

<<火星上的人类学家>>

图书基本信息

书名：<<火星上的人类学家>>

13位ISBN编号：9787508620589

10位ISBN编号：7508620585

出版时间：2010.6

出版时间：中信出版社

作者：[美国]奥利弗·萨克斯

页数：321

字数：240000

译者：赵海波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<火星上的人类学家>>

内容概要

画家因交通事故变成色盲，梦境都是灰色的，夫妻生活更是一团糟。

在他眼中，妻子的身体也呈现出令人毛骨悚然的灰色。

绝望之际，他开始练习用“过滤”的眼光观察周围事物，创作出一系列令人惊艳的黑白画作。

为了自己心爱的人，盲人接受了眼部手术治疗，光明的世界却并未带给他崭新的人生，“看见”不如“看不见”，那是一种怎样的感觉？

自幼患有严重抽动症的外科医生，如何控制住每隔几秒便身不由己胡乱挥舞的双手，完成那高度精密复杂的手术？

一个自闭症患者，又是出色的大生物物理学教授，她不能理解人类的处世方式和语言动作，却能立刻识别动物的情绪与思想状态。

它们几乎控制了她们，征服了她。

七个脑神经病患的真实故事，带我们跨越“正常”与“异常”。

<<火星上的人类学家>>

作者简介

奥利弗·萨克斯

杰出的神经病学专家、闻名全球的畅销书作家，在医学和文学领域均享有盛誉。毕业于牛津大学皇后学院，目前为哥伦比亚大学临床神经科教授。他是美国艺术和文学学会的会员、纽约科学研究院研究员，并是英国牛津大学、加拿大女王大学、美国乔治敦大学等多所

<<火星上的人类学家>>

书籍目录

序 想像之外的国度第一章 火星上的人类学家第二章 外科医生的完美生活第三章 宁愿再度失明的人第四章 怪病患者的艺术人生第五章 自闭症神童第六章 看不见色彩的画家第七章 世界上最后一位嬉皮士

<<火星上的人类学家>>

章节摘录

第四章 怪病患者的艺术人生 我第一次知道弗朗哥·马尼亚尼是在1988年的夏天。在美国旧金山的探索博物馆里举行了一场作品研讨和展示会，来纪念这位伟大的艺术家。展示的作品包括50幅由弗朗哥·马尼亚尼创作的油画和素描。这些画描绘的是托斯卡纳一个名为庞提托的小山村。弗朗哥·马尼亚尼就出生于此，但他已经有超过30年没有回去了。在这些画旁边一个很显眼的地方，还展示了由探索博物馆的摄影师苏珊·史瓦森柏拍摄的关于庞提托的摄影作品。这些摄影作品的拍摄角度跟马尼亚尼的作品里面的角度几乎是一致的（尽管很难做到一致，

<<火星上的人类学家>>

媒体关注与评论

萨克斯的故事如此动人，它们不仅给现代医学以启示，更给现代人的生活以巨大的启发。

——《纽约时报》 一部多才多艺的杰作，令人感动。

萨克斯于希望被放逐之地找到希望，这种艺术让本书成为无价之宝。

——《芝加哥论坛报》 萨克斯医生开创了一种迷人的、浪漫的医疗故事传统。

他以罹患各种神经疾病的人为主人公，故事饱含同情心和丰富而深刻的思考。

无论对专业读者和普通大众来说，本书都非常值得一读。

——《图书馆杂志》 萨克斯的文笔不逊于任何流传世间的名著。

他用自己独特的、审慎的天真以及超乎寻常的好奇

<<火星上的人类学家>>

编辑推荐

奥利弗·萨克斯被誉为“二十世纪最伟大的医生作家”，他的所有作品都风靡欧美，口口相传。

《火星上的人类学家》被读者誉为“迄今为止萨克斯系列最感动人心的杰作”。

作者用充满深情的笔触，记录下七个脑神经患者浴火重生的神奇而曲折的故事，令人震惊，使人泪下。因其感人至深的力量，本书多次被改编为舞台剧，并由米高梅电影公司邀请好莱坞巨星拍摄成电影，风靡一时。

<<火星上的人类学家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>