

<<大S美容随笔>>

图书基本信息

书名：<<大S美容随笔>>

13位ISBN编号：9787509000298

10位ISBN编号：7509000297

出版时间：2006年10月1版

出版时间：当代世界

作者：徐熙媛

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大S美容随笔>>

### 内容概要

20岁30岁之间的女性渐渐懂得人情世故，变得谨慎、尖锐。这段年龄是女性一生当中，最能感受一年分量的时段。因为从25岁到26岁，再到27岁，虽然只与一岁之差，却让自己和旁人感觉大不相同，眼神变得认真起来，像在寻觅。

你知道早被大家公认已经美到仙女境界的大S。在刚出道时体重曾经一度高达50多公斤?她白皙的美肤也不是天生就有?她闪亮到让人目眩赞叹的长发，其实是用超变态的保养方法得来的?是的，从17岁就开始疯狂钻研各种美容保养技巧的大S，立誓要让她全身上下每一寸都美到不行!她亲身试用过成百上千种美容保养品，所有坊间流传与专业医师建议的美百秘方，她也几乎统统试过!如今，大S已成为演艺圈名副其实的"美容大王"了!现在，请睁大眼睛。  
。因为大S很有诚意地在她的第一本美容保养书里，全面公开她觉得真正好用的保养品与美容独门绝技。  
。不看?你绝对、绝对会后悔一辈子!

## <<大S美容随笔>>

### 作者简介

大S，徐熙媛，英文名Barbie，天秤座美女。

17岁即出道，以一首《十分钟的恋爱》一炮而红，主持八大“娱乐百分百”而奠定地位。

2001年，因演出《流星花园》杉菜一角而红遍全亚洲，并入围金钟奖最佳女主角，是现今最具演技实力的新生代艺人。

她的电视剧作品还有《流星花园2》《倩女幽魂》《求婚事务所——情书》《战神》，以及电影《疑神疑鬼》。

从17岁进入演艺圈到现在，除了不断在演艺之路上发光发热，大s还一直在美容探索上孜孜不倦，所以她说：我是名副其实的“美容大王”！

## &lt;&lt;大S美容随笔&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘小时候梦想成为人猿泰山 在原始森林里和数不清的动物们生活在一起。现在想想实在很可笑，可当时真的憧憬了好几年。

我现在还是很喜欢动物，如果我退出演艺圈，就去当保育动物的义工，为动物们尽份心力。(开句玩笑，我能够凭直觉，看出一个人能不能成为明星、能不能走红，所以我要是退出演艺圈，说不定能成为一位成功的经纪人哦!) 演员这个工作的魅力 我觉得演员是很有魅力的一件工作。我本来就是演艺学校毕业的，对于演技很感兴趣。

但我进入演艺界之后一直从事歌手和主持的工作，难以展现自己的演技。出道后第六年碰到柴智屏制作人，她问我想不想演电视剧，我很想就一口答应。可是对于自己的演技能否让大家满意却不是很有自信。

好在她跟我说“没关系，F4也是第一次演电视剧，导演也是第一次接手拍电视剧。这部片子每个星期就播一次，播放时间也不是黄金时段，就算演砸了也不会有太多的人知道的。反正先试试看吧!”于是我就演了《流星花园》。

在刚开始拍的时候真的很吃力，几乎都是拍通宵，没什么睡觉的时间。演员的工作并不像普通人想的那样轻松，没有决心是干不下去的。我也曾经想过可能这份工作不太适合我。

但拍摄结束后，看到电视别人在演戏时，我就会情不自禁地也想演。曾经有一个演员跟我说“真正喜欢演戏的人，在看别人的作品时自己也会想演”，真的就像他说的那样，后来，我就接拍了电视剧《战神》。

透过这件事，我发现自己真的很喜欢演戏，觉得女演员是一种非常具有魅力的工作。为了演好一个角色，要高度集中精神。有时候集中到连自己也觉得不可思议。在我的人生中，最集中精力的时候，就是在拍摄现场扮演角色的时候了。

我一开始并不清楚演员是个什么样的工作。纯粹是因憧憬而感兴趣，但在我现在慢慢了解了个中滋味之后，我打从心底对这份工作充满敬意，今后还想继续挑战这份工作。

放松和认真 除了演戏之外，我一直都想轻松地、舒适地去工作，因为当我身心都放松的时候，看到我的人也会因此觉得轻松自在吧。

我想让那些看我照片和片子的人都能感到轻松。一个人思考的事情和情绪，往往会直接传染给旁观的人。既然我现在是一名艺人，就想把幸福的感觉传达出去。而我本人也想放轻松去体验每一件工作的乐趣和幸福的感觉。

