

<<飞越好莱坞>>

图书基本信息

书名：<<飞越好莱坞>>

13位ISBN编号：9787508619354

10位ISBN编号：7508619358

出版时间：2010

出版时间：中信出版社

作者：[美]迈克·麦德沃

页数：344

译者：于帆,王琼

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<飞越好莱坞>>

前言

20世纪90年代中后期，我曾长期旅居美国硅谷做相关研究。

硅谷地处美国西海岸旧金山湾区，是众所周知的世界高科技中心，距离世界电影业中心洛杉矶并不遥远，坐飞机也只需一个小时。

从小就爱看电影的我总感觉成了好莱坞的邻居。

应好莱坞友人的邀请，我常常利用周末的时间赶到洛杉矶去参加新片首映式。

其实，旧金山是一个思想非常活跃的地方，不同国家、不同风格的电影在这里也都有很多呈现，所以在我的记忆中，那些年里除了满脑子的高科技外，就是电影了。

2000年回国以后，我发现国内观众的电影资讯尽管十分丰富，但是总缺少第一手的信息渠道，视野不够开阔与多元。

于是经过一番努力，在电影局和电影频道领导的支持下，我终于如愿以偿地在电影频道创办了一档《世界电影之旅》栏目。

我希望通过中央电视台这个中国传播面最大的媒介平台，向中国观众介绍外面精彩多样的电影世界，也希望通过节目的制作，让世界电影界更多地了解中国与中国电影。

在近十年的拍摄中，我渐渐从好莱坞的邻居，变成了好莱坞乃至世界电影产业的一名近距离观察者。我和我的团队接触了数百位世界影坛的大人物，我觉得本书的作者、后来也成为我十分尊敬和亲密的朋友——迈克·麦德沃先生，堪称好莱坞这个世界电影产业最完善和最成熟的体系中的佼佼者。

<<飞越好莱坞>>

内容概要

当迈克·麦德沃在2002年底出版《飞越好莱坞》英文版时，他已经在好莱坞奋斗了36年，参与了三百多部影片的制作。

其中，有八部电影荣获奥斯卡最佳影片奖，《飞越疯人院》和《沉默的羔羊》更是在当年一扫包括最佳影片奖在内的五项大奖。

而今，迈克·麦德沃制作的最新影片《禁闭岛》甫一面世，便横扫北美票房。

在本书中，这位出生于中国上海的传奇电影人，透过自己的经验和思考，发掘了好莱坞最佳影片背后的故事、明星和导演个人化的一面；深刻剖析了美国电影产业在40年间的变化；探讨了如何平衡制片、导演和演员来制作一部好电影，如何通过成功的商业运作将极具思想内涵的电影推向大众，以及如何处理电影业和金融机构的关系，包括好莱坞现在拍摄电影的融资策略与体制，金融机构和电影企业合作时双方的保护策略等；最后还充满憧憬地展望了电影业在数字化新时代的未来。

本书无疑是熟悉好莱坞这个世界上最成熟的电影体系、熟悉好莱坞电影人和电影史的最佳选择。

<<飞越好莱坞>>

作者简介

作者：（美国）迈克·麦德沃（Mike Medavoy）（美国）乔希·扬（Josh Young）译者：于帆 王琼

<<飞越好莱坞>>

书籍目录

序引言 电影是每个人的第三职业1 做香肠2 疯人院里的疯子们3 丛林中的狂人4 吉普赛人、流浪者和作者导演5 当会计师管理制片公司6 你无法达成交易7 委员会决议电影8 广告与香槟9 找到牛肉10 猎户座的星群11 好莱坞的梅蒂奇家族12 手握大把钞票13 虎克船长与巴格西接管我的生活14 鱼要腐烂头先臭15 好莱坞特区16 消化呕心之事17 凤凰腾飞18 细细的红线19 浴血生还
结语 第七个拐点

<<飞越好莱坞>>

章节摘录

同行们总是落得人走茶凉的下场，甚至更糟。

当弗雷迪·菲尔德和戴维·伯格曼让经验丰富的经纪人马蒂·鲍姆退休时，他们给了他一块卡蒂亚手表。

某天，我去马蒂处拿表去调准，结果它被发现是一块280美元的日本仿制品，连时间都走不准。

不过，最令我厌烦的是经纪人经常需要代表客户们去为利益和工作讨价还价。

尽管在80年代情况有所改观，权力天平倾斜到了经纪人这一边，但在70年代，做一名经纪人便意味着你要和一切人为一切事讨价还价，从早讨到晚。

鉴于我的成长方式，向他人求助并非我的性格。

我一生都喜欢自己开辟道路。

或许这是一种骄傲。

每一次交易，我都需要替客户要求比他/她前一次得到的还要多的金钱或控制权。

有些生意做得根本就不值。

当我在CMA时，我为制片人查克·巴瑞斯做经纪人，他买下了《我会令你身着丧服》一书的版权，它是关于西班牙斗牛士艾尔·科尔多贝斯的故事。

为了把它拍成电影，他需要获得斗牛士的许可，这可比我们想象的更为困难。

查克通过邮件和电话劝说了科尔多贝斯整整两年。

最终，他同意见查克一面，我们二人飞到墨西哥城，在一家色情小旅馆里住了两天等他的电话。

就当我们准备打退堂鼓时，他打算召见我们了，约我们下午5点半在他下榻的宾馆碰面。

当我们到达时，宾馆已经被尖声叫喊科尔多贝斯名字的粉丝们包围了。

我们被带到一个地下车库去见那位著名的斗牛士，接着就被突然带到一个当地酒吧，那是一个欢宴永无休止的地方。

一地空酒瓶和吵闹的墨西哥流浪乐队的联合效力，让人们纷纷站在自己的桌子上跳起来。

在两个小时的狂欢和大量饮酒之后，查克告诉我该切入正题了。

我爬上我们的桌子，科尔多贝斯正在上面跳得像公牛在追赶他一样，我问他查克是否能取得他的故事的改编权。

“告诉他下星期来哥斯达黎加见我，到时再谈吧。”

科尔多贝斯一边在桌面上摇摆着，一面用西班牙语对我说。

<<飞越好莱坞>>

媒体关注与评论

一个出生在中国的外国孩子，在好莱坞成为了顶级电影制片人。
在中国电影产业高速发展的今天，迈克四十余年的宝贵经验值得中国电影人借鉴、学习。
中国电影不仅需要高水平的导演、演员、编剧等专业人才，同时我们更需要能够驾驭各类题材影片的优秀制片人。

希望通过本书使更多有志于中国电影的年轻人得到启迪。

——国际电影制片人协会副主席、中国电影制片人协会理事长、中国电影集团公司董事长 韩三平
下面都是我的肺腑之言：我不认为有任何人都够忠实地再现电影业的历史。

但这些年来，迈克·麦德沃为电影行业作出了广泛而卓越的贡献。

他不曾踌躇迟疑过，他是个非常正派的人，我们都曾受惠于他。

——马龙·白兰度
迈克·麦德沃在那些态度强硬的制片公司主管里显得尤其珍贵，他既能忠实于自己的直觉，也能支持人们的创造力。

他总是热衷于自己正在做的事。

他是个好人。

——西恩·潘

<<飞越好莱坞>>

编辑推荐

《飞越好莱坞:迈克·麦德沃的电影人生》：他是叱咤好好莱坞“上海人”，他是奥斯卡之夜的座上宾，他是发掘诸多巨星的电影大亨，他是见解独到的总统顾问，传奇制片人的燃情岁月，好莱坞影史背后的故事。

<<飞越好莱坞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>