

<<神猫图>>

图书基本信息

书名：<<神猫图>>

13位ISBN编号：9787508730905

10位ISBN编号：7508730909

出版时间：2010-4

出版时间：中国社会

作者：怡安

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神猫图>>

前言

过去时兴“讲古”，劳动的间歇、热闹的市集、“猫冬”的时候……在人们聚会的所有场合，都会说笑话、讲故事。

千万不要小看这些在炕头、在村口讲述的故事，什么是好、什么是坏、什么是美、什么是丑、谁是好、谁是恶人，说得一清二楚，以一种使人愉悦的形式对人们进行着道德教育，潜移默化中构建起大众共同的价值体系。

这些故事是民间知识读本。

它告诉你，我们的先人是怎么理解宇宙的构造、人类的起源、万物生成的来历、人和人之间的相互关系。

同时也把民间历史知识如数家珍地演述出来。

这种叙说，虽然没有历史学家所表述得那么公允，但是却更明晰地体现了民众最朴实的评价。

为人民做了好事的，就应该受到褒奖和称赞；为非作歹、迫害人民的，就应该受到讽刺和鞭挞。

这些故事也许并非真实发生的，但却在某种程度上反映了更高层次的“真实”。

这些故事是调剂我们先辈艰难枯燥生活的精神食粮。

在衣食无着、艰难困苦的劳动生活中，故事成为让他们的心灵得到慰藉和愉悦的最佳方式。

听故事、讲故事，在笑声中获得一种胜利者的满足。

故事的好处是说不尽的。

我们哪一个人不是在故事的陪伴下成长起来的呢？

这里所说的故事，是广义的概念，包括神话、传说、狭义的故事、笑话等在内的所有口耳相传的散文类民间叙事作品。

神话是庄严的、远古的神圣叙事，涉及宇宙起源、人类诞生、大自然的形成和变化，人类的一切发明和创造，万物的起源以及鬼神世界等，把人们带到了悠远而又悠远的亘古时期。

我们周围的山山水水、动物植物，一位位历史人物、一桩桩历史事件……所有的一切无不被民众以传说的方式演绎成脍炙人口的艺术作品，当做“可信的史实”口耳相传，汇成浩瀚的传说海洋。

故事是最为民众喜闻乐见的民间叙事体裁。

这类作品里充满着幻想与虚构，任凭你张开想象的翅膀，让思绪恣意驰骋，神奇的宝物、万能的神仙……使勤劳善良但却被侮辱被损害的主人公们都能终得善果、天从人愿。

即使是以现实生活为题材的讽刺性故事，也多以虚构为主要叙事手法。

十二生肖排座次的故事里，老鼠和牛比大小争第一。

老鼠想出一个巧主意，要骑在牛背上逛街。

满街的人都喊“好大的老鼠”，却没有一个人理会已经司空见惯的牛。

于是老鼠自然就在十二生肖里排了个第一。

这样的故事虽然没有神奇的幻想，却以巧妙的虚构贯穿始终，更加生动隽永，意趣盎然。

故事流传的历史，就是一部民众世代延续的生活史，凝聚着先人的心血和才智，是我们中华民族智慧的结晶。

那么到了今天，这些故事还有意义吗？

科技的飞速发展让幻想不再有神奇的意蕴，在这样的环境中，故事还有存在的空间吗？

还能继续发挥它曾经有过的作用吗？

一位伟大的思想家说过，想象具有永久的魅力，是不可企及的艺术高峰。

开天辟地的盘古、填海的精卫、挖山不止的愚公、补天的女娲……这些主人公的精神不是仍然在鼓舞着今天的我们吗？

牛郎织女的传说、嫦娥奔月的传说、梁祝的传说……这些瑰丽多姿的传说故事，化作世代传袭的文化血液流淌在每一个中国人的身体里。

就如同中秋的圆月，早已成为凝结着民族情感的文化符号。

今天，这些文化遗产在带给我们灵感和力量的同时，让我们更充实、更奋进，更乐观向上、更有幸福感。

<<神猫图>>

民政部、中央文明办、文化部、新闻出版总署、国家广电总局、中国作协等六部委主办的“万家社区图书室援建和万家社区读书活动”是惠及亿万城乡读者的民心工程，现在贡献给各位读者的《中华民间经典故事会》正是其中的一个具体项目，希望我们优秀的民间文化通过图书援建和读书活动得到传承和弘扬。

