

<<百部文学名著一本通>>

图书基本信息

书名：<<百部文学名著一本通>>

13位ISBN编号：9787509006757

10位ISBN编号：7509006759

出版时间：2011-8

出版时间：当代世界

作者：文渊

页数：319

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百部文学名著一本通>>

内容概要

在高科技、新经济迅猛发展，生活节奏飞速旋转的今天，阅读名著可以提高人文素质，提高自身文化修养，陶冶性情，丰富知识储备。

《百部名著一本通》精选了国内外一百部举世公认的文学名著，是一部帮助读者快速学习和掌握中外文学名著的工具书。

这部书的主体内容分为中国文学名著和世界文学名著两大部分。

精选了中外文学史上名气最大、价值最高、影响最深、流传最广的文学名著100部，是了解和掌握古今诗歌、散文、小说、戏曲、文学理论、文学体裁和文艺理论的必读书。

《百部名著一本通》作者文渊还用精练的语言浓缩了原著精华，提炼了作品主旨，给广大读者以指导性阅读建议。

<<百部文学名著一本通>>

作者简介

【作者简介】

《论语》是名列世界十大历史名人之首的中国古代思想家孔子的门人记录孔子言行的一部集子，成书于战国初期。

因秦始皇焚书坑儒，到西汉时期仅有口头传授及从孔子住宅夹壁中所得的本子，计有：鲁人口头传授的《鲁论语》20篇，齐人口头传授的《齐论语》22篇，从孔子住宅夹壁中发现的《古论语》21篇。

西汉末年，帝师张禹精治《论语》，并根据《鲁论语》，参照《齐论语》，另成一论，称为《张侯论》。

东汉末年，郑玄以《张侯论》为依据，参考《齐论语》、《古论语》，作《论语注》，就是现今本《论语》。

《齐论语》、《古论语》不久就失传了。

现存《论语》共20篇，492章，其中记录孔子与弟子及时人谈论之语约444章，记录孔门弟子相互谈论之语48章。

《论语》所记孔子的思想核心是“仁”，“仁

”的概念是从家庭出发的尊卑长幼、贵贱亲疏的差别的爱。

【背景链接】

史载，西周初的40年间，民间社会连普通的诉讼纠纷都没发生过，真正是夜不闭户，路不拾遗。

这种怀念既不是消极避世、忧心忡忡的，也不是盲目乐观、乐不思蜀的；而是以积极进取的中庸态度和超越现世的理性精神去追寻和发现“人”，去构思一个理想的大同世界。

记述周“礼”，是在寻找人性的位置，但是孔子又不拘泥于周礼，因为周“礼”讲的是“先王之道”，忧的是“君”和“位”，而孔子忧的却是人之“道”，“人能弘道，非道弘人”，指的是人不能受“道”的左右和限制，应该积极地去发现道，弘扬道。

孔子周游列国13年，表面上看孔子是为了跑官、做官，其实不然，他的政治理想完全在于从人和秩序的角度出发，让芸芸众生在安定有序的国家和社会中过上“人”的生活。

【内容扫描】一、关于如何做人的思想及其价值

《论语》作为一部涉及人类生活诸多方面的儒家经典著作，许多篇章谈到做人的问题，这对当代人具有借鉴意义。

其一，做人要正直磊落。

孔子认为：“人之生也直，罔之生也幸而免。

”（《雍也》）在孔子看来，一个人要正直，只有正直才能光明磊落。

其二，做人要重视“仁德”。

这是孔子在做人问题上强调最多的观点之一。

在孔子看来，仁德是做人的根本，是处于第一位的。

孔子说：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。

行有余力，则以学文。

”（

《学而》）这说明只有在仁德的基础上做学问、学礼乐才有意义。

其三，做人要重视修养的全面发展。

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？

与朋友交而不信乎？

传不习乎？

<<百部文学名著一本通>>

”(《学而》)即：我每天都要再三反省自己：帮助别人办事是否尽心竭力了呢？

与朋友交往是否讲信用了？

老师传授的学业是否温习了呢？

强调从自身出发修养品德的重要性。

在此基础上，孔子强调做人还要重视全面发展。

子曰：“志于道，据于德，依于仁，游于艺。

”(《述而》)

