

<<父爱如山 母爱如海>>

图书基本信息

书名：<<父爱如山 母爱如海>>

13位ISBN编号：9787508732237

10位ISBN编号：7508732235

出版时间：2010-5

出版时间：中国社会出版社

作者：何庆良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<父爱如山 母爱如海>>

前言

父爱如山 母爱如海 (一) 人生最难承受的深痛是,在你将有能力报答父母时,他们却离开了人世,正所谓“子欲养而亲不待”。

这是《孝心不能等待》出版后,我继而编著《父爱如山母爱如海》的缘由。

《父爱如山母爱如海》是《孝心不能等待》的续篇,是它的反响与激荡。

从一定意义上说,“父爱如山,母爱如海”不单纯是一个书名,而是天下有孝心的儿女们最彻悟的人生感叹与感恩。

《父爱如山母爱如海》这个书名,是与朋友们在相互倾诉《孝心不能等待》读后感的泪光中闪现的。

如果说,《孝心不能等待》是作者心灵的呼唤;那么,《父爱如山母爱如海》就是天下儿女们的回应。

因为母亲的离去,在痛悔的反思中,是滴滴热泪幻化为一篇篇日记,记录下那些让人为之热泪涌流的守护、祭奠与追思的心路历程。

我时常被友人和读者追问同样的问题: “这书名起得真好!”

“这本书写得太感人了!”

“你当时怎么会有时间去写书呢?”

确切地说,《孝心不能等待》不是普通意义上的一本书。

我也不是书的唯一作者——那是母子间的心灵对话。

从我见到病榻上生命垂危的母亲的那一刻,直到她孤独地离去。

妈妈不能用任何语言来表达她的临终情感和遗言。

她用尽人生最后的力气,以无法用语言准确描述的方式向我表达出她对世间的眷恋和对儿女割舍不下的母爱。

正如书中记录的那样,是妈妈用孱弱的手和无神的目光凝视给了我一个震撼心灵的书名——《孝心不能等待》!

《孝心不能等待》之所以催人泪下,让人掩卷长思,继而付诸孝行。

这既非情节构思的巧妙,也非文采结构的华丽。

它不是写作技巧集成的产物,而是每个平凡的母子间生离死别的真实记录。

真实的平凡很伟大: 伟大的真实很平凡。

在那25个通宵守护的痛苦长夜里,在那47个小时痛不欲生的守灵治丧时,在那“七七”49天的绵绵追思中,妈妈音容笑貌和记忆中的生活场景时时刻刻浮现在我的眼前、心中和脑海里……我的眼里涌出的是对妈妈无尽追思的泪水,心中搅动的是未能尽孝的苦水,脑海里流淌的是日夜不息的50多年母亲养育之恩的滚滚流水。

泪水、苦水和流水胜过天下最好的文笔墨水!

妈妈80年的人生,对儿女53年的养育之恩,守护、祭奠与追思集成的那些日出月落、昼昼夜夜蕴藏着多少感人至深的故事。

是妈妈的一生、妈妈的品德和妈妈的精神书写成89篇人生的日记。

她的儿子不是真正的作者,仅仅是为一个不能写字的母亲书写人生的记录者。

让我痛悔不已、热泪长流的是,作为妈妈的人生记录者却没有听到一句她最后的嘱托,有的却是母子间无声的心灵对话和最后的倾诉。

试问,母子之间在阴阳两界分手时的最后一次话别,焉能不让人肝肠寸断、涕泪横流吗?

“情动于衷而发于言”,才能写下内心的追悔,触动人们的心魂。

用这样的情怀去记录母子生死离别的分手是不需要作文技巧的。

真情至性才是《孝心不能等待》感人至深的原因所在。

至于怎么会有时间写出89篇日记?

