

图书基本信息

书名：<<中国好莱坞-横店影视城全景大扫描>>

13位ISBN编号：9787508709239

10位ISBN编号：7508709233

出版时间：2006-4

出版时间：中国社会出版社

作者：曾毓琳

页数：302

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

位于浙江东阳市的横店影视城是国家AAAA级旅游区，全球最大的影视拍摄基地，被美国《好莱坞报道》杂志誉为“中国好莱坞”。

《鸦片战争》、《荆柯刺秦王》、《雷霆战警》、《飞天舞》、《英雄》、《汉武帝》、《无极》、《大宋提刑官》、《天下粮仓》等300多部中外电影、电视剧均在横店影视城成功拍摄。

这里每天都好戏连台，明星云集，各种表演节目和游客互动参与性节目众多，令人目不暇接。

横店影视城现已成为中国最具成长性的影视旅游主题公园。

本书分“梦回千年篇”、“快乐体验篇”、“旖旎风景篇”、“风情民俗篇”、“美味佳肴篇”、“片场探秘篇”等六个部分，从不同角度展示了横店影视城的魅力，堪称一部轻松快乐游览横店影视城的宝典。

## 作者简介

曾毓琳，浙江省作家协会会员，现在浙江横店影视城工作，任横店影视旅游杂志社总编辑。曾出版过散文集《有一个美丽的地方》、诗集《风尘旅人》等。

书籍目录

功到自然成(代序) 梦回千年篇 倾听时光的回响 游历于古今之间 英雄出横店 一天走过两千年时光隧道 无极“秦王宫” 秦王宫里的谜与谜底 横店三章 今日大智禅寺 重建大智禅寺碑记 展现壮举的壮举 秦时夕阳今时宫快乐体验篇 去横店感受令人心痒的浪漫 让清凉的快乐浸润自己 以农民的名义放声歌唱 暖冬里行走在横店的风景中 横店影视城琐记 快乐夜横店 横店, 难免人戏太深 横店, 撞个明星, 跑个龙套 亲水倾情, 金秋嘉年华 快乐不需要理由 俗到极处是大雅 不一样的粗犷, 不一样的浪漫 “江南遗韵” 声振水乡 走进江南水乡 泼水狂欢节 水与火的缠绵 激情在“江南” 到广州街“触摸” 毒品 “怒海争风” 引爆视觉冲击 广州街·香港街: “古城洋港” 看情景剧 惊魂“广州街” “与你同录” 我的宋朝老婆 聊斋惊魂 “拍拍乐”: 快乐的体验 到横店过把演员瘾 拉风横店: 在历史隧道中赫然穿行 定格美好时刻 月宫里也没这么美 Barry: 想找位中国媳妇 阿尔法的快乐中秋节 印尼使者横店奇遇记 韩国人游城 印象“火山爆发” 点击休闲的快乐 当了一回“雷公” 旖旎美景篇 水做的江南 梦里的水乡 走进水乡 汴河游记 美人靠 烟雨“汴京”, 别样风情 水泊梁山 横店度假村写意 “魔幻王城” 重现江湖 心和影视林一起绿 聆听天堂的声音- 一地记忆 畅游神丽峡 屏岩洞府神仙地 横店奇峰八面山 凤凰山中情趣浓 触目皆览饭甑山 双峰叠翠太子洞 侧峰横岭荷花芯 循迹探兰亭风情民俗录 横店风情录 大纸马 妙趣横生的八婺民间绝艺 八婺绝艺贺中秋 精彩的八婺民间绝艺 江南水乡 年味浓 走, 逛庙会去! “艳动横店” 闹元宵美味佳肴篇 横店美食大搜索 围炉夜话“万盛兴” 汴京大酒店, 农家土菜香 去旅游大厦触摸味觉的脉搏 没有荤腥的日子并不难挨 横店粉干韧滑脆 味美实惠 数纤面 现煎现卖大馅饼片场探秘篇 横店: 陈凯歌的“战场” 横店影视基地探秘: 中国有个“好莱坞” 这里的明星一抓一大把 明星见面会: 横店影视城一道美丽的风景 台湾明星的横店生活 横店拍戏日记(一)初到横店 横店拍戏日记(二)偶遇吴孟达 他们都是“造假高手” 《江山美人》关机仪式花絮 《宝莲灯》横店拍摄花絮 《江山为重》拍摄花絮 明星梦 “横漂族” 的明星梦后记

