

<<成语故事全知道>>

图书基本信息

书名：<<成语故事全知道>>

13位ISBN编号：9787509005408

10位ISBN编号：750900540X

出版时间：2009-9

出版时间：当代世界出版社

作者：任浩之

页数：462

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成语故事全知道>>

前言

成语是人们在长期生活中总结出来的、习用的、简洁精辟的定型词组或短句。它们言简意赅、生动形象、言近旨远、画龙点睛，是祖国语言文化中最具魅力的一部分，是传统文化宝库中一颗璀璨的明珠。

成语的形成一般都有典故，每个成语背后都有一个故事。成语故事包含的内容极为丰富，涉及政治、军事、文化、民间风尚、习俗、道德和理想等诸多方面。学习成语是了解传统文化的一把钥匙。

成语经过千锤百炼而流传下来，表情达意准确而生动。正确地运用成语，可以增强语言的感染力和说服力。用于说话，可使你出口成章；用于写作，可使你文采斐然。古人惜墨如金，遣词造句十分考究；而现代人说起话来常啰哩啰唆，词不达意。优美的汉语越来越不纯净。而现在网络语言又甚嚣尘上，“火星文”横行无忌，更使汉语面临四面楚歌的境地。学习成语可以规范我们的语言，使我们“雅”一点。

成语都有固定的含义，不可随意理解和歪曲。比如“弹冠相庆”是一个贬义词，乃小人得志之态，不能乱用。“蓬筚生辉”是谦敬之辞，广告语说“让您的居室蓬筚生辉”，简直是骂人。“安土重迁”是指不愿随便迁离故土，有人偏偏理解成相反的意思。至于“忍俊不禁地笑了”这样的话，则犯了重复的毛病。

成语如果运用不当，就会贻笑大方，当众出丑。学习成语，就要明白它的出处，了解它的典故，这样才能弄清它的真正含义。我们编选的这部《成语故事全知道》，收集了近千个成语故事，既是一部简明实用的语言工具书，又是一部丰富有趣的历史读物。

书中还附有一章“成语辨析200例”，指出人们使用成语时最易犯的错误，帮助读者澄清认识，掌握正确用法。

希望这部书能给你带来实际的帮助！

<<成语故事全知道>>

内容概要

学习成语，就要明白它的出处，了解它的典故，这样才能弄清它的真正含义。我们编选的这部《成语故事全知道》，收集了近千个成语故事，既是一部简明实用的语言工具书，又是一部丰富有趣的历史读物。书中还附有一章“成语辨析200例”，指出人们使用成语时最易犯的错误，帮助读者澄清认识，掌握正确用法。