坦率地说,生活的日程表上没有安排去写19万字的时间。

时间的计量对于每个人都是公平的。

<<父爱如山 母爱如海>>

但时间的分配却迥然不同。

我当属从来没有多余时间的那类人群中的成员。

有人说，时间像海绵里的水，是可以挤出来的。

我没那样的能量，可以控制地球的转速。

以我的人生感悟是：时间是非此即彼的定量分配——只有放得下，才能拿得起。

诚如《孝心不能等待》透露的一鳞半爪的背景外，其实，那时的工作压力和精神压力是远远超过书中记录的。

然而，心境是可以与环境博弈的。

一个人如果无心去完成一个既定的目标，再好的环境、再充裕的时间也无益于事。

而当一个人抱定决心去实现一个追求时，就会有无穷的力量和勇气，任何困难和障碍都是可以战胜和跨越的。

坚持在妈妈走后的每一个夜晚为她书写一篇篇追思的日记，直到“七七”结束的那一天，以此作为我对母亲的祭奠方式，就成了我今生必定完成的一个追求！

那是对未能尽孝痛悔的最后一次补偿。

因此，任何工作繁忙、精神折磨、心理痛苦和时间紧迫都没有成为搁笔的理由。

冥冥中仿佛有一种力量在庇佑我，像梦笔生花一样，源源不断地涌流出许多事后无论如何也想不出的词句和文思来。

深夜的沉静驱走了白昼的凡尘琐事，把梦境的时光用来与母亲对话——这就是《孝心不能等待》的来龙去脉。

《孝心不能等待》最初的用意是作为献给母亲的祭品，随她的骨灰入葬的。

是我的战友顺旗建议把它印制成书，分送给亲朋好友，以启迪儿女们及时行孝。

于是，随母亲而去的是我亲自打印、精心校对和装订的一本《孝心不能等待》。

我冥信，妈妈在天堂里可以读到儿子的痛悔。

她老人家不会为这些追思的文字而流泪，她会欣慰地微笑。

因为她会感知，这本书让众多的天下儿女醒悟“孝心不能等待”的警示；她会为那么多因感动而行孝的儿女而欣喜：她也会为由此而引发的遍及城镇山乡的感恩教育而自豪！

<<父爱如山 母爱如海>>

内容概要

人生最难承受的深痛是，在你将有能力报答父母时，他们却离开了人世，正所谓“子欲养而亲不待”。

这是《孝心不能等待》出版后，作者继而编著《父爱如山母爱如海》的缘由。

《父爱如山母爱如海》是《孝心不能等待》的续篇，是它的反响与激荡，是天下有孝心的儿女们最彻悟的人生感叹与感恩。

如果说，《孝心不能等待》是作者心灵的呼唤；那么，《父爱如山母爱如海》就是天下儿女们的回应。

因为母亲的离去，在痛悔的反思中，是滴滴热泪幻化为一篇篇日记，记录下那些让人为之热泪涌流的守护、祭奠与追思的心路历程。

<<父爱如山 母爱如海>>

书籍目录

序言：父爱如山母爱如海第一篇 评说与报道让孝亲敬老在中华大地绽放绚丽之花李学举弘扬孝道文化，增强维护老年人权益自觉性何保全孝心是民族精神的魂魄梅汝莉'追求忠孝两全的和谐人生徐以恒一部现代“醒世恒言”刘集贤读《孝心不能等待》随想万龙生亲亲尊尊至情至性黄铁军天下儿女的心声许宝健最不能辜负的是母爱周显军倡行“孝道”，忠孝共筑“和谐”基石何方孝心不能等待正在热议巫天旭重庆万张选票评出十大孝顺儿女重庆晚报重庆市《孝心不能等待》作品研讨会校友张起翔向母校捐书东北林业大学校友工作办公室第二篇 感想伴感恩父亲百年诞辰祭文怀德母爱，一部无字的天书曹文武(哈尼族)姥姥刘韵让感动化作行动黄南父爱如山杨晓然女儿的醒悟刘洁心灵深处的回响颜颖我是农民的儿子麦婴以孝的名义冉冬梅父母之爱，深如大海湘教在线忠孝可以两全龚维湘让行孝成为一种自觉天使妹妹回家过年清明里燃亮心灯李人庆心灵震撼孝心无价王长翔定格幸福的画面一位来自河北的教师奖学金全给妈妈佚名哀哀父母，生我劬劳刘立政关爱今天的老人就是关爱明天的自己詹爱珍清明踏青有感雨林木风交流论坛女儿妈妈我苏巧虹感恩父母及时行孝赖淑利父母情李南宫感恩之人终将成功高力永由咳嗽引起的孝心思考张秋容我的父亲母亲谢闻琴父爱无言曾文芳不再遗憾戴茹萍母亲节心会战友庆良《孝心不能等待》舞蝶网友“晒”一年见父母次数，呼吁孝敬老人关爱父母为人子女孝敬父母应该做到的——最基本的件事第三篇 书信选编——鸿雁传真情第四篇 短信荟萃——永不消逝的信息后记：一本天下儿女书写的日记启事