## 章节摘录

书摘时光就像过往的爱情，它不可回转。

我们能留住的，只是它的一些未必可靠的片段，仅仅在无意中被记录的细节，因为语焉不详而产生的误解。

它是单向的，往而不复，它不存在持续的回响，无法被完整地倾听。

不过不是在这里。

这里不同：那些被书签隔断的时刻，如今同时呈现。

它们令时光恢复容颜，具备肌理、温度，能够被触摸或者感知。

我们目击、聆听和想象的全部传奇，正在这里，被逐一开启。

清明上河图 湮没在地下的城池。

河流改道。

废弃的河床，早已将桨声帆影和水鸟的影子，一并遗忘。

它就像一位被自己和时间同时忘却的老人，只能以遥远的、不确切的记忆为生。

那些寂寞的、覆满青苔和水流足迹的卵石啊，被那一双冻开了血口子的大手，嵌在新修的驿道上，等待第一匹憔悴的马，踉跄而来？它们见证的沧海桑田，为什么一边被种在泥土里，一边又被雨水轻易冲走？那时的开封是座大城，有最繁华的市井。

自各地运来的货物，将方言和民歌也一起带上。

走江湖的艺人，在娱人耳目之余，还把南北的奇闻轶事，告诉每一个好奇的人——他们经常是一群杜撰者，他们喜欢信口开河。

从西域跋涉至此的商人，把大漠的沙粒藏在胡子里。

在他们醉后狂歌时，这些沙粒也会一道唱歌。

如果没有这个，他们早在途中、在骆驼偷偷哭泣的时候，就已经因为思乡而渴死。

这还不是纯粹的汴京，真正的汴京在更深入、更细致的坊巷内部：晨起时惊动庭院芭蕉的咳嗽；一天中的第一缕炊烟；在巷子里来回奔跑的孩子；茶桌上日复一日的相同话题；酒楼雅座的高声行令；提前自枝头出走的柳絮；入夜时为同一曲琵琶心动的万家灯火……千年前的汴梁，就因了这样细碎的风情，来到当下。

江南水乡 欲言又止的咏叹，刚刚下笔就被揉皱的宣纸。

水波不是荡漾在眼中，而是温柔在心底。

水光潋滟，这条河仿佛可以让云彩藏身在自己的倒影里，从此不忍离去。

来自北方的行吟诗人第一次发现，文字离自己很远，那些以往构成诗句的，意象、灵感、韵律、节奏，都在具体而微的风景里，远比文字强大、天真、淋漓尽致：面目粗鲁的汉子，却唱得一口悠扬的船歌；渔人和鸬鹚一样，蹲坐在船头，不管水流会把他们带到哪里；而鱼群却在桥洞的倒影间，自在嬉戏；沿河的吊脚楼上，少女正偷偷推开窗子，想象梦中的少年，会溯流而上，然后在这里泊住，吟唱情歌；在边上的酒楼凭窗而坐的人，任烛影摇红，词牌淹没在醉乡里。

二十年方始长成的女儿红啊，嫁给哪一支酒令，或者一首换酒的题壁诗？一只鹤迷失于传说，以丝竹为江南画眉。

就是这样，江南是一个做不醒的美梦。

梦里不知身是客，这里便是故乡。

P3-5

编辑推荐

这几年，一个陌生的地名不时出现在传媒中：“陈凯歌《无极》在浙江横店开机”、“张艺谋在浙江横店说……”、“本台记者浙江横店独家采访”——浙江横店，一个充满神秘色彩的地方，像一块横卧在山明水秀的浙西山区的磁铁，吸引着人们的视线。

横店藏在山沟沟里，许多地图上都难觅它的踪影。

从前它只是金华地区东阳市一个小镇，方圆仅10平方公里，人口6万8000。

自1996年开始建影视城，如今已成中国大陆规模最大的影视拍摄基地，被美国《好莱坞》杂志称为“中国好莱坞”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>