<<成语故事全知道>>

书籍目录

A阿鼻地狱爱屋及乌安步当车安居乐业按兵不动按部就班按图索骥暗度陈仓暗箭伤人暗无天日暗中摸索
 B八仙过海拔苗助长拔山扛鼎白虹贯日白首同归百步穿杨百尺竿头百川归海百发百中百感交集百闻不如一见百战百胜百折不挠班门弄斧半面之识半途而废抱薪救火傍人门户杯弓蛇影杯水车薪背水一战
 本来面目逼上梁山必恭必敬髀肉复生比肩继踵比屋可封闭门思过闭月羞花鞭长莫及冰山难靠宾至如归
 兵不血刃兵不厌诈病人膏肓伯乐一顾伯仁由我捕风捉影补天浴日不卑不亢不耻下问不寒而栗不合时宜
 不觉技痒不拘一格不可救药不可同日而语不伦不类不名一钱不入虎穴，焉得虎子不平则鸣不欺暗室不屈不挠不求甚解不贪为宝不违农时不为五斗米折腰不学无术不言而喻不翼而飞不遗余力不义之财不远千里不自量力不知深浅C才高八斗操刀伤锦草船借箭草菅人命草木皆兵草长莺飞沧海桑田此地无银三百两此一时，彼一时从善如流摧枯拉朽厝火积薪长门买赋长驱直入长袖善舞车载斗量沉鱼落雁程门立雪
 惩前毖后成也萧何，败也萧何城门失火，殃及池鱼三十六计，走为上计三余读书桑榆晚景丧家之犬司空见惯司马青衫死灰复燃驷马难追四分五裂四海为家四海之内皆兄弟四面楚歌四体不勤，五谷不分殊途同归岁不我与索米长安杀鸡儆猴杀鸡取卵杀鸡焉用牛刀杀人越货杀身成仁杀彘教子善游者溺伤风败俗上行下效舍本逐末舍生取义生刍致祭生花妙笔生灵涂炭生吞活剥声东击西声名狼藉升堂入室盛气凌人失之东隅，收之桑榆十年树木，百年树人十行俱下十羊九牧石破天惊食不甘味食言而肥始作俑者事半功倍世外桃源拭目以待舐犊情深守株待兔受宠若惊熟能生巧树欲静而风不止束之高阁水滴石穿水深火热双管齐下T太公钓鱼，愿者上钩泰山北斗贪泉励心谈何容易谈虎色变谈笑自若探囊取物叹为观止螳臂当车螳螂捕蝉，黄雀在后桃李不言，下自成蹊桃李成阴天各一方天花乱坠天经地义天罗地网天女散花天网恢恢，疏而不漏天下奇才天下为公天衣无缝铁杵成针铁锁沉江桐叶封弟同心同德同甘共苦痛心疾首投笔从戎投鼠忌器图穷匕见土崩瓦解土偶桃梗推心置腹退避三舍W外强中干完璧归赵玩火自焚玩物丧志万事俱备，只欠东风亡羊补牢惘然若失网开一面望尘而拜望梅止渴望洋兴叹威武不屈危如累卵围魏救赵韦编三绝尾生抱柱未雨绸缪为富不仁为人作嫁为渊驱鱼，为丛驱雀畏首畏尾闻鸡起舞闻一知十我行我素卧榻之侧卧薪尝胆乌合之众乌鹊填桥吴市吹箫吴下阿蒙无出其右无价之宝无可奈何无妄之灾误笔成蝇物以类聚X席门穷巷徙薪曲突洗耳恭听下笔成章下里巴人先发制人先意承旨先知先觉弦外之音献鸠放生相煎太急相敬如宾项庄舞剑，意在沛公削足适履萧规曹随小时了了小心翼翼相提并论响遏行云心腹之患信口雌黄兴高采烈胸有成竹挟天子以令诸侯血气方刚休戚相关悬梁刺股Y言不由衷言归于好掩鼻工谗掩耳盗铃偃旗息鼓仰人鼻息摇尾乞怜夜郎自大一笔勾销一点灵犀一不做，二不休一鼓作气一狐之腋一鸣惊人一落千丈一木难支一毛不拔一诺千金一窍不通一丘之貉一日千里一手遮天一叶蔽目，不见泰山一字千金一字之师衣锦还乡夷门抱关以讹传讹以小人之心，度君子之腹以古非今以规为填以邻为壑以卵击石以貌取人以人为鉴以身试法因势利导因噎废食引狼入室引锥刺股饮水思源饮鸩止渴郢书燕说迎刃而解庸人自扰有备无患有名无实有志者事竟成愚公移山余音绕梁鹬蚌相争，渔翁得利逾淮之橘欲速不达玉树后庭花缘木求鱼远水救不了近火怨女旷夫约定俗成约法三章月下老人越俎代庖运筹帷幄Z载酒问字凿壁偷光曾参杀人自暴自弃自惭形秽自毁长城自强不息自相矛盾自以为是走马观花诮麋触树祖鞭先著作法自毙左提右挈坐山观虎斗斩草除根朝三暮四郑人买履知足常乐知难而退知子莫如父指鹿为马纸醉金迷掷地有声至死不悟志在四方智者千虑，必有一失纸上谈兵终南捷径众怒难犯，专欲难成众醉独醒众志成城周公吐哺竹头木屑助桀为虐捉襟见肘成语辨析200例乘人之危乘虚而入巢毁卵破尺短寸长齿亡舌存重蹈覆辙楚材晋用出尔反尔出类拔萃出奇制胜出人头地初出茅庐初生牛犊不畏虎吹毛求疵踌躇满志唇亡齿寒绰绰有裕D打草惊蛇大笔如椽大材小用大放厥词大公无私大器晚成大义灭亲呆若木鸡当局者迷当仁不让当头棒喝当务之急党同伐异倒屣相迎倒行逆施道不拾遗道听途说得过且过得陇望蜀得其所哉得意扬扬得鱼忘筌德行为先雕虫小技东窗事发东床快婿东家之丘东山再起东施效颦独当一面杜鹃啼血短兵相接断袖分桃断章取义多多益善多行不义必自毙对牛弹琴对症下药E歪鼻运斤二桃杀三士恶贯满盈阿谀奉承尔虞我诈F发愤忘食反客为主返老还童放虎归山防民之口，甚于防川房谋杜断防微杜渐飞黄腾达废寝忘食飞扬跋扈分崩离析分道扬镳分庭抗礼奋不顾身风吹草动风声鹤唳，草木皆兵奉公守法封狼居胥凤毛麟角逢人说项冯唐易老奉扬仁风佛头着粪俯拾青紫抚箏揽须负荆请罪负薪行歌负隅顽抗覆水难收赴汤蹈火G改过自新感恩图报干将莫邪肝脑涂地甘棠遗爱高山流水高枕无忧纲举目张割肉怀归各自为政纛短汲深功败垂成功亏一篑狗尾续貂鼓盆之戚贾人渡河顾名

