

<<经典短篇小说>>

图书基本信息

书名：<<经典短篇小说>>

13位ISBN编号：9787509006221

10位ISBN编号：7509006228

出版时间：2010-5

出版时间：当代世界出版社

作者：滕浩 编

页数：379

字数：392000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典短篇小说>>

内容概要

品质是一种内在，品位是一种格调，品读是一种感觉。

人类的情感世界是人们最珍视的精神生活，这些颂咏人类美好情感的佳作，赞美了人性美和人情美，真的应该感谢这些作家，他们创作出的这些凝聚着深刻哲理和时代锋锐的斑斓美文，使我们的情感世界得到了净化与升华。

<<经典短篇小说>>

书籍目录

在酒楼上过去媚金·豹子·与那羊春蚕狗断魂枪夜的眼改选小巷深处灵与肉雨中高女人和她的矮丈夫人境拾零老康回来那山那人那狗索债者良娼冬景往事归去来一天库麦荣喜马拉雅古歌十八岁出门远行鱼市日子逝川伞杀走窑汉地球上的王家庄无主题变奏受戒塔铺狗日的足球

<<经典短篇小说>>

章节摘录

在酒楼上 鲁迅 我从北地向东南旅行，绕道访了我的家乡，就到S城。这城离我的故乡不过三十里，坐了小船，小半天可到，我曾在这里的学校里当过一年的教员。深冬雪后，风景凄清，懒散和怀旧的心绪联结起来，我竟暂寓在S城的洛思旅馆里了；这旅馆是先前所没有的。城圈本不大，寻访了几个以为可以会见的旧同事，一个也不在，早不知散到哪里去了；经过学校的门口，也改换了名称和模样，于我很生疏。不到两个时辰，我的意兴早已索然，颇悔此来为多事了。

我所住的旅馆是租房不卖饭的，饭菜必须另外叫来，但又无味，人口如嚼泥土。窗外只有渍痕斑驳的墙壁，贴着枯死的莓苔；上面是铅色的天，白皑皑的绝无精彩，而且微雪又飞舞起来了。我午餐本没有饱，又没有可以消遣的事情，便很自然的想到先前有一家很熟识的小酒楼，叫一石居的，算来离旅馆并不远。我于是立即锁了房门，出街向那酒楼去。其实也无非想姑且逃避客中的无聊，并不专为买醉。一石居是在的，狭小阴湿的店面和破旧的招牌都依旧；但从掌柜以至堂倌却已没有一个熟人，我在这一石居中也完全成了生客。然而我终于跨上那走熟的屋角的扶梯去了，由此径到小楼上。上面也依然是五张小板桌；独有原是木棧的后窗却换嵌了玻璃。

“一斤绍酒。
——菜？
十个油豆腐，辣酱要多！”

我一面说给跟我上来的堂倌听，一面向后窗走，就在靠窗的一张桌旁坐下了。楼上“空空如也”，任我拣得最好的座位：可以眺望楼下的废园。这园大概是不属于酒家的，我先前也曾眺望过许多回，有时也在雪天里。但现在从惯于北方的眼睛看来，却很值得惊异了：几株老梅竟斗雪开着满树的繁花，仿佛毫不以深冬为意；倒塌的亭子边还有一株山茶树，从暗绿的密叶里显出十几朵红花来，赫赫的在雪中明得如火，愤怒而且傲慢，如蔑视游人的甘心于远行。我这时又忽地想到这里积雪的滋润，著物不去，晶莹有光，不比朔雪的粉一般干，大风一吹，便飞得满空如烟雾。

…… “客人，酒。
……” 堂倌懒懒的说着，放下杯，筷，酒壶和碗碟，酒到了。我转脸向了板桌，排好器具，斟出酒来。觉得北方固不是我的旧乡，但南来又只能算一个客子，无论那边的干雪怎样纷飞，这里的柔雪又怎样的依恋，于我都没有什么关系了。我略带些哀愁，然而很舒服的呷一口酒，酒味很纯正；油豆腐也煮得十分好；可惜辣酱太淡薄，本来S城人是懂得吃辣的。

大概是因为正在下午的缘故罢，这虽说是酒楼，却毫无酒楼气，我已经喝下三杯酒去了，而我以外还是四张空板桌。我看着废园，渐渐的感到孤独，但又不愿有别的酒客上来。偶然听得楼梯上脚步响，便不由的有些懊恼，待到看见是堂倌，才又安心了，这样的又喝了两杯酒。