这些故事都是搜集于二十世纪七八十年代的口传作品，很少经过文人的润改和再创造，最能体现在民间流传的原汁原味。

在此要特别感谢所有的讲述者和记录者，他们的无私奉献使凝聚着民族智慧的优秀民间故事得到很好的保护和传承。

希望这套丛书不仅能够为亲爱的读者提供欣赏的愉悦，也能够借此提升我们大家对祖国文化遗产的关爱。

<<神猫图>>

内容概要

这些故事是民间知识的读本。

它告诉你，我们的先人是怎么理解宇宙的构造、人类的起源、万物生成的来历、人和人之间的相互关系。

同时也把民间历史知识如数家珍地演述出来。

这种叙说，虽然没有历史学家所表述的那么公允，但是却更明晰地体现了民众最朴实的评价。

为人民做了好事的，就应该受到褒奖和称赞，为非作歹、迫害人民的，就应该受到讽刺和鞭挞。

这些故事也许不是真实发生的，但却在某种程度上反映了更高层次的“真实”。

<<神猫图>>

书籍目录

王羲之题扇奇人罗隐范仲淹告雷神神算邵康节苏东坡天竺梦泉朱熹题匾贾似道割手纹成相王冕画荷胡雪岩四请账房陶侃当字孙思邈的药引不用切脉王勃作《滕王阁序》张九龄舍妻开梅关狄仁杰的传说晏殊伴读欧阳修习字欧阳修脱靴追贤王安石掷砚王安石巧计退妾小刘恕背五经刘恕和司马光黄庭坚上大蒙笼春宵室的传说龟息法万畜不值一杯水杜甫岗取名陆羽南零水皮日休晒肚皮二宋渡蚁欧阳修读书处萤灯台程颢和程颐流矢变鱼黄庭坚对对子字压火神米芾画虎米庄为啥有徐姓顾恺之画佛顾恺查画美女神猫图

<<神猫图>>

章节摘录

插图：有一年，皇帝派范逵下来选拔智士贤人。

范大人一到鄱阳，喜得一些秀才手舞足蹈，有的杀猪宰羊，想把范大人请到家中做客，让他喝上几杯，回京后好在皇帝面前美言几句，捞个一官半职；有的寻章摘句，通宵达旦地死背诗文，想在范大人面前卖弄一下自己的文采。

可是，这位范大人，他哪一家也不想去，唯独陶侃那里，他决意非亲自登门拜访不可。

陶侃听说范大人要来自己家里，真是又惊又喜。

可是，一想到自己家境十分贫寒，拿不出钱来款待客人，心里很难过。

他反剪着双手，在屋内来回踱步苦思。

突然，他眼前一亮，见远处的墙上有一个大“当”字。

心想：“对，我何不寻点东西去当当，换几个钱回来买些酒菜款待客人！”

于是，他打开箱子，从上到下，翻了个底朝天，竟然寻不出一样值钱的东西。

忽然他看见桌上的笔筒，灵机一动，取出文房四宝，端端正正地写了“钱”与“信”两个苍劲有力的大字，拿在手中，朝当铺走去。

陶侃一走进当铺，只见一位夫人静静地坐在柜台前。

陶侃走上前去，拱手作揖，说：“夫人请了，晚生姓陶名侃，拿两个字来当，望暂且收下，等日后我有了钱，定来赎回，绝不食言。”

坐在柜台前的这位夫人姓韩。

开始，她还认为陶侃拿的是名人的字画来当，待她一看，原来是陶侃自己写的。

<<神猫图>>

编辑推荐

《神猫图:人物传说》：过去时兴“讲古”，劳动的间歇、热闹的市集、“猫冬”的时候……在人们聚会的所有场合，都会说笑话、讲故事。

千万不要小看这些在炕头、在村口讲述的故事，什么是好、什么是坏，什么是美、什么是丑，谁是好人、谁是恶人，说得一清二楚，以一种使人愉悦的形式对人们进行着道德教育，潜移默化中构建起大众共同的价值体系。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>