

<<万家戏剧>>

图书基本信息

书名：<<万家戏剧>>

13位ISBN编号：9787508702537

10位ISBN编号：7508702530

出版时间：2004-10-1

出版时间：中国社会出版社

作者：张志江

页数：391

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<万家戏剧>>

内容概要

中国戏曲，与希腊古剧、印度梵剧同称为世界三大古老戏曲，时至今日，仍焕发着艺术青春。

中国戏曲孕育诞生于先秦时期的“乐”，历经汉魏百戏、隋唐杂戏、唐宋金元杂剧、宋元南戏、明清传奇和十七八世纪后的花部地方戏，逐渐发展成为融文学、音乐、舞蹈、美术与技艺于一炉的高度综合性艺术，并积累了数以千万计的艺术家和剧目。

它既是时间艺术与空间艺术与时间艺术与空间艺术的高度综合，也是史诗艺术与抒情诗艺术的水乳交融。

剧本是中国戏曲的演出底本，由诗词曲组成的唱辞是它的主体，通称戏曲文学。

中国戏曲文学的繁荣昌盛、光辉灿烂，是伴随着中国资本主义萌芽的发展壮大而形成的，自然带有社会形态转变中的许多特点。

中以俗为美的审美特点，价值观念的改变，近代性爱意识的显著，知识分子忧患意识、历史使命感和时代责任感的执着与高涨，都在作品中时有体现。

这本选集，是从七百多年间大量的杂剧、南戏、传奇与地方戏万里作中精选出来的，共八十六折（出、场）。

为了方便读者，都有作者介绍和注释。

杂剧折原无标题，为统一起见，选者加了题目。

<<万家戏剧>>

书籍目录

前言 关汉卿 窦娥冤·三桩誓愿 救风尘·智赚周舍 单刀会·单刀赴会 马致远 汉宫秋·灞桥饯送
 汉宫秋·雁叫长门 陈抟高卧·还山归隐 杨显之 潇湘夜雨·带枷走雨 白朴 梧桐雨·幸蜀路上 梧桐
 雨·梧桐夜雨 墙头马上·簪折瓶坠 王实甫 西厢记·闹简 西厢记·拷红 西厢记·送别石君宝 秋
 胡戏妻·桑园戏妻 李行道 灰阑记·智勘灰阑 康进之 李逵负荆·下山对质 纪君祥 赵氏孤儿·救孤
 舍子 郑廷玉 看钱奴·雪中卖子 郑光祖 倩女离魂·魂送江畔 倩女离魂·离魂卧病 乔吉 两世姻缘·
 两世情缘 朱凯 孟良盗骨·五台会兄 王子一 误入桃源·牛王赛社 无名氏 陈州糶米·开仓济民 陈州
 糶米·察官安民 无名氏 货郎旦·说唱[货郎儿] 高明 琵琶记·糟糠自厌 琵琶记·琴诉荷池 琵琶记
 ·中秋望月 琵琶记·乞丐寻夫 施惠 拜月亭记·招商谐偶 拜月亭记·幽闺拜月 无名氏 荆钗记·时祀
 白兔记·磨房相会 破窑记·逻斋空回 杨讷 西游记·村姑演说 西游记·寻女还裴 朱有燉 黑旋风·拔
 刀相助 王九思 曲江春·从容问苍穹 康海 中山狼·问三老

<<万家戏剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>