<<成语故事全知道>>

思义顾曲周郎固若金汤姑妄言之孤注一掷刮目相看瓜田李下管鲍之交管窥蠡测管宁割席管中窥豹冠冕堂皇鬼斧神工过河拆桥过门不入过庭之训过眼烟云过犹不及邯郸学步海阔天空害群之马汗流浹背汗马功劳汗牛充栋含沙射影濠上之乐好大喜功好逸恶劳河东狮吼鹤立鸡群涸辙之鲋鸿鹄之志厚德载物后顾之忧后来居上后起之秀后生可畏侯门似海怙恶不悛狐假虎威囫圇吞枣华而不实化干戈为玉帛画饼充饥画地为牢画虎类犬画龙点睛画蛇添足怀璧其罪怀橘孝亲黄粱一梦讳疾忌医祸起萧墙击楫中流击筑悲歌鸡鸣狗盗鸡犬不宁鸡犬升天疾恶如仇疾恶如风疾风知劲草及瓜而代寄人篱下既往不咎家徒四壁家喻户晓嫁祸于人价值连城坚壁清野见怪不怪见利忘义见义勇为江郎才尽骄兵必败郊寒岛瘦焦头烂额狡兔三窟矫枉过正结草衔环揭竿而起嗟来之食结缡而死竭泽而渔捷足先得解铃还须系铃人借花献佛借箸前筹金屋藏娇金玉其外，败絮其中锦囊妙计近水楼台精诚所至，金石为开精卫填海惊弓之鸟荆棘铜驼井底之蛙酒浇垒块九牛一毛鞠躬尽瘁举案齐眉举棋不定拒人千里卷土重来开诚布公开卷有益开门见山开门揖盗开天辟地开源节流柯烂忘归刻舟求剑空谷足音空前绝后口蜜腹剑口若悬河夸父逐日胯下之辱脍炙人口旷日持久昆池劫灰困兽犹斗蓝田生玉滥竽充数狼狈为奸劳而无功老当益壮老骥伏枥老马识途老生常谈狼子野心乐不可支乐不思蜀乐此不疲乐极生悲黎丘老丈厉兵秣马励精图治利令智昏连篇累牍梁上君子量体裁衣两败俱伤两袖清风临时抱佛脚令行禁止流言蜚语柳暗花明龙盘虎踞卢前王后鹿死谁手轮扁斲轮论功行赏落井下石洛阳纸贵马首是瞻买椟还珠满城风雨盲人摸象毛遂自荐梅妻鹤子门可罗雀门庭若市孟母断织孟母三迁靡靡之音迷途知返民不聊生民为邦本民以食为天明察秋毫明目张胆明修栈道，暗渡陈仓明哲保身明珠暗投名列前茅名落孙山名重南金摩肩接踵莫名其妙莫逆之交目不识丁沐猴而冠暮夜却金牧豕听经南冠楚囚南山铁案南辕北辙囊萤映雪鸟尽弓藏宁为玉碎，不为瓦全牛角挂书牛衣对泣牛渚燃犀弄巧成拙弩马恋栈鸥鹭忘机呕心沥血盘根错节抛砖引玉庖丁解牛旁若无人鹏程万里披荆斩棘披裘钓泽蚍蜉撼树皮里阳秋皮之不存，毛将焉附匹夫之勇片言折狱漂母饭信平易近人破镜重圆破釜沉舟剖腹藏珠扑朔迷离七步之才七擒七纵漆身吞炭欺世盗名旗鼓相当奇货可居歧路亡羊杞人忧天千金买骨千钧一发千里莼羹千里送鹅毛千里之堤，溃于蚁穴千人所指千万买邻前车之鉴前功尽弃前倨后恭前事不忘，后事之师黔驴技穷强弩之末巧取豪夺锲而不舍窃符救赵亲痛仇快秦晋之好秦廷击筑秦庭之哭轻举妄动轻诺寡信卿言复佳青出于蓝青梅竹马青云直上倾国倾城请君入瓮罄竹难书穷兵黩武穷而后工茕茕子立，形影相吊求仁得仁求田问舍曲高和寡人非圣贤，孰能无过人杰地灵人弃我取人琴俱亡忍辱负重任重道远日理万机日暮途远日新月异如鱼得水如坐针毡孺子可教人木三分入室操戈塞翁失马扫除天下三顾茅庐三户亡秦三令五申三人成虎三日新妇

