

<<倾听的艺术>>

图书基本信息

书名：<<倾听的艺术>>

13位ISBN编号：9787508725581

10位ISBN编号：7508725581

出版时间：2009-5

出版时间：中国社会出版社

作者：廖康强

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<倾听的艺术>>

内容概要

本书内容包括：倾听，你准备好了吗；倾听的技巧；倾听的三种方式；倾听的运用四部分。

<<倾听的艺术>>

书籍目录

导言第一章 倾听，你准备好了吗 1.倾听的障碍 1.1 追根溯源倾听障碍 1.2 语言的原因 1.3 倾听者的态度 1.4 外界环境原因 1.5 人的自身原因 2.用心去倾听 2.1 倾听的重要性 2.2 听不等于倾听 2.3 做一个好听众 2.4 多听少说赢取欢心 2.5 如何用心倾听 2.6 倾听中及时、准确的反馈 2.7 试图理解对方 2.8 倾听能带来效益 3.倾听前的准备 3.1 倾听前的心理准备 3.2 选择良好的倾听环境 3.3 准备一些“小道具” 3.4 准备好你的信任 3.5 享受倾听的快乐第二章 倾听的技巧 1.望：看他怎么说 1.1 观察对方身体语言 1.2 看穿着打扮知其内心 1.3 反映心灵的眼睛 1.4 解析唇语 1.5 听话知性情 1.6 读懂手语 1.7 握手知性情第三章 倾听的三种方式第四章 倾听的运用

<<倾听的艺术>>

章节摘录

第一章 倾听，你准备好了吗唐太宗大治天下，盛极一时，除了依靠他的果敢和智谋，也是与他善于倾听纳谏分不开的。

无论是手下群臣，还是后宫长孙皇后，只要是有益的进谏他都会采纳。

长孙氏十三岁时便嫁给了当时太原留守李渊的次子、年方十七岁的李世民为妻。

李世民少年有为，文武双全，十八岁时就单枪匹马突入敌营之中，救出身陷重围的父亲；二十岁时便有王者之风，能折节下士，疏财广招天下豪杰；二十一岁随父亲李渊在太原起兵，亲率大军攻下隋都长安，使李渊登上天子宝座，成为大唐王朝的开国之主——唐高祖。

唐高祖武德九年八月，李渊因年事已高而禅位给太子李世民，李世民就成了唐太宗。

水涨船高，长孙王妃也随即立为母仪天下的长孙皇后，作了至高无上的皇后，长孙氏并不因之而骄矜自傲，她一如既往地保持着贤良恭俭的美德。

因为长孙皇后的所作所为端直有道，唐太宗也就对她十分器重，回到后宫，常与她谈起一些军国大事及赏罚细节；长孙皇后虽然是一个很有见地的女人，但她不愿以自己特殊的身份干预国家大事，她有自己的一套处事原则，认为男女有别，应各司其职，因而她说：“母鸡司晨，终非正道，妇人与闻政事，亦为不祥。

”唐太宗却坚持要听她的看法，长孙皇后拗不过，说出了自己经过深思熟虑而得出的见解：“居安思危，任贤纳谏而已，其他妾就不了解了。

”她提出的是原则，而不愿用细枝末节的建议来束缚皇夫，她十分相信李世民手下那批谋臣贤士的能力。

<<倾听的艺术>>

编辑推荐

《倾听的艺术》：倾听不止是一种艺术，而且也是一种管理，一种销售策略。
要想赢在职场就要学会倾听，善于倾听是迈向成功的捷径。

<<倾听的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>