

<<毕飞宇小说>>

图书基本信息

书名：<<毕飞宇小说>>

13位ISBN编号：9787508709673

10位ISBN编号：7508709675

出版时间：2006-9

出版时间：中国社会出版社

作者：毕飞宇

页数：236

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毕飞宇小说>>

### 内容概要

本书是获奖作家的中短篇小说集，以及作家思想的敏锐及对生活独到的感悟和思考，以其个性纷呈艺术老到的表现力，相信读者通过这次高雅文学的巡礼，会得到情感的熏陶、思想的升华和极大的艺术享受。

当中国新时期的文坛逐渐走入低谷的时候，毕飞宇以他穿越古今的胸怀，体贴人性的心灵以及出神入化的语言，为20世纪末的中国文坛增添了一抹绚丽的颜色，同时，毕飞宇的加盟也为中国现当代文学的发展注入了一股鲜活的生命力。

毕飞宇的小说始终洋溢着灵动的气质，富有哲理的语言充满了对历史强烈而深刻的反思；轻盈而凝重的叙事风格、对人物内心的细微剖析、丰富而博大的艺术内涵展示了令人咀嚼和回味的悲天悯人的大家风范。

毕飞宇将历史与现实交织于一体，有着对中国传统文化的反思、审视和批判，让人们在一个又一个悲剧气氛之中学会感悟生命中隐喻的“痛”。

<<毕飞宇小说>>

作者简介

毕飞宇，男，1964年生于江苏兴化，1987年毕业于扬州师范学院中文系，从教五年。著有中短篇小说近百篇。主要著作有小说集《慌乱的指头》、《祖宗》等。现供职于《雨花》杂志社。

<<毕飞宇小说>>

书籍目录

哺乳期的女人青衣地球上的王家庄玉秀好的故事门林红的假日门彩虹枸杞子怀念妹妹小青

## &lt;&lt;毕飞宇小说&gt;&gt;

## 章节摘录

玉米的爷爷、奶奶，玉米的妹妹玉穗、玉英、玉叶、玉苗、玉秧都站在送亲的队伍里，甚至连不到半岁的小弟弟都被玉穗抱过来了。

没来的反而是母亲。

母亲施桂芳只是把玉米送出了天井的大门，转身回到了西厢房。

屋子空了，静得有些异样。

施桂芳坐在马桶的盖子上，却想起了玉米儿时的光景，她吃奶的样子，她吮手指头的样子。

那时的玉米一吃手指头就要流口水，贼一样四处张望。

玉米的口水亮晶晶的，还充满了弹力，一拉多长，又一拉多长。

只要施桂芳在她的身后拍一下巴掌，玉米立即就会转过脑袋，由于脑袋太大，脖子太细，用力又过猛，玉米硕大的脑袋总得晃几下，这才稳住，玉米笑得一嘴的牙花，而两只胳膊也架到施桂芳的这边来了——这一切仿佛就在昨天，一转眼，玉米都出嫁了，替人做妇、为人做母了，都成了人家的人了。

施桂芳的胸口涌起了一股无边的酸楚。

施桂芳想哭，却不想在女儿大喜的日子里哭哭啼啼的。

施桂芳的酸楚不光是这里，还有更深的一层。

玉米前几天才把出嫁的消息告诉母亲的，这就是说，关于出嫁，玉米瞒住了所有的人，甚至她的母亲。

施桂芳一直以为玉米和飞行员彭国梁的恋爱还在谈着，几个月之前彭国梁还从部队上回来相过一次亲，两个人好得要了命，整天把自己关在厨房里头，一步都不曾离开。

现在看起来，那只不过是玉米的一场梦。

那一天晚上玉米突然对母亲说：“妈，我要结婚了。”

施桂芳愣了一下，有了很不好的预感，脱口就问：“和谁？”玉米说：“公社革委会的副主任，郭家兴。”