但在演戏的时候就截然不同了。在我拿到剧本的那一刹那，我的身心就一下子紧张起来。每天只想着揣摩角色的事情，在拍片现场也不太想说话，只是认真地去想怎么演好这个角色。但当我真正入戏之后，就又会觉得演戏是件很开心、很幸福的事。

工作中最开心的事 当影迷们看到我，表现出很开心的样子时，我就会很快乐。因为我能够感受到影迷们一直守护着我，告诉我他们对我的喜爱之情。

每当我感受到这种热情时，就会感动不已。

“转变想法”走过低潮 我当然也有过工作上的低潮，只是当时我一点都不觉得那是低潮(笑)

。现在回忆起来才觉得那一、两年工作上不太顺利。

当时，和唱片公司的约满了，没有找到下家公司，很长一段时间没有接什么工作。

但不知怎么回事，那段时间我和妹妹兴奋得不得了。

因为有了自由的时间，能够在喜欢的时间做自己想做的事。

我们当时没有很深刻地考虑这个问题，倒是觉得没工作的时间，自由自在的，非常开心。

## &lt;&lt;大S美容随笔&gt;&gt;

我和妹妹开了一家服装店，到世界各地去批衣服、化妆品、首饰和一些小东西放在店里卖。当时觉得自己不做演艺圈的工作，也可以很充实地过日子，并不觉得没工作很不幸。但当我再次开始演艺圈的工作后，回头看才发觉那是工作上的低潮期。

即使工作不顺，也要若无其事悠然自得，这种心态也许是非常重要的。碰到这个时候，越想得严重、越往坏处想，就越会让自己没法振作。无论发生什么事情，都要想“这样也不错！”，换种想法往前走，是相当重要的一件事。

随时随地，吸收新事物 我一直想保持一份天真、清新的心情去享受工作。我对所有的事物都抱着好奇心，也会去观察别人的演技。我希望能够一直保持那种想从所有事物中学习吸收的心情，既然成了一名女演员，就得学会最重要的一点，就是“不能忘记初衷”。如果对一切变得习惯、心情一散漫就不好了。

在拍片现场，到处都能够进行学习吸收的，我会去观察导演和周围工作人员工作时的样子。其实。我最喜欢观察人了，小时候我经常坐在公园的长椅上，观察那些来来往往不认识的人，而且一观察就能观察好几个小时。我并不是想要去找出别人身上的缺点，只是对每一个人都抱着一种好奇心。我觉得人的心理是一种非常不可思议的东西，所以我透过观察每一个人，去找出他们身上各自不同的习惯。

比如说，肚子饿的时候，每个人的表现方式就不一样。有些人喜欢自言自语，有些人则喜欢听着音乐与世界隔绝。在我工作的时候也好，见到新朋友也好，我都会去观察。即使是和我每天生活在一起的家人，我也一直在观察着她们。

而且我还喜欢一有事故就跑去观察。像交通事故啦、吵架啦，不立刻跑过去确认的话，我就定不下心来。但那不是凑热闹，我只是想观察当事人的反应。如果有人吵架，我会观察他们发怒的表情、吵架的内容，双方的反应、周围人的反应等等。我小时候是那种一有什么动静，就会朝着声音发出的地方奔过去的小孩。

因为我的这种好奇心，发挥了我对各种事情的想像力。观察人的表情和行动并加以吸收已经成为我的家常便饭了，这对于演戏这份工作说不定也很有帮助。在拍这本写真集的时候，我也仔细地观察了一下工作人员哦。

(笑)P87-89插图

<<大S美容随笔>>

编辑推荐

《大S美容随笔》编辑推荐：如今，大S已成为演艺圈名副其实的"美容大王"了!现在，请睁大眼睛。因为大S很有诚意地在她的第一本美容保养书里，全面公开她觉得真正好用的保养品与美容独门绝技。

不看?你绝对、绝对会后悔一辈子!渐渐懂得人情世故，变得谨慎、尖锐。这段年龄是女性一生当中，最能感受一年分量的时段。因为从25岁到26岁，再到27岁，虽然只与一岁之差，却让自己和旁人感觉大不相同，眼神变得认真起来，像在寻觅。

附美容随笔书签。

<<大S美容随笔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>