

<<中央美术学院状元>>

图书基本信息

书名：<<中央美术学院状元>>

13位ISBN编号：9787508829289

10位ISBN编号：750882928X

出版时间：2011-7

出版时间：郑博元 龙门书局 (2011-07出版)

作者：郑博元

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中央美术学院状元>>

内容概要

在我学习的过程中，我对报考哪所学校总是迟疑不定。不知道该怎么考哪些学校，或者将来从事什么专业。又怕自己画得不如别人好，报考高等学府就是自投罗网。可是既然都学了，那为什么不报考一所好学校，上个名牌大学。好的学校所提供给我们环境是不一样的，它是优质的，新潮的，是行业的领导者，所以我的野心被放大，目标最终锁定在央美、清华。不登高山不知道天之高也，不临深溪，不知地之厚也。现在大部分的美术考生都会在临考前一年来京求学，我也不例外。在教学的时候，我发现有很多同学也许是因为人在他乡，又或是人外有人、天外有天的缘故，总是对自己失去信心，产生糟糕的情绪，重者不去上课，这样的行为都是成功的阻碍。这个时候，我们可以换用一种绘画工具，找回最初对绘画的热情，坚持那份执着或者可以听一些轻松的音乐，总之，心态对于考生来讲也是决定画好一张画的重要因素。我们要把目标放大，要有野心，才会催生热情和执著。但要认清自己，不要被偶然的失败和糟糕的情绪影响心绪。课下可以找些你感兴趣的艺术家的个传读一读，也许他可以坚定你的艺术梦，使你更有信心。在你不害怕的时候去斗牛，这不算什么；在你害人白的时候不去斗牛，也没什么了不起，只有在你害怕的时候还去斗牛才是真正的了不起。

<<中央美术学院状元>>

作者简介

郑博元，1981年出生于黑龙江省哈尔滨市；2006年被中央美术学院造型学院录取；2007年中央美术学院雕塑系通道画廊展览；2007年798源画廊陶瓷雕塑展；2008年798雕塑四人展；2010年中央美术学院雕塑系第三工作室作品展。

<<中央美术学院状元>>

书籍目录

写给考生的话素描半身像高分卷抓分要点中年男子半身像写生步骤中年男子中年男子(局部·头)中年男子(局部·手和袖口)戴耳机的老年男子戴耳机的老年男子(局部·头)戴耳机的老年男子(局部·五官)戴耳机的老年男子(局部·手)男中年男中年(局部·头)男中年(局部·五官)男中年(局部·衣褶和手)女中年半身像女中年半身像(局部·头)女中年半身像(局部·手)老年男子半身像男青年男青年(局部·头)男青年(局部·衣褶)男青年(局部·五官)女中年女中年(局部·头)女中年(局部·手和空间表现)少女半身像少女半身像(局部·头)少女半身像(局部)

<<中央美术学院状元>>

章节摘录

版权页：插图：

<<中央美术学院状元>>

编辑推荐

《中央美术学院状元:素描半身像范本传真》是从平凡到卓越之一。

<<中央美术学院状元>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>