学伯克利分校教授      许教授的《楚辞》英译当算英美文学里的一座高峰。

——寇志明，澳大利亚墨尔本大学学者      许译《西厢记》在艺术性和吸引力方面，可以和莎士比亚的《罗密欧与朱丽叶》媲美。

——英国智慧女神出版社

<<汉魏六朝诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>