二、关于君子人格的塑造

《论语》中许多篇幅谈及君子，但这里的君子是一个广义概念，重在强调一种人格的追求，教人做一个不同于平凡的人。

为实现这一目的，《论语》提出了君子的言行标准及道德修养要求。

其一，“君子不器”。

孔子认为作为君子必须具备多种才能，不能只像器具一样，而应“义以为质，礼以行之，孙以出之，信以成之。

”(《卫灵公》)也就是说，君子应以道义作为做人的根本，按礼仪来实行，用谦逊来表达它，用忠诚来完成它，否则就谈不上君子。

其二，君子要重视自我修养。

在孔子看来，作为君子就必须重视仁德修养，不论在什么条件下，都不能离开仁德。

孔子认为“君子泰而不骄”(

《子路》)；“君子矜而不争，群而不党”(《卫灵公》)即作为君子应心境安宁而不傲慢，态度庄重而不与人争吵，能合群而不结党营私；君子要重视提高自己，在有生之年对社会多做贡献。

只有这样才能称得上君子的修养。

其三，君子要处处严格要求自己。

孔子认为，君子除了自我修养，还要重视用“戒、畏、思”几项标准严格要求自己，概括起来有三点：一是要随时注意戒除个人的欲念；二是处事中要有敬畏之心，防止肆无忌惮；三是认真处理，随时严格要求自己。

三、《论语》书中的教育思想

孔子作为我国古代著名的教育家，一生从事教育工作，教出了许多有才干的学生，在教育实践中取得了丰富经验，《论语》一书对此有较多的概括。

其一，关于教育指导思想。

孔子主张“有教无类”(《卫灵公》)，即受教育者不应分贵贱、贤愚，应该机会均等。

这一思想打破了教育的等级界限，扩大了教育对象，使教育普及于广大平民，这在当时无疑具有重大的进步意义。

其二，关于教育的基本方法。

孔子主张“因材施教”，子曰：“中人以上，可以语上也；中人以下，不可以语上也。

”也就是说对于中等才智以上的人，可以和他谈论高深的道理；对于中等才智以下的人，不可以和他谈论高深的道理。

孔子还强调在实行启发诱导的基础上，必须注意循序渐进，他的这种教育思想在我国教育史上具有重要地位。

其三，关于教育的培养目标。

<<百部文学名著一本通>>

在孔子看来，进行教育的目的除了用仁、义、礼净化人们的灵魂，协调人们的社会行为之外，其重要目的在于培养具有仁义之心的“仕”、“君子”，以为当时的社会服务，这就是他著名的“学而优则仕”思想(《子张》)。

四、关于治国与安邦的道理

孔子作为中国古代伟大的思想家，其有关治国的道理在《论语》中也有重要的位置。

概括起来主要包含以下几方面的内容：

其一，治国的根本在于“人伦纲常”。

孔子认为，重视伦理纲常的作用也不能脱离礼让。

子曰：“能以礼让为国乎，何有？”