<<成语故事全知道>>

章节摘录

阿鼻地狱 【释义】阿鼻：梵语译音，意为“无间”，即痛苦无有间断之意。常用来比喻黑暗的社会和严酷的牢狱。又比喻无法摆脱的极其痛苦的境地。

【出处】《法华经·法师功德品》：“下至阿鼻地狱。”阿鼻地狱即无间地狱，是八大地狱之第八，也是八大地狱中最苦一个。泛指十八层地狱的最底层。

堕入无间地狱的，都是极恶的人，犯了极重的罪，就被打入无间地狱。在无间地狱之中，永远没有任何解脱的希望，要经受五种无间。

第一“时无间”，无时无刻不受罪。

第二“空无间”，从头到脚都受罪。

第三“罪器无间”，各式各样刑具无所不用。

第四“平等无间”，用刑不论男女均无照顾。

第五“生死无间”，重复死去无数回还得继续用刑。

电影《无间道》即得名于此。

爱屋及乌 【释义】本意是爱某个人就连他家屋顶上的乌鸦也都喜爱。比喻喜爱某人，从而爱及与他有关的人与事物。

【出处】《尚书大传·大战》。

商末，纣王昏庸无道，挥霍无度，天下百姓怨声载道。

姬昌是西方诸侯国的首领，他决定顺应民意，替天行道，推翻纣王的统治。

可惜，他未能实现自己的愿望就去世了。

他的儿子姬发继承了王位，就是周武王。

周武王聪明贤德，年轻有为。

他借助军师姜尚和两个弟弟周公姬旦、召公姬爽的帮助，积极练兵，并联合其他诸侯国，共同攻打商朝。

双方在牧野大战时，武王的军队越战越勇，而纣王的军队却毫无战斗力——将士们早就不愿为丧尽天良的纣王卖命了，他们放下军械，投奔到周武王的一边。

周武王的军队乘胜追击，很快攻克了商朝的都城朝歌（今河南商丘），纣王走投无路，点火自焚。

商朝无主，也就灭亡了。

纣王死后，周武王并未感到轻松。

要想尽快结束战乱，安定天下，必须首先安顿好纣王留下的军队。

他征询姜太公的意见，太公说：“我听别人讲，喜欢一个人，就会连同喜欢他屋顶上丑陋的乌鸦，而憎恨一个人，就是看到他家的篱笆墙，也会深恶痛绝。

这句话很明白，大王应该杀掉那些将士，斩草除根，不留祸患，只有这样才可以稳住大局，统治天下。

”周武王不同意姜太公的意见，就问召公。

召公说：“将士中有罪的杀掉，没罪的放掉，大王以为如何？”

”武王仍觉得不满意。

周公站出来说：“大王取得了天下，应该以仁德感化百姓，既不偏爱自己的亲友部下，又能尊重其他的人。

这样才能让别人服气。

我看应该让纣王的部下回家种地，与家人团聚。

这样既去除了敌对势力，又让他们各得其所，安居乐业，大王觉得怎样？”

