

<<30天转运之旅（下）>>

图书基本信息

书名：<<30天转运之旅（下）>>

13位ISBN编号：9787508630144

10位ISBN编号：7508630149

出版时间：2011-11

出版时间：中信出版社

作者：水谷小猴

页数：152

译者：朱白兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;30天转运之旅 (下)&gt;&gt;

## 内容概要

本书是日本一档大受欢迎的电视节目的衍生品。

主角水谷小猴和另两位同处“厄运之年”的同伴，受电视台之邀，组成了开心三人组（其实是傻瓜三人组），于30天之内，拜访世界各地的著名“灵地”（充满正向能量的地方），以期获得好运。

30天之内，他们马不停蹄，到访了10个国家和地区、在15个城市停留，拜访了灵地7处，世界遗产9处，一路历经各种麻烦和惊险，最后回到日本。

上册的内容主要是他们在台湾、印度、德国和法国的历程。

到访国家和地区 - 10个

中国台湾；印度；德国；法国；英国；埃及；墨西哥；美国；智利；澳大利亚

停留城市 - 15个

台北；瓦拉纳西；法兰克福；巴黎；巴斯；格拉斯顿伯里；开罗；坎昆；拉斯维加斯；大峡谷；复活节岛；圣地亚哥；悉尼；艾尔斯岩；凯恩斯

灵地 - 7处

恒河；巨石阵；格拉斯顿伯里；吉萨金字塔；奇琴伊察古城；复活节岛；艾尔斯岩

世界遗产 - 9处

巴黎塞纳河岸；巨石阵；巴斯市街道；吉萨金字塔；奇琴伊察古城；大峡谷；复活节岛；悉尼歌剧院；艾尔斯岩

总航班数 - 22个 ONE WORLD 周游世界飞机票（19个）

LCC（1个）；塞斯纳飞机（2个）

日程：

4/15日本（东京）-中国台湾（台北）

4/16中国台湾（台北）-（中国香港）-印度（新德里）-（瓦拉纳西）

4/18（新德里）-赫尔辛基-

4/19德国（法兰克福）

4/21（法兰克福）-法国（巴黎）

4/23法国（巴黎）-（卡利斯）-英国（多佛尔）-（伦敦）-（巴斯）

4/24（巴斯）-（格拉斯顿伯里）

4/25（格拉斯顿伯里）-（伦敦）-埃及（开罗）

4/27埃及（开罗）-（迈阿密）-墨西哥（坎昆）

4/30墨西哥（坎昆）-（达拉斯）-美国（拉斯维加斯）

5/01（拉斯维加斯）-（大峡谷）

5/02（大峡谷）-（拉斯维加斯）

5/03（拉斯维加斯）-（洛杉矶）-

5/04智利（圣地亚哥）-（复活节岛）

5/06智利（复活节岛）-圣地亚哥

5/07智利（圣地亚哥）-

5/09澳大利亚（悉尼）

5/10澳大利亚（悉尼）-（艾尔斯岩）

5/12澳大利亚（艾尔斯岩）-（凯恩斯）

5/14澳大利亚（凯恩斯）-日本（东京）

<<30天转运之旅（下）>>

作者简介

水谷小猴（MIZUTANI,Salucoro），1976年1月31日生，日本千叶县人。  
本职为漫画家。

2008年，水谷小猴被日本JIC传媒公司（Japan  
Image

Communication）旗下的旅游频道选中，作为节目《出发咯！

30天周游世界》的外景拍摄主角，参加了为期30天的世界环游旅行。

本书即为水谷小猴根据真实经历绘制的漫画读物。

<<30天转运之旅(下)>>

书籍目录

旅行概要

复活节岛篇

篇后语13复活节岛

篇后语14机舱内饮食汇总

圣地亚哥篇

篇后语15圣地亚哥

篇后语16世界各地酒店的房间布局3

悉尼篇

篇后语17悉尼

篇后语18旅行会议排行

艾尔斯岩篇

篇后语19艾尔斯岩

篇后语20世界各地酒店的房间布局4

凯恩斯篇

篇后语21凯恩斯

篇后语22世界各地酒店的房间布局5

归国篇

后记

<<30天转运之旅(下)>>

章节摘录

版权页：插图：

<<30天转运之旅(下)>>

编辑推荐

《30天转运之旅(下):水谷小猴周游世界全彩绘本》编辑推荐：傻瓜菜鸟三人组，在厄运年出发，探访世界各地充满能量的地方！

恒河，巨石阵，金字塔，奇琴伊察古城，复活节岛，艾尔斯岩……哇，好壮观！

可是同时——迷路！

挨宰！

丢行李！

性骚扰！

状况不断……他们真的能平安归来吗？

灵地到底有没有洗去他们的厄运呢？

寻求好运的冒险之旅，根据真实旅行制作的奇妙漫画绘本，送给期待好运的你！

《30天转运之旅(下):水谷小猴周游世界全彩绘本》中的他们并不像现在流行的游记中那样威武、好像三头六臂。

他们和我们一样，会心不甘情不愿地被宰、会迷路、丢行李，吵架、忐忑不安

<<30天转运之旅（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>