

<<国外的礼仪与禁忌>>

图书基本信息

书名：<<国外的礼仪与禁忌>>

13位ISBN编号：9787508712895

10位ISBN编号：7508712897

出版时间：2006-9

出版时间：中国社会出版社

作者：李敏

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国外的礼仪与禁忌>>

### 内容概要

当“地球村”逐渐成为一个事实的时候，当人类彼此成为近邻的时候，如何与这些邻邦和睦相处，如何去尊重他们的生活和习惯，如何使自己更加自由自在地融入各国的独特的生活方式，已经成为当代人所必须学习和思考的问题。

本书正是在这样的时代背景下，试图从国际礼仪与禁忌方面来探究西方社会的礼仪文化的。由于受社会背景、历史传统、文化特质以及宗教信仰等方面的影响，世界各国礼仪文化在各个方面的表现与中国文化不尽相同。

因此在国际交往中，我们有必要从差异中寻找各个国家的礼仪特色，尊重他国的文化及禁忌，从而提高国际交往能力。

本书为“世界知识丛书”中的一本。

国际礼仪虽然是一种在国际社交活动中通行的礼仪，但是由于国家之间民族文化、历史传统、宗教信仰等诸方面的差异，各国也表现出了独特的风俗习惯。

因此，为了更好地提高在国际社会上的交际能力，我们不仅需要学习和了解国际礼仪，还必须了解和熟悉世界主要国家的礼仪禁忌，尊重他国的风俗与习惯，做到入乡随俗。

只有这样，才能真正地彼此融洽地生活在一起，并做到在交往中与人友好相处。

本书第一至第四章主要介绍了国际礼仪的基本知识。

第一章阐述了国际交往中的礼仪惯例及国际礼仪的基本原则问题，可以让我们从总体上把握国际礼仪精神的核心和命脉。

第二、三、四章简单地介绍了国际上的日常交际礼仪、商务交际礼仪和与生活密切相关的衣食住行购的礼仪。

在第五至第九章中重点论述了亚洲、欧洲、美洲、非洲和大洋洲部分国家的礼仪和禁忌。

## <<国外的礼仪与禁忌>>

### 书籍目录

第一章 国际礼仪的基本精神 第一节 举止得体 第二节 守时履约 第三节 女士优先 第四节 尊重隐私 第五节 入乡随俗 第二章 日常交际礼仪 第一节 称呼与闲谈 第二节 拜访与待客 第三节 餐宴与舞会 第三章 商务交际礼仪 第一节 介绍与递送名片 第二节 拜访与接待 第三节 商务馈赠 第四章 衣食住行购物礼仪 第一节 服饰礼仪 第二节 餐饮礼仪 第三节 住宿礼仪 第四节 交通礼仪 第五节 购物礼仪 第五章 亚洲国家的礼仪与禁忌 第一节 阿富汗 第二节 菲律宾 第三节 韩国 第四节 马来西亚 第五节 日本 第六节 泰国 第七节 土耳其 第八节 新加坡 第九节 印度 第十节 越南 第六章 欧洲国家的礼仪与禁忌 第一节 比利时 第二节 德国 第三节 俄罗斯 第四节 法国 第五节 荷兰 第六节 西班牙 第七节 希腊 第八节 意大利 第九节 英国 第七章 美洲国家的礼仪与禁忌 第一节 阿根廷 第二节 巴西 第三节 秘鲁 第四节 哥伦比亚 第五节 加拿大 第六节 美国 第七节 墨西哥 第八节 智利 第八章 非洲国家的礼仪与禁忌 第一节 阿尔及利亚 第二节 埃及 第三节 埃塞俄比亚 第四节 安哥拉 第五节 南非 第六节 尼日利亚 第七节 坦桑尼亚 第八节 突尼斯 第九章 大洋洲国家的礼仪与禁忌 第一节 澳大利亚 第二节 汤加 第三节 新西兰

## <<国外的礼仪与禁忌>>

### 章节摘录

版权页：（2）拉丁舞 恰恰（Cha Cha）恰恰起源于拉丁美洲的古巴，它是曼波舞（Mambo）的变形，但今日的恰恰比曼波更流行，更受欢迎，主要是这种舞给人一种明朗轻快的感受。曼波的舞姿较柔和，腰部扭动较大；恰恰的舞姿较为活泼有力，踏出的步法要简捷有力，不拖泥带水。

音乐4/4。

捷舞（Jive）捷舞是典型的美国舞蹈，在1940年最先流行于美国南部，几年之间风行于全世界。它有明确的步法，糅合爵士（Jazz）和却尔斯登舞（Charleston）的精华而独创一格。

跳法约分两种：一般社交场合中是六步吉鲁巴，而标准舞是八步吉鲁巴，称作捷舞（Jive）。

两者基本上都是以六拍来完成一个基本步，只是六步较为悠闲懒散，而八步较有精神，变化较多。

它是一种十分放松自由的舞蹈，脚步十分轻盈活泼。

音乐4/4，每分钟约46小节。

伦巴（Rumba）伦巴舞姿浪漫迷人，步伐曼妙，亦称为爱情之舞。

伦巴起源于古巴，在四五百年前，古巴有许多的黑人奴隶，由于他们在古巴被压迫，因生活困苦而产生悲伤的民歌。

慢慢地这种悲伤的歌曲受当地气候的影响，而变成催眠式、懒洋洋的音乐，再加上拉丁美洲特有的打击乐器，而使伦巴舞曲变得更富有罗曼蒂克的气氛。

在古巴的非洲人即随着这种音乐起舞以发泄情绪而形成伦巴。

今日的伦巴已丧失了悲伤的气氛，但催眠式的演奏气氛仍然很浓厚，使伦巴更受欢迎。

## <<国外的礼仪与禁忌>>

### 编辑推荐

《国外的礼仪与禁忌》为了更好地提高在国际社会上的交际能力，我们不仅需要学习和了解国际礼仪，还必须了解和熟悉世界主要国家的礼仪禁忌，尊重他国的风俗与习惯，做到入乡随俗。只有这样，才能真正地彼此融洽地生活在一起，并做到在交往中与人友好相处。

<<国外的礼仪与禁忌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>