武王听后非常高兴，认为自己得到了安邦治国的良策。

周武王按周公的建议治理天下，使周朝不断强大起来。

武王虽未采纳姜太公的建议，“爱屋及乌”却成为千古流传的一句成语。

<<成语故事全知道>>

安步当车 【释义】安：安详，不慌忙；安步：缓缓步行。

用慢步行走当做坐车。

指人能安于贫贱，自得其乐。

【出处】《战国策·齐策四》：“晚食以当肉，安步以当车，无罪以当贵，清静贞正以自虞。

” 颜周是齐国有名的高士，他受齐宣王的召见进宫，并没有受宠若惊，反而泰然自若，表现得就像在家里一样。

当他走到距离齐宣王一定位置时就不再走近。

齐宣王见了很奇怪，就呼唤说：“颜周，走过来！”

” 不料颜周还是一步不动，却呼唤齐宣王说：“大王，走过来！”

” 齐宣王听了很不高兴，左右的大臣见颜周目无君主、口出狂言，都说：“大王是君主，你是臣民，大王可以叫你过来，但你也叫大王过来，这怎么行呢？”

” 颜周说：“如果我走到大王面前去，就说明我羡慕他的权势；如果大王走过来，则说明他礼贤下士。

与其让我羡慕大王的权势，还不如让大王礼贤下士的好。

” 齐宣王恼怒地说：“到底是君王尊贵，还是士人尊贵？”

” 颜周不假思索地说：“当然是士人尊贵，君王不尊贵！”

” 齐宣王说：“你说这话有根据吗？”

” 颜周神色自若地说：“当然有。”

从前秦国进攻齐国的时候，秦王曾经下过一道命令，谁敢在高士柳下季坟墓的五十步以内的地方砍柴，格杀勿论！

他还下了一道命令，有谁能砍下齐王的脑袋，就封他为万户侯，赏金万两。

由此看来，一个活着的君主的头，竟然连一个死去的士人的坟墓都不如啊。

” 齐宣王无言以对，满脸不高兴。

大臣们忙来解围：“颜周，过来！”

我们大王拥有一千辆战车的国家，东西南北谁敢不服？”

大王想要什么就有什么，老百姓没有不俯首听命的。

而你不过是一介村野匹夫！”

” 颜周驳斥道：“大禹不是村野匹夫吗？”

他后来贵为天子，十分尊重贤人士子，所以赢得举国爱戴。

况且，凡是英明君主，没有不求贤佐政的。

” 齐宣王听到这里，才觉得自己理亏，说：“我是自讨没趣。”

听了您一番高论，才知道了小人的行径。

希望您接受我为您的学生！”

今后您就住在我这里，我保证您饮食有肉吃，出门有车坐，您夫人和子女个个会衣着华丽。

” 颜周却辞谢道：“深山的玉一经匠人加工，成为礼物，就失去了原有的自然朴素。

士人生在穷乡僻壤，如果选拔上来，就会享有利禄。

不是说他不能高贵显达，但这样会使他本来的风貌和内心世界遭到破坏。

所以我情愿大王让我回去，‘晚食以当肉，安步以当车’——每天晚点吃饭，也像吃肉那样香；安稳而慢慢地走路，足以当作乘车。

平安度日，并不比权贵差。

清静无为，纯正自守，也能乐在其中。

命我讲话的是您大王，而尽忠直言的是我颜周。”

” 颜周说罢就要离去，齐宣王看他确实是个难得之才，想挽留，但颜周去意已决，只得作罢。

安居乐业 【释义】本义是守旧，不思进取，在已有的生活环境中无忧无虑，和和美地过日子。

后来这种消极的思想在人们向美向善的愿望中变成了表示生活美满、安定的意思。

【出处】《老子》。

<<成语故事全知道>>

老子是春秋时期著名的思想家、哲学家。

老子的思想比较崇尚自然，所以他反对当时社会的动荡变迁，认为物质的丰富进步和文化的繁荣发展会毁坏人们安静平和的生活。

老子推崇“小国寡民”思想，赞成人们老死不相往来的生活。

老子说：甘其食，美其服，安其居，乐其俗。

这就是老子向人们描绘的他的“理想国”。

人们稀稀落落地居住在一个个小国家里，不使用那么多的器具，也不会因迁移而劳累丧命，车船无人坐，兵器没人用，记事还用古老的结绳方法；人们在这样一种环境中吃得香，穿得舒服，住得安适，满足于这种风气习俗；这一个个国家就像是邻居，抬眼望得见房舍，鸡鸣犬吠彼此听得见；人与人之间没有争吵，没有战争，各自悠然自得地生活，到死也不互相来往。

<<成语故事全知道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>