原来是做补房的了。

施桂芳吃惊不小，想问个究竟，但是不能问，也不敢再问了。

玉米的脸色已经在那儿了。

但是，施桂芳终究是做母亲的，哪里能不知道女儿的心。

玉米的心里栽的是什么果，开的是什么花，施桂芳知道。

要不是王连方双开除，家里发生了这样大的变故，玉米和飞行员的恋爱肯定还在谈着。

就算飞行员的那一头吹了灯，凭玉米的模样，哪里要走这一步？玉米一定会利用嫁人的机会把家里的脸面争回来的。

施桂芳突然就是一阵揪心，捏起一张草纸，捂在了鼻子上。

做儿女的太懂事了，反而会成为母亲别样的疼。

没有到石码头送玉米的还有三女儿玉秀。

玉米走上小快艇之前特地在人群里张罗了两眼，没有找到玉秀。

玉米心里头有数，在这种人多嘴杂的地方，玉秀不会来了。

要是细说起来，玉米最放心不下的就数老三玉秀了。

玉米和玉秀一直不对，用母亲施桂芳的话说，是“前世的冤家”。

玉米不喜欢玉秀，玉秀不喜欢玉米，姊妹两个一直绷着力气，暗地里较足了劲。

因为长时间的敌视，七姐妹之间不可避免地出现了两大阵营，一方是玉米，领导着玉穗、玉英、玉叶、玉苗、玉秧；另一方则势单力薄，只有玉秀这么一个光杆司令。

玉米是老大，长女为母，自然要当家做主。

她说什么，姊妹们只能听什么。

玉秀偏不。

玉秀不买玉米的账。

## &lt;&lt;毕飞宇小说&gt;&gt;

玉秀胆敢这样有她的本钱。

玉秀漂亮。

玉秀有一双漂亮的眼睛，一只漂亮的鼻子，两片漂亮的嘴唇，一嘴漂亮的牙。

作为一个姑娘家，玉秀什么都不缺，要什么就有什么，所以娇气得很，傲气得很。

玉秀不只是漂亮，还一天到晚在漂亮上头动心思，满脑子花花朵朵的。

就说头发吧，玉秀也是两条辫子，和别人并没有什么两样。

可是玉秀有玉秀的别别窍，动不动就要在鬓角那儿分出来一缕，缠在指头上，手一放，那一缕头发已经像瓜藤了，一圈一圈地缭绕在耳边。

虽说只是小小的一俏，却特别地招眼，特别地出格，骚得很，有了电影上军统女特务的意思了。

玉秀成天做张做势的，娇模娇样的，态度上便有了几分的浮浪。

总的来说，王家庄的人们对王支书的几个女儿有一个基本的看法，玉米懂事，是老大的样子

，玉穗憨，玉英乖，玉叶犟，玉苗嘎，玉秧甜，而玉秀呢，毫无疑问是一个狐狸精。

狐狸精自然是和其他的姊妹弄不到一起去的。

玉秀敢和所有的姊妹作对，当然不只是漂亮，还有一个最要紧的本钱，玉秀有靠山。

父亲王连方就是她的靠山。

王连方只喜欢儿子，不喜欢女儿，然而，却喜欢玉秀。

关键是玉秀招人喜欢，所以做支书的老子总是偏着她。

有这样一个老子护着，就算玉秀是军统的女特务，你也不能把她拉出去毙了。

人们常说，手心手背都是肉，说的是做父母的不偏不倚。

这句话其实是一句瞎话，你要是不信，你伸出自己的手看看，手心是肉，手背却不是。

手背只是骨头，或者说，是皮包骨头。

玉秀才是王连方手掌心里的肉。

仗着自己的模样，又会作态，越发有恃无恐了。

欺负了小的，还要再欺负大的，欺负完了则要歪到父亲的胸前，把自己弄得很委屈的样子，很孤立的样子，娇滴滴的，很可怜了，同时也就很可爱了。

玉秀恶人先告状，每次都有理，姊妹们最咽不下去的其实正是这个地方。

这一来姊妹几个反而齐心了，更加紧密地团结在玉米这个核心的周围，一心对付这个骚狐狸。

不过玉米到底是做老大的，并不莽撞，在对待玉秀的问题上还是多了一分策略。

需要一致对外了，玉米当然要团结一切可以团结的力量，对玉秀是笼络的、争取的；外面的事情一旦摆平了，关起门来了，那还是要一分为二，该打击的则坚决打击。

不管是拉拢还是打击，一正一反其实都树立了玉米“家长”的身份，这也正是玉米所盼望的。

所以，说起来是两大阵营，骨子里却不是，只是玉米和玉秀的双双作对。

在这一点上玉秀其实是瞧不起玉米的，玉米最擅长的也只是发动群众罢了，要是单挑，玉米不一定是对手。

玉米有一群狗腿子，玉秀当然是寡不敌众了。

好在玉秀在这个方面并没有花太多的心思，一心一意要做她的狐狸精，不仅如此，玉秀还想当美女蛇呢。

美女蛇多迷人哪，你想想看，脖子一歪一歪的，蛇信子一吐一吐的，走到哪里腰肢就不声不响地扭到哪里。

<<毕飞宇小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>