

<<孔子拜师>>

图书基本信息

书名：<<孔子拜师>>

13位ISBN编号：9787508731957

10位ISBN编号：7508731956

出版时间：2010-5

出版时间：中国社会

作者：怡安 编

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;孔子拜师&gt;&gt;

## 前言

过去时兴“讲古”，劳动的间歇、热闹的市集、“猫冬”的时候……在人们聚会的所有场合，都会说笑话、讲故事。

千万不要小看这些在炕头、在村口讲述的故事，什么是好、什么是坏、什么是美、什么是丑、谁是好、谁是恶人，说得一清二楚，以一种使人愉悦的形式对人们进行着道德教育，潜移默化中构建起大众共同的价值体系。

这些故事是民间知识读本。

它告诉你，我们的先人是怎么理解宇宙的构造、人类的起源、万物生成的来历、人和人之间的相互关系。

同时也把民间历史知识如数家珍地演述出来。

这种叙说，虽然没有历史学家所表述的那么公允，但是却更明晰地体现了民众最朴实的评价。

为人民做了好事的，就应该受到褒奖和称赞；为非作歹、迫害人民的，就应该受到讽刺和鞭挞。

这些故事也许并非真实发生的，但却在某种程度上反映了更高层次的“真实”。

这些故事是调剂我们先辈艰难枯燥生活的精神食粮。

在衣食无着、艰难困苦的劳动生活中，故事成为让他们的心灵得到慰藉和愉悦的最佳方式。

听故事、讲故事，在笑声中获得一种胜利者的满足。

故事的好处是说不尽的。

我们哪一个人不是在故事的陪伴下成长起来的呢？

这里所说的故事，是广义的概念，包括神话、传说、狭义的故事、笑话等在内的所有口耳相传的散文类民间叙事作品。

神话是庄严的、远古的神圣叙事，涉及宇宙起源、人类诞生、大自然的形成和变化，人类的一切发明和创造，万物的起源以及鬼神世界等，把人们带到了悠远而又悠远的亘古时期。

我们周围的山山水水、动物植物，一位位历史人物、一桩桩历史事件……所有的一切无不被民众以传说的方式演绎成脍炙入口的艺术作品，当做“可信的史实”口耳相传，汇成浩瀚的传说海洋。

故事是最为民众喜闻乐见的民间叙事体裁。

这类作品里充满着幻想与虚构，任凭你张开想象的翅膀，让思绪恣意驰骋，神奇的宝物、万能的神仙……使勤劳善良但却被侮辱被损害的主人公们都能终得善果、天从人愿。

即使是以现实生活为题材的讽刺性故事，也多以虚构为主要叙事手法。

十二生肖排座次的故事里，老鼠和牛比大小争第一。

老鼠想出一个巧主意，要骑在牛背上逛街。

满街的人都喊“好大的老鼠”，却没有一个人理会已经司空见惯的牛。

于是老鼠自然就在十二生肖里排了个第一。

这样的故事虽然没有神奇的幻想，却以巧妙的虚构贯穿始终，更加生动隽永，意趣盎然。

故事流传的历史，就是一部民众世代延续的生活史，凝聚着先人的心血和才智，是我们中华民族智慧的结晶。

那么到了今天，这些故事还有意义吗？

科技的飞速发展让幻想不再有神奇的意蕴，在这样的环境中，故事还有存在的空间吗？

还能继续发挥它曾经有过的作用吗？

一位伟大的思想家说过，想象具有永久的魅力，是不可企及的艺术高峰。

开天辟地的盘古、填海的精卫、挖山不止的愚公、补天的女娲……这些主人公的精神不是仍然在鼓舞着今天的我们吗？

牛郎织女的传说、嫦娥奔月的传说、梁祝的传说……这些瑰丽多姿的传说故事，化作世代传袭的文化血液流淌在每一个中国人的身体里。

就如同中秋的圆月，早已成为凝结着民族情感的文化符号。

今天，这些文化遗产在带给我们灵感和力量的同时，让我们更充实、更奋进，更乐观向上、更有幸福感。

## <<孔子拜师>>

民政部、中央文明办、文化部、新闻出版总署、国家广电总局、中国作协等六部委主办的“万家社区图书室援建和万家社区读书活动”是惠及亿万城乡读者的民心工程，现在贡献给各位读者的《中华民间经典故事会》正是其中的一个具体项目，希望我们优秀的民间文化通过图书援建和读书活动得到传承和弘扬。

这些故事都是搜集于二十世纪七八十年代的口传作品，很少经过文人的润改和再创造，最能体现在民间流传的原汁原味。

在此要特别感谢所有的讲述者和记录者，他们的无私奉献使凝聚着民族智慧的优秀民间故事得到很好的保护和传承。

希望这套丛书不仅能够为亲爱的读者提供欣赏的愉悦，也能够借此提升我们大家对祖国文化遗产的关爱。

## <<孔子拜师>>

### 内容概要

阅读民间故事，可以滋润你枯燥的日常生活，愉悦你的精神世界，而且也可以充实你的民间知识。作为中华民间经典故事会系列丛书之一的本书收集了二十世纪七八十年代的口传作品，这里主要是指人物传说，共计37篇。

