

<<醉文明3>>

图书基本信息

书名：<<醉文明3>>

13位ISBN编号：9787508634937

10位ISBN编号：7508634934

出版时间：2012-10

出版时间：中信出版社

作者：马未都

页数：216

字数：146000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;醉文明3&gt;&gt;

## 前言

自序收藏于我本是私事，可一来二去成了公事。

尤其做了电视节目，大众媒体传播又快又广，百姓的需求又多又杂，许多话说完就忘了，连自己想看看自己怎么说的都成为奢望。

恰好出版社找来，击掌为庆，节目成书。

但这不是节目的文字实录，需要增删改动完善，工作量比想象的大。

补充知识，补充图片，为的是让读者多些阅读乐趣，在乐趣中对收藏对文化有所斩获。

收藏是一个话题，社会上相关新闻天天会有，用以吸引百姓的眼珠，挑动百姓的内心。

但凡稍有心动，就会解囊。

而面对琳琅满目的中国文物，大部分人会手足无措，喜欢而不敢喜欢，这种滋味早期谁都会有，很正常，原因是文化对我们构成的诱惑太大。

这种诱惑会长久缠绕。

我们生在长在这块文化土壤中，不管你在意与否，你都会受其营养滋润，让你在不知不觉中强壮身心

。一个中国人，真的有资格自豪，五千年文明延续未断，各种文明的证物随处可看甚至可取，这不是中国人的福气么？

！

儿时听过一句老话：只有享不了的福，没有受不了的罪。

过去国家穷，每个国民跟着穷；上一代人乃至我们这一代都受过罪，那时收藏和文化都是奢望；今天国家富了，国民也跟着富，真到了享福的时候这个福忽然大了，多少有些让人承受不了——这个大福就是中华民族千百年来积累的文化，浩如烟海。

那么好，让我们一同慢慢享受吧！

是为序。

马未都日子过得快，晃晃悠悠又一年。

《醉文明》（叁、肆）又出版了，春种秋收，自然都是喜悦。

我与读者同样期待。

马未都补记

## <<醉文明3>>

### 内容概要

马未都先生的文化学堂继续开讲。

《醉文明：收藏马未都（3）》进一步突破收藏类图书以器物分类的惯有框架，而是以多个文化系列为主题，包括古代的衣食住行系列、晋唐宋等朝代系列、瓷之色系列等等，可谓真正是由收藏来看历史、说文化，品情怀、思如今。

在这里，有传统与现代的碰撞，有以史为镜的反思；在这里，文物不再单纯是我们欣赏品鉴的对象，更是我们体悟共情的载体。

## 作者简介

马未都，观复博物馆创办人、馆长。

他从上世纪80年代开始收藏中国古代器物，至90年代，他的收藏已具规模，藏品包括陶瓷、古家具、玉器、漆器、金属器等等。

1992年他的《马说陶瓷》一书，被许多读者视为传统文化的启蒙读物；接着他还写了《明清笔筒》等文物鉴赏、研究的专著和上百篇文物研究论文小品文章。

2008年1月1日，马未都登上中央电视台《百家讲坛》，讲授中国文物及其背后的历史、文化知识。

2010年，广西卫视为马未都先生量身定做，打造了全新节目《收藏马未都》。

2011年，观复博物馆隆重推出“瓷之色——中国古代颜色釉瓷器展”，并出版《瓷之色》一书。

<<醉文明3>>

书籍目录

1. 民风民俗话端午
2. 宜遮宜赏话插屏
3. 碗中真味说饮食
4. 伦理纲常话五伦
5. 亦正亦邪说毒物
6. 海外传奇外销瓷
7. 循源解字说汉字
8. 五谷杂粮话农耕
9. 千丝万缕话织物
10. 古往今来说通讯
11. 引风便面说扇子
12. 气韵之美话书法
13. 翩翩竹影论君子
14. 风流虚无说晋代
15. 盛世风韵说大唐
16. 含蓄隽永说宋代
17. 黑白变奏瓷之色
18. 自古瓷色重青釉
19. 温暖变调瓷之色
20. 绚丽夺目红绿釉
21. 活水源头出官釉
22. 借得自然三分色
23. 丝丝缕缕总关情
24. 民生大计说饮食
25. 庭院深深说居住
26. 千里迢迢话出行



### 编辑推荐

《醉文明3:收藏马未都》编辑推荐：你不必具备专业的收藏技巧，也不一定需要有多年的收藏经验，甚至不必懂得明代青花和康熙青花的区别，不必了解黄花梨和紫檀家具的特征。

只要你愿意坐下来，静静地读上五分钟，就一定会被其中所蕴含的历史文化情怀所打动。

《醉文明3:收藏马未都》品一个时代的情怀与浪漫，评传统文化的底蕴与风情，说尽当今时事人情，讲述经典人生智慧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>