不能以礼让为国，如礼何？

”(《里仁》)即用礼让的精神治理国家，国家就不会有什么问题，人伦纲常的礼才能得以保证。

在这里礼让成为维系人伦纲常的精神纽带。

其二，治国的基本方法，“选才、富国、育人，立法”。

孔子认为君主管理国家大事，要处处从大局着眼，重视选拔优秀人才。

孔子曰：“先有司，赦小过，举贤才”。

(《子路》)同时要重视富国，教育民众。

其三，治国的基本原则，讲究信用，爱护人民。

孔子认为治理好国家，君主一定要重视人品、道德，要讲究信用，爱护民众，这是治国的基本原则。

事实上，作为两千多年前的著名思想家、教育家，孔子和我们今人有许多共同之处，其中的许多思想是当代人的精神和楷模。

这说明古代的思想家与我们今天的思想非常接近。

当然孔子是人不是神，孔子也有自己的历史局限性，这是不可否认的客观事实。

【名家点评】

余秋雨：《论语》这部书，被中国读书人背诵了两千多年。

直到今天，在现代生活的浮华喧闹中，有谁突然说出《论语》中的一个句子，往往还能使现场安静下来，大家如见先哲光临，片言只语也要洗耳恭听。

如果在海外，素昧平生的华人偶然见面，交谈甚欢，而其中有人引用了半句《论语》，立即会使大家觉得这次见面出现了非凡的深度，互相在目光间传递着有关中国人的确认。

P5-7

<<百部文学名著一本通>>

书籍目录

中国古典名著

《诗经》
《论语》
《道德经》
《史记》
《窦娥冤》
《西厢记》
《三国演义》
《水浒》
《西游记》
《金瓶梅》
《封神演义》
《牡丹亭》
《聊斋志异》
《桃花扇》
《儒林外史》
《红楼梦》
《官场现形记》

中国近现代名著

《阿Q正传》
《祝福》
《蔡文姬》
《家》
《随想录》
《子夜》
《林家铺子》
《骆驼祥子》
《茶馆》
《在严寒的日子里》
《山乡巨变》
《雷雨》
《关汉卿》
《围城》
《洗澡》
《啼笑因缘》
《金粉世家》
《倾城之恋》
《上海的早晨》
《红岩》
《三里湾》

欧美文学名著

《被缚的普罗米修斯》
《巨人传》
《吝啬鬼》
《伪君子》

<<百部文学名著一本通>>

《红与黑》
《忏悔录》
《费加罗的婚礼》
《高老头》
《巴黎圣母院》
《悲惨世界》
《基督山伯爵》
《包法利夫人》
《茶花女》
《萌芽》
《约翰·克利斯朵夫》
《羊脂球》
《少年维特的烦恼》
《阴谋与爱情》
《布登勃洛克一家》
《变形记》
《象棋的故事》
《玩偶之家》
《死魂灵》
《上尉的女儿》
《父与子》
《战争与和平》
《安娜·卡列尼娜》
《复活》
《罪与罚》
《母亲》
《静静的顿河》
《这里的黎明静悄悄》
《钢铁是怎样炼成的》
《哈姆雷特》
《鲁宾逊漂流记》
《唐璜》
《雾都孤儿》
《简爱》
《呼啸山庄》
《牛虻》
《德伯家的苔丝》
《魔戒》
《尤利西斯》
《唐·吉珂德》
《汤姆叔叔的小屋》
《飘》
《老人与海》
《根》
《喧哗与骚动》
《美国的悲剧》
《第二十二条军规》

<<百部文学名著一本通>>

《荆棘鸟》

亚非拉文学名著

《一千零一夜》

《源氏物语》

《春香传》

《雪国》

《挪威的森林》

《戈拉》

《百年孤独》

《绿房子》

《人世间》

《我的名字叫红》

章节摘录

《论语》是名列世界十大历史名人之首的中国古代思想家孔子的门人记录孔子言行的一部集子，成书于战国初期。

因秦始皇焚书坑儒，到西汉时期仅有口头传授及从孔子住宅夹壁中所得的本子，计有：鲁人口头传授的《鲁论语》20篇，齐人口头传授的《齐论语》22篇，从孔子住宅夹壁中发现的《古论语》21篇。

西汉末年，帝师张禹精治《论语》，并根据《鲁论语》，参照《齐论语》，另成一论，称为《张侯论》。

东汉末年，郑玄以《张侯论》为依据，参考《齐论语》、《古论语》，作《论语注》，就是现今本《论语》。

《齐论语》、《古论语》不久就失传了。

.....

编辑推荐

文学名著是人类思想和文化的精华，凝聚了作家对人生、社会和时代的思考，具有深刻的思想内涵和永恒的艺术魅力。

阅读文学名著不仅能提高文学修养和写作能力，而且能陶冶情操、领悟人生和获得智慧，从而为走向成功人生打下坚实的基础。

为了帮助读者在较短时间内轻松全面地掌握中外文学名著，我们编写了《百部文学名著一本通》。本书列举了100部中外文学名著，通过“作者介绍”、“背景链接”、“内容扫描”、“名家点评”等栏目帮助读者多角度解读文学名著，提炼作品主旨，为深入阅读提供指导，使读者能够获得更多的文化熏陶。

本书由文渊编著。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>