## <<孔子拜师>>

### 书籍目录

孔子的前身孔子拜师孔夫子打赌颜回烧粥干将铸戟小甘罗拜相范蠡识子张良布八卦阵张良的死韩信关  
孔子和如来佛老子出世孔子问礼(一)孔子问礼(二)鞭打芦花车牛返孙叔敖舍己为人欧冶子铸剑冶父山  
孙武子初试兵法晏婴智退庞涓夫子自责孔子求师采桑女圣人借粮孔子和麒麟公冶长善辨百鸟音子羽斩  
蛟子路服输天赐颜回一锭金(一)天赐颜回一锭金(二)天赐颜回一锭金(三)宓子贱治单孟母断机孟子刻像  
殉母庄周考验媳妇先贤燕子杀鸡的启示“恐秦症”与“疲秦计”焚书坑儒

## &lt;&lt;孔子拜师&gt;&gt;

## 章节摘录

孔子拜师 孔子带了学生周游列国。

有一天，孔子离开一个国家到另一个国家去，他坐在车子上“的国的国”往前走，勿料有一个七岁的看羊小囡赶着一群羊迎面过来，将路口塞牢了。

孔子叫他让路，看羊小囡勿睬他，双方弄僵了。

孔子对看羊小囡说：“我坐在车上沉沉重重，你空身赶羊轻轻松松，轻松让沉重，应该，应该。”

看羊小囡反驳说：“你坐在车上省省力，我走路赶羊吃吃力，省力让吃力，应该，应该。”

就这样，孔子和看羊小囡都不肯让。

看羊小囡想了想，就对孔子说：“我们两个人各提三个问题，如果啥人回答不出，不但要让路，而且要拜对方做师父，你看行不？”

孔子一听，心想：我有学问，见识又广；你一个小小看羊小囡，肚皮里有多少墨水？

所以一口答应。

孔子想先难倒他好赶路，抢先说：“我先问你！”

看羊小囡大大方方地说：“好。”

孔子看勿起看羊小囡，就出了一个简单的题目：“你放了几只羊？”

小囡回答说：“黄廿三，黑廿三，白羊不多不少双十三，加上一只领头羊，一塌刮子七十三。”

勿相信，依去数！

孔子叫一个学生去数，果然一点勿错。

孔子突然想起：我收学生三千，有才有德可以称为贤人的只有七十二人，加上我这先生，也是七十三，咳，这小囡阿是有意这样回答？

再一想，作兴是碰巧。

不过，我出的题目太简单了，第二个题目一定要难一点！

又问：“依的七十三头羊，一天吃几斤草？”

看羊小囡回答说：“黄七黑九白八斤，一天要吃五百七十六，加上领头羊要吃廿四斤，总共一天要吃六百斤。”

勿相信，羊空肚辰光你可以称一称。

孔子差一点要笑出来：我赶路要紧，啥人有工夫去称羊？

当即就出了第三个更难的题目：“你每天放羊，草吃光了怎么办？”

这小囡想也不想就回答说：“东山吃短西山长，西山吃短东山长，长吃短，短长长，不愁羊群饿肚肠！”

孔子呆脱了。

他想：我们师生周游列国，有辰光还要担心饿肚皮，看来还不如一群羊来得心定呀。

看羊小囡看孔子闷声不响，就开口了：“你问的三个问题我都回答了，现在轮到我问你了！”

孔子想：我知识渊博，他提的问题，我肯定像三只指头捏田螺——十拿九稳！

“就请提吧。”

看羊小囡问了：“天上有多少星？”

孔子一听急了，他想：天上的星哪能数得清？

所以叫起来：“太远了，太远了，地上的人哪能出天上的题目！”

看羊小囡说：“地上就地上。”

我问你，地上有多少山？”

孔子一听，又急得连忙说：“虽然是地上，但天下迭恁大，我虽周游列国，不过是跑了一小部分，再讲山有近的，还有远的，哪能数得清？”

你应该出近一点的题目！”

看羊小囡想了想，笑嘻嘻说：“近一点就近一点，离依最近最近的地方。”

你眼皮上下有几根毛？”

孔子一听，面孔涨得通红，一句话也回答不出了。

## <<孔子拜师>>

他只好服服帖帖地从车上下下来，对看羊小囡行了三个礼，叫了一声“师父”，并且叫人把车拉到路边让路。

看羊小囡笑眯眯对孔子说：“老弟子，人家都说‘活到老，学到老’，你学问虽然好，但勿能卖老啊！”

” 孔子连忙说：“对对，我接受师父的教诲。

” P4-7

## <<孔子拜师>>

### 编辑推荐

过去时兴“讲古”，劳动的间歇、热闹的市集、“猫冬”的时候……在人们聚会的所有场合，都会说笑话、讲故事。

千万不要小看这些在炕头、在村口讲述的故事，什么是好、什么是坏、什么是美、什么是丑、谁是好人、谁是恶人，说得一清二楚，以一种使人愉悦的形式对人们进行着道德教育，潜移默化中构建起大众共同的价值体系。

只讲述你想听故事。



<<孔子拜师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>