

<<哈瓦那>>

图书基本信息

书名：<<哈瓦那>>

13位ISBN编号：9787508739359

10位ISBN编号：7508739353

出版时间：2012-4

出版时间：中国社会出版社

作者：莱恩哈德·克莱斯特

页数：110

字数：15000

译者：王智斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<哈瓦那>>

### 内容概要

哈瓦那——充满加勒比风情的度假胜地、热情开放的Salsa之都、历史悠久的多元化的文化古城、还是典型的活生生的闭关锁国政策的牺牲品……这一切都为哈瓦那罩上了一层神秘的薄纱，使人对她心驰神往却又知之甚少。

本书不仅再现了作者在哈瓦那的亲身经历，更是了解和走近古巴的一条便利途径。

## 作者简介

Reinhard Kleist

1970年出生在德国科隆市近郊。

1996年，从明斯特大学设计专业毕业以后，他移居柏林，并与漫画家Naomi Fearn, Fil和Mawil共同工作。

1994年，还在读大学的Reinhard Kleist发表了荣获众多奖项的漫画书《Lovecraft》。

此书让Kleist成为德国最重要的漫画奖项——由Erlangen市漫画沙龙颁发的“马克思和莫利茨奖”1996年的得主。

通过关于美国乡村乐歌手Johnny Cash的漫画小说《Cash. I see a darkness》他处登国际舞台。

这个已被译为九种语言的作品也囊括了多个奖项：例如2007年法兰克福书展的“Sondermann奖”，2008年的“马克思和莫利茨奖”以及2009年法国Deauville文学节的“Prix des Ados奖”。

2010年，此书又得到了美国著名的“Eisner奖”和“Harvey奖”的提名。

此外，凭借着《Scherbenmund》和《The Secrets of Coney Island》，Kleist还分别于2004年和2008年收获了“ICOM奖”。

除了创作漫画以外，Kleist还为书籍、期刊、音像制品以及广告公司甚至电影电视的幕后制作设计插图。

2010年，他为《Süddeutsche Zeitung》（《南德日报》）设计了一期以民族屠杀为主题的专刊。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>