

<<高尔夫艺术>>

图书基本信息

书名：<<高尔夫艺术>>

13位ISBN编号：9787508638263

10位ISBN编号：7508638263

出版时间：中信出版社

作者：[英] 小罗伯特·特伦特·琼斯

译者：徐博潇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高尔夫艺术>>

内容概要

<<高尔夫艺术>>

作者简介

作者:(美)小罗伯特·特伦特·琼斯 译者:徐博潇 小罗伯特·特伦特·琼斯, 世界著名的球场设计师。在全世界设计了207家高品质的球场, 其中有9家在中国。

<<高尔夫艺术>>

书籍目录

前言推荐序中文版序序第一章：比赛场地第二章：发球区第三章：球道区与长草区第四章：沙坑区第五章：其他区域障碍第六章：登陆果岭第七章：果岭第八章：错觉和与风向第九章：完美的建筑设计
后记：新千年的高尔夫运动小罗伯特·特伦特·琼斯设计的高尔夫球场致谢

<<高尔夫艺术>>

编辑推荐

《高尔夫艺术：如何利用球场设计掌握比赛》是世界著名球场设计师小罗伯特·特伦特·琼斯的著作，极具权威性；文章内容翔实全面，有助于高尔夫初学者迅速提高成绩；图文并茂，案例丰富，具有极强的收藏和实战价值。

为你在各种球场取得好成绩提供了保障。

如果你是初学者，你能从书中了解到那些严酷的高尔夫球场的挑战之所在，并了解到有价值的相关信息，同时能对基本策略、技术有一定了解；如果你是经验丰富的老手，你会发现一些降低不利因素影响，提升成绩的好办法。

<<高尔夫艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>