我想，这回定是酒客了，因为听得那脚步声比堂倌的要缓得多。约略料他走完了楼梯的时候，我便害怕似的抬头去看这无干的同伴，同时也就吃惊的站起来。我竟不料在这里意外的遇见朋友了，——假如他现在还许我称他为朋友。那上来的分明是我的旧同窗，也是做教员时代的旧同事，面貌虽然颇有些改变，但一见也就认识，独有行动却变得格外迂缓，很不像当年敏捷精悍的吕纬甫了。

<<经典短篇小说>>

“阿——，纬甫，是你么？”

我万想不到会在这里遇见你。

” “阿阿，是你？”

我也万想不到……” 我就邀他同坐，但他似乎略略踌躇之后，方才坐下来。

我起先很以为奇，接着便有些悲伤，而且不快了。

细看他相貌，也还是乱蓬蓬的须发；苍白的长方脸，然而衰瘦了。

精神很沉静，或者却是颓唐；又浓又黑的眉毛底下的眼睛也失了精彩，但当他缓缓的四顾的时候，却对废园忽地闪出我在学校时代常常看见的射入的光来。

“我们，”我高兴的，然而颇不自然的说，“我们这一别，怕有十年了罢。

我早知道你在济南，可是实在懒得太难，终于没有写一封信。

……” “彼此都一样。

可是现在我在太原了，已经两年多，和我的母亲。

我回来接她的时候，知道你早搬走了，搬得很干净。

” “你在太原做什么呢？”

”我问。

“教书，在一个同乡的家里。

” “这以前呢？”

” “这以前么？”

”他从衣袋里掏出一支烟卷来，点了火衔在嘴里，看着喷苗的烟雾，沉思似的说，“无非做了些无聊的事情，等于什么也没有做。

”他也问我别后的景况，我一面告诉他一个大概，一面叫堂倌先取杯筷来，使他先喝着我的酒，然后再去添二斤。

其间还点菜，我们先前原是毫不客气的，但此刻却推让起来了，终于说不清哪一样是谁点的，就从堂倌的口头报告上指定了四样菜：茴香豆，冻肉，油豆腐，青鱼干。

“我一回来，就想到我可笑。

”他一手擎着烟卷，一只手扶着酒杯，似笑非笑的向我说。

“我在少年时，看见蜂子或蚊子停在一个地方，给什么来一吓，即刻飞去了，但是飞了一个小圈子，便又回来停在原地点，便以为这实在很可笑，也可怜。

可不料现在我自己也飞回来了，不过绕了一点小圈子。

又不料你也回来了。

你不能飞得更远些么？”

” “这难说，大约也不外乎绕点小圈子罢。

”我也似笑非笑的说。

“但是你为什么飞回来的呢？”

” “也还是为了无聊的事。

”他一口喝干了一杯酒，吸几口烟，眼睛略为张大了。

“无聊的。

——但是我们就谈谈罢。

”堂倌搬上新添的酒菜来，排满了一桌，楼上又添了烟气和油豆腐的热气，仿佛热闹起来了；楼外的雪也越加纷纷的下。

“你也许本来知道，”他接着说，“我曾经有一个小兄弟，是三岁上死掉的，就葬在这乡下。我连他的模样都记不清楚了，但听母亲说，是一个很可爱念的孩子，和我也很相投，至今她提起来还似乎要下泪。

今年春天，一个堂兄就来了一封信，说他的坟边已经渐渐的浸了水，不久怕要陷入河里去了，须得赶紧去设法。

母亲一知道就很着急，几乎几夜睡不着，——她又自己能看信的。

然而我能有什么法子呢？”

<<经典短篇小说>>

没有钱，没有工夫：当时什么法也没有。

<<经典短篇小说>>

编辑推荐

一个人在其一生中，阅读一些语言优美，思想性强的短篇小说，不仅可以开阔视野，而且还能启迪心智、陶冶情操、领悟人生。

本书从琳琅满目的世界短篇小说宝库中，精选了35篇佳作。

入选书中的作品，基本上都是作家的成名作、获奖作品或者影响较大的作品。

它们都是当时极具影响、脍炙人口的经典之作，包括《在酒楼上》《媚金·豹子·与那羊》《高女人和她的矮丈夫》《那山那人那狗》《库麦荣》《地球上的王家庄》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>