<<父爱如山 母爱如海>>

章节摘录

作者的学历，与新闻实业单位颇有渊源。

后虽从政，离开了新闻界，但其所学使然，在其行文忆事，提笔怀旧之时。

始终没有忘记一个原则：“真实是新闻的生命。”

这本日记虽然不是新闻作品，但其所述，记事忆人，都是真实的，这才有感人的力量，才有让人引起共鸣的效果。

本书的三个部分，脉络清晰，主题鲜明。

第一部分守护篇，记录下25个日日夜夜事母尽孝的亲情和作为儿子“生前未尽孝道的内疚和自责”，有些感受让人动容。

这样的经历，许多人都曾有过。

所以让人动情。

第二部分祭奠篇，记录的是治丧期间的点点滴滴。

这部分较之第一部分，显得弱些。

第三部分追思篇则是天地广阔。

可忆可写的事，与祭奠之举契合，慈母生前的点点滴滴，音容笑貌，生活际遇，都自然地联系起来，追忆起来，自然而然地融入到字里行间。

因而这一部分则更显得真切动人，内容也显得丰富饱满。

故而文字朴素自然，更显母子情深。

“百善孝为先。

”古往今来，孝道在中国悠久历史文化传统中占据重要地位。

在中国传统道德继承中，广为流传。

但是，孝顺父母的传统道德观也曾遭到批判和唾弃。

在以“阶级斗争为纲”的年代，“孝”是封建糟粕，把它与“阶级性”对立起来。

尽管不少人在实际生活中仍然信奉“孝为先”的伦理道德，但要行诸文字，公开宣扬，大肆提倡，则顾虑重重，畏首畏尾。

当然，革命领袖、文学大师此前所写孝道文章，是可以例外的，有的还收进了中学生的教材。

“文革”期间，“四旧”皆破，孝道又被打倒了。

改革开放以来，思想禁锢被冲破了，中华民族的传统美德又得到了发扬光大，“以德治国”的口号也提出来了，“事亲至孝”被提倡、被推崇，对那些忤逆不孝、虐待老人的事件，舆论谴责，“道德法庭”审判，社会风气好转，精神文明道德弘扬，社会进步的步伐加快了。

在这样的背景下，作者以自己的亲身经历，以自己的真情实感，写了这几十篇日记，巍然一个“孝”字，诠释传统美德，不能不说是警世、醒世、劝世之善举，为精神文明建设和推动社会进步，尽了一份责任。

《孝心不能等待》一书中，不乏情动五内的真实细节，尤其在追思篇中，作者那种“哀之父母，生我勤劳”的感恩之情，那种“无母何待”的锥心之痛，那种“家无主，屋倒竖”的被窃之心，那种“白头老母遮门啼，挽断衫被留不止”的离情别绪，都很真实地记录下来。

作者很用心，把对母亲的无尽思念，融汇在那点滴的小事之中，看似平淡无奇，细细咀嚼，却意味深长。

这是书中留给读者长久回味的地方。

作者在“序言”中称，“它是一个儿子为怀念母亲写下的心路历程，却道出了天下已经失去了母亲的儿女们的心声”。

作者将自己的人生感悟与社会共鸣、共振，找到了它们的社会意义，也找到了作者内心与社会相契合的一个点，这就是“孝”。

尽孝与尽忠，有时候又是矛盾的。

当国家需要，社会需要你离别父母、远去他乡，不能随侍膝下之时，你得“先天下之忧而忧”，你得抛弃亲情而以国家大局为重。

<<父爱如山 母爱如海>>

这又是另种道德要求。

所以，作者说，“我不是没有孝心的儿子，但总想先奋斗再行孝，让孝敬留在心中……”这也是许多人容易引起共鸣的地方，因此，作者的内疚、痛心和责任，完全能够理解。

这种真情实感的传达，在提醒人们工作再忙、时间再紧，别忘了尽孝，或“常回家看看”，或书信问候，或病榻侍奉。

总之，“别‘忘了时间的残酷’，或‘忘了人生的短暂’，别‘忘了世上有永远无法报答的亲情’，别‘忘了生命本身有不堪一击的脆弱’(毕淑敏语)，否则，你将永远无法尽孝，因为孝心不能等待！”这点题之笔所产生的震撼力是巨大的，因为我们都感同身受。

<<父爱如山